

中 文

**PS-810 图案编辑
使用说明书**

目录

| | |
|------------------------|----|
| 第一章 系统简介..... | 1 |
| 1.1 软件概述..... | 1 |
| 1.2 软件界面介绍..... | 2 |
| 1.3 本文档的使用说明..... | 2 |
| 第二章 软件安装..... | 3 |
| 2.1 提供压缩包..... | 3 |
| 2.2 解压压缩包..... | 3 |
| 第三章 菜单..... | 5 |
| 3.1 文件..... | 5 |
| 3.1.1 打开..... | 5 |
| 3.1.2 另存为..... | 5 |
| 3.1.3 退出..... | 6 |
| 3.2 编辑..... | 7 |
| 3.2.1 插入..... | 7 |
| 3.3 选项..... | 7 |
| 3.3.1 线条自动连接..... | 7 |
| 3.3.2 打开文件时删除重合图形..... | 7 |
| 3.3.3 免基准模式..... | 8 |
| 3.3.4 合并相邻点..... | 8 |
| 3.3.5 默认基准点起缝第一针..... | 8 |
| 3.3.6 配置图层颜色..... | 8 |
| 3.3.7 显示网格..... | 8 |
| 3.3.8 语言设置..... | 9 |
| 3.4 关于..... | 9 |
| 3.5 帮助..... | 9 |
| 第四章 工具栏..... | 10 |
| 4.1 操作回退..... | 10 |
| 4.2 撤销回退..... | 10 |
| 4.3 图形绘制..... | 10 |
| 4.3.1 任意点绘制..... | 10 |
| 4.3.2 多线段绘制..... | 11 |
| 4.3.3 矩形绘制..... | 13 |
| 4.3.4 椭圆(圆形)绘制..... | 14 |

| | |
|---------------------|----|
| 4.3.5 样条曲线绘制 | 16 |
| 4.4 平移 | 18 |
| 4.5 删除 | 19 |
| 4.6 复制 | 19 |
| 4.7 镜像 | 20 |
| 4.8 旋转 | 20 |
| 4.9 缩放 | 21 |
| 4.10 平移和复制 | 21 |
| 4.11 排序 | 22 |
| 4.11.1 画排序线 | 22 |
| 4.11.2 重置排序 | 24 |
| 4.12 模板尺寸 | 26 |
| 第五章 参数设置区 | 27 |
| 5.1 图层列表 | 27 |
| 5.1.1 图层个数 | 28 |
| 5.1.2 移动图层次序 | 28 |
| 5.1.3 图层信息 | 30 |
| 5.1.4 图层删除 | 30 |
| 5.1.5 头选择 | 31 |
| 5.2 图形列表 | 31 |
| 5.2.1 图形个数 | 32 |
| 5.2.2 移动图形次序 | 32 |
| 5.2.3 图形信息 | 34 |
| 5.2.4 图形删除 | 34 |
| 5.3 批量编辑 | 35 |
| 5.3.1 操作回退 | 35 |
| 5.3.2 撤销回退 | 35 |
| 5.3.3 旋转和镜像 | 35 |
| 5.3.4 起缝点方向设置 | 39 |
| 5.3.5 头尾变长操作 | 40 |
| 5.3.6 平移和复制操作 | 41 |
| 5.3.7 一键排序 | 43 |
| 5.3.8 选中线连接 | 44 |
| 5.3.9 封闭图形重复 | 45 |

| | |
|---------------------|----|
| 5.3.10 设置特殊缝 | 46 |
| 5.3.11 全部选中 | 50 |
| 5.3.12 取消选中 | 50 |
| 5.3.13 删除选中 | 51 |
| 5.3.14 变图层 | 51 |
| 5.3.15 单图编辑 | 52 |
| 5.3.16 显示恢复 | 52 |
| 5.3.17 操作模式选择 | 53 |
| 5.3.18 点选排序 | 53 |
| 5.3.19 尾部交点延长 | 53 |
| 5.4 图层设置 | 56 |
| 5.4.1 图层属性 | 56 |
| 5.4.2 针距设置 | 56 |
| 5.4.3 特殊缝设置 | 58 |
| 5.4.4 加固参数设置 | 59 |
| 5.4.5 缩缝参数设置 | 61 |
| 5.4.6 转角参数设置 | 62 |
| 5.5 变图层 | 63 |
| 5.6 单图编辑 | 64 |
| 5.6.1 操作回退 | 64 |
| 5.6.2 撤销回退 | 64 |
| 5.6.3 移动参考点 | 64 |
| 5.6.4 起缝点 | 65 |
| 5.6.5 旋转和镜像 | 66 |
| 5.6.6 头尾变长 | 67 |
| 5.6.7 图形拆分 | 68 |
| 5.6.8 手动降速点 | 69 |
| 5.6.9 特殊缝 | 70 |
| 5.6.10 转角 | 71 |
| 5.6.11 显示恢复 | 72 |
| 5.6.12 操作模式 | 72 |
| 5.7 指令处理 | 73 |
| 5.7.1 输出文件 | 73 |
| 5.7.2 指令段显示区 | 74 |

| | |
|-----------------------|----|
| 5.7.3 指令段移动 | 75 |
| 5.7.4 指令段删除 | 76 |
| 5.7.5 指令库 | 76 |
| 5.8 基准点设置 | 77 |
| 5.9 闭合转点 | 78 |
| 5.10 默认指令集设置 | 79 |
| 5.10.1 图形起始 | 80 |
| 5.10.2 图形结束 | 81 |
| 5.10.3 图层起始 | 82 |
| 5.10.4 图层结束 | 83 |
| 5.10.5 整图起始 | 83 |
| 5.10.6 整图结束 | 84 |
| 5.10.7 头起始 | 85 |
| 5.10.8 头结束 | 86 |
| 5.10.9 头起始状态 | 87 |
| 5.10.10 头结束状态 | 88 |
| 5.10.11 缝纫头起始状态 | 89 |
| 5.10.12 缝纫头结束状态 | 89 |
| 5.10.13 缝纫起点 | 90 |
| 5.11 删除短线 | 91 |
| 第六章 画布 | 93 |
| 6.1 画布与标尺 | 93 |
| 6.2 显示恢复 | 93 |
| 6.3 操作模式选择 | 93 |
| 6.4 只显示当前图层 | 93 |
| 6.5 显示序号 | 94 |
| 6.6 右键菜单栏 | 95 |
| 第七章 快速入门 | 97 |
| 7.1 启动软件 | 97 |
| 7.1.1 软件安装 | 97 |
| 7.1.2 打开软件 | 97 |
| 7.2 图形编辑 | 98 |
| 7.2.1 打开文件、插入文件 | 98 |
| 7.2.2 绘制新图形 | 98 |

| | |
|-------------------|-----|
| 7.3 图形转点 | 100 |
| 7.3.1 图层选择 | 100 |
| 7.3.2 图层设置 | 100 |
| 7.4 基准点设置 | 101 |
| 7.4.1 基准点选择 | 101 |
| 7.4.2 基准点设置 | 102 |
| 7.5 输出文件 | 103 |
| 7.5.1 指令处理 | 103 |
| 7.5.2 输出文件 | 104 |

版本修改记录

| 版本编号 | 修改内容 | 编辑人 | 修改时间 |
|-------|---------|---------|------------|
| 1.0.0 | 初定框架和内容 | 黄兴锦、杨涌杰 | 2024/3/28 |
| 1.1.1 | 新增功能 | 杨涌杰 | 2024/10/23 |
| 1.1.2 | 功能优化 | 杨涌杰 | 2024/12/30 |

第一章 系统简介

1.1 软件概述

欢迎使用本公司模板机控制系统配套的电脑端加工文件绘制软件

本软件有如下特点：

a) 软件可识别由 AutoCAD 或主流服装 CAD 软件所绘制的图形，包括 dxf、plt 等格式的文件。

b) 在工作区域可以使用鼠标对图形进行编辑。

c) 转点后可以预览加工轨迹，可以具体指导每个针点的位置坐标。

d) 强大的作图功能，可以通过鼠标添加点、直线、矩形、椭圆等图形。

e) 强大的自定义功能，可以在任意缝纫点处添加各种控制指令，实现灵活多样的控制需求。

f) 主要的功能：①图形处理：具备图形文件导入、图形识别、图形绘制、图形排序、图形编辑、图形修改、图形变换、画布操作、图形列表、图形批量处理、封闭图形与非封闭图形处理等。②图层设置：线条转点、特殊缝、拐点降速、首尾缩缝、前后加固、重复缝、转点后的特殊缝纫等。③加工文件输出：基准设置、默认参数设置、指令集、*.SCO 文件输出等。

1.2 软件界面介绍

绘图软件的界面如下图所示 1.2.1 所示

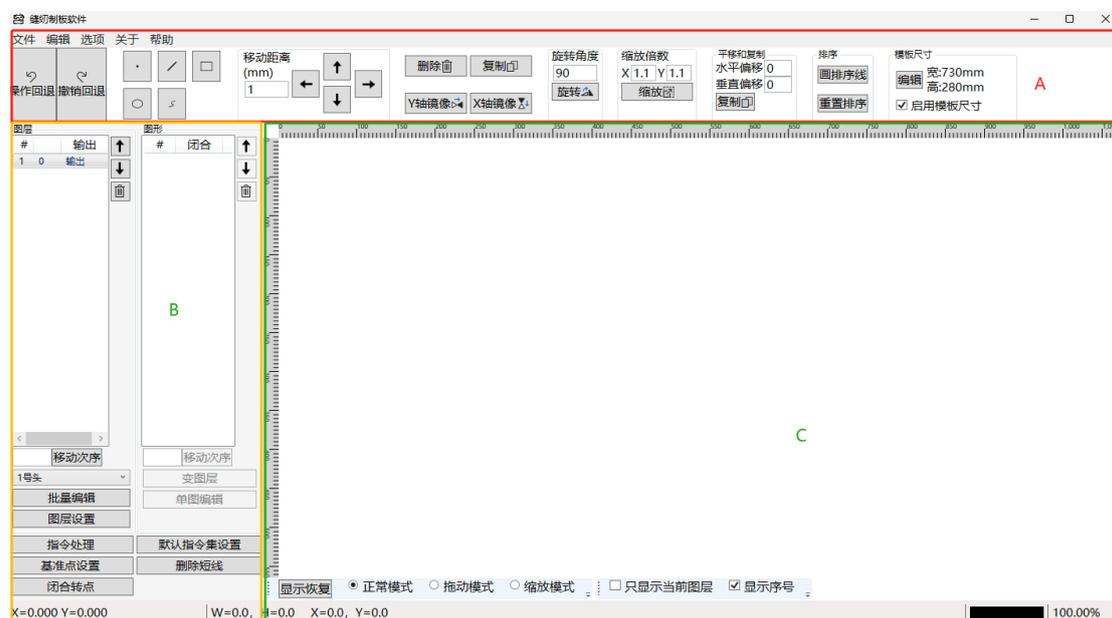


图 1.2.1 绘图软件界面

此界面可划分为以下几个区域：

- A：工具栏，主要是各种功能操作按键以及绘图按键
- B：参数设置区，对画布中的图形进行参数、图层、基准点、指令等参数设置
- C：画布，用于显示和编辑各种图形的区域

1.3 本文档的使用说明

本文档第二到六章，都是绘图软件的功能介绍。

如果需要快速上手，可以先看《[第七章快速入门](#)》，遇到不明白的，再翻看到对应的章节查看详细的介绍。

本文档基于 QD-V01.01.02 版本软件进行编写，如后续有修改，则以软件中实际的功能效果为准。

第二章 软件安装

2.1 提供压缩包

由我司提供绘图软件压缩包，压缩包如下图 2.1.1 所示。



图 2.1.1 软件压缩包

2.2 解压压缩包

打开压缩文件，选中 qsoft 后点击解压到，如下图 2.2.1 所示。

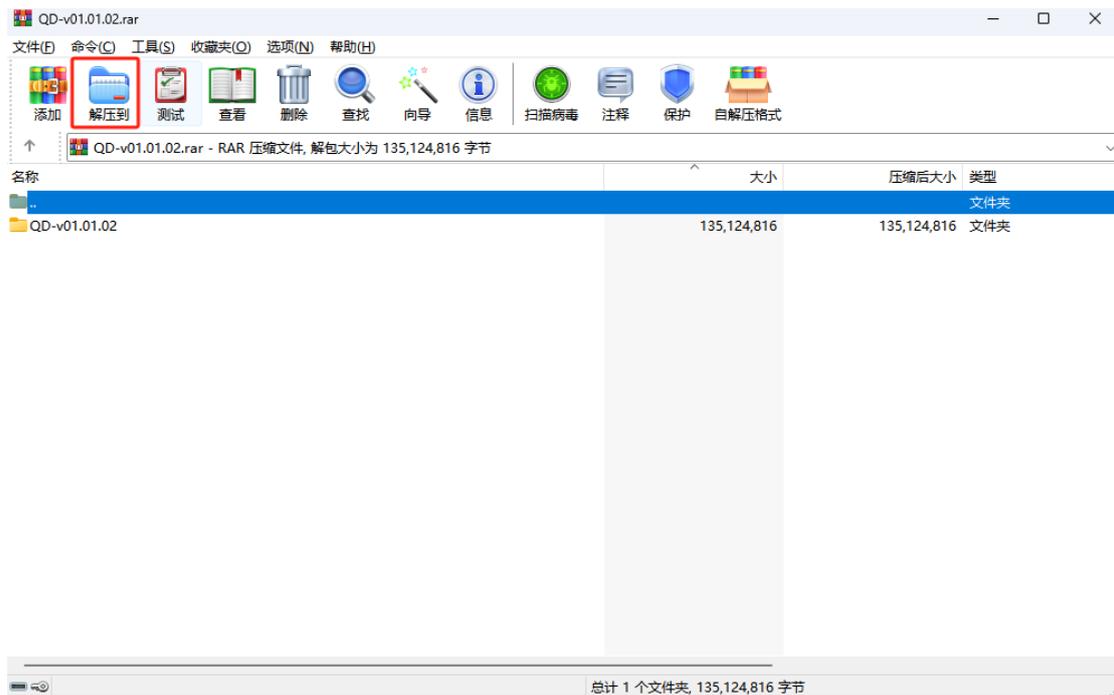


图 2.2.1 压缩文件打开页面

选择需要解压到的目录，点击  选择目录如图 2.2.2 所示。



图 2.2.2 选择目录

选择需要解压到的文件夹，点击确定选择文件夹如图 2.2.3 所示。

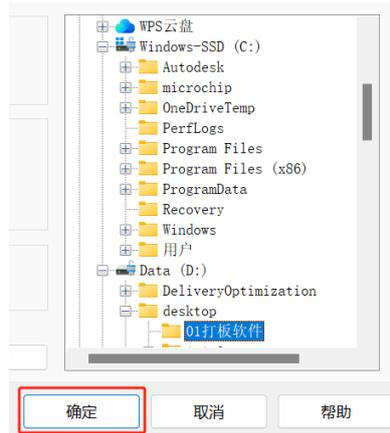


图 2.2.3 选择文件夹

最后点击解压，等待进度条结束后在相应的目录下即可找到绘图软件，如图 2.2.4 所示。



图 2.2.4 解压文件

第三章 菜单

3.1 文件

3.1.1 打开

打开需要处理的图形文件，本软件可识别由 Autocad 或主流服装 CAD 软件所绘制的图形，包括 dxf、plt 等格式的文件。

注意：如果点击“打开”时，画布中还有其他的图形文件存在(包括经过处理后的文件)，在打开新的图形文件时，会把当前存在的图形都清除掉。

操作：点击菜单栏上的文件，点击其中的“打开”按键，弹出文件选择的窗口，如下图 3.1.1 所示，选中文件后点击“打开”，即可在画布中打开图形文件。

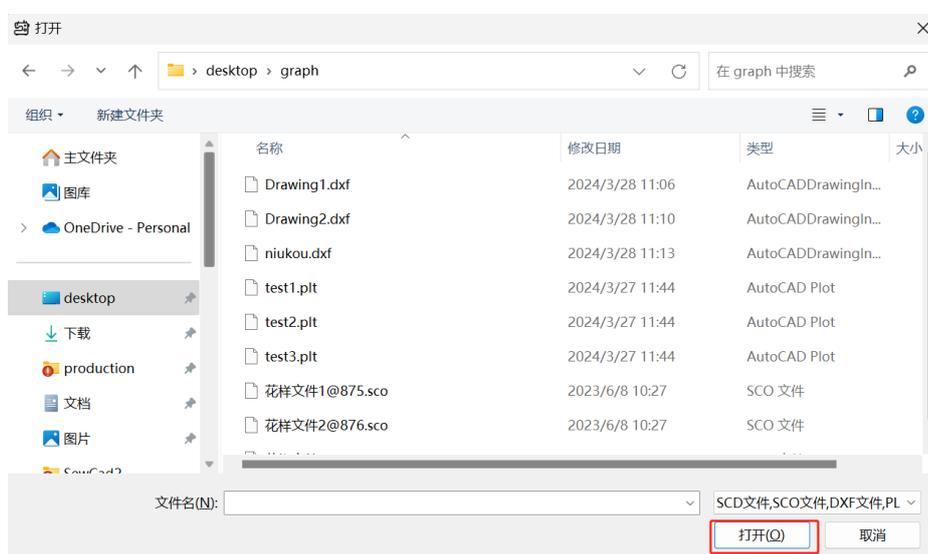


图 3.1.1 选择文件窗口

3.1.2 另存为

该功能是把当前画布中的图形文件另存为.scd 文件保存到设置的目录下，方便下次打开此文件进行操作编辑。

操作：在画布中有图形文件时，点击菜单栏上的文件，点击其中的“另存为”按键，弹出文件夹选择窗口，选择文件夹后，输入要保存的文件名称，点击“保存”后即可。如下图 3.1.2 所示。

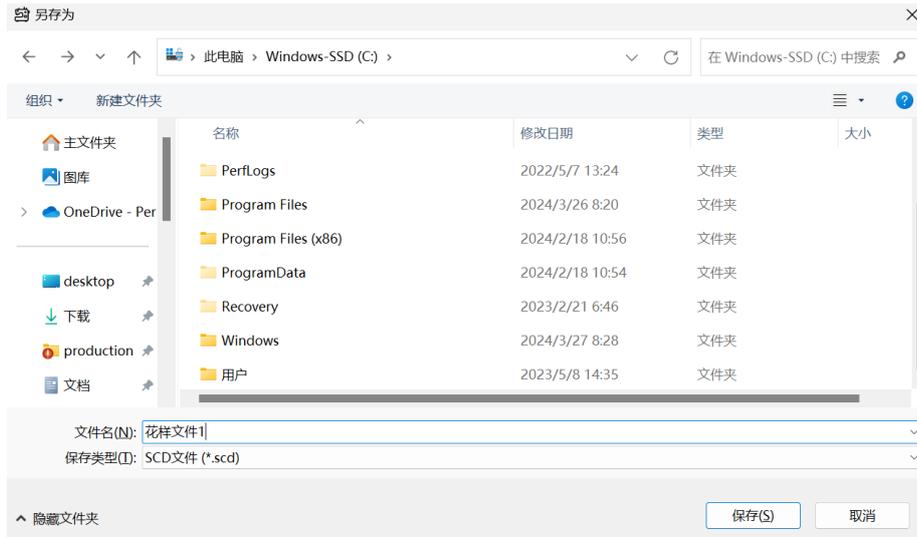


图 3.1.2 另存为文件窗口

3.1.3 退出

该功能是为了退出本绘图软件，软件界面右上角的×也可以进行这个操作。

操作：点击菜单栏上的文件，点击“退出”按键，本绘图软件则被关闭。

3.2 编辑

3.2.1 插入

该功能是为了在画布中已经有图形的情况下，从外部插入图形文件，使得图形同时存在于画布上。

操作：在画布中有图形文件时，点击菜单栏上的编辑，再点击“插入”，弹出文件选择界面，选中需要添加的图形文件，点击“打开”，即可将图形文件插入到画布中。如下图

3.2.1 所示。

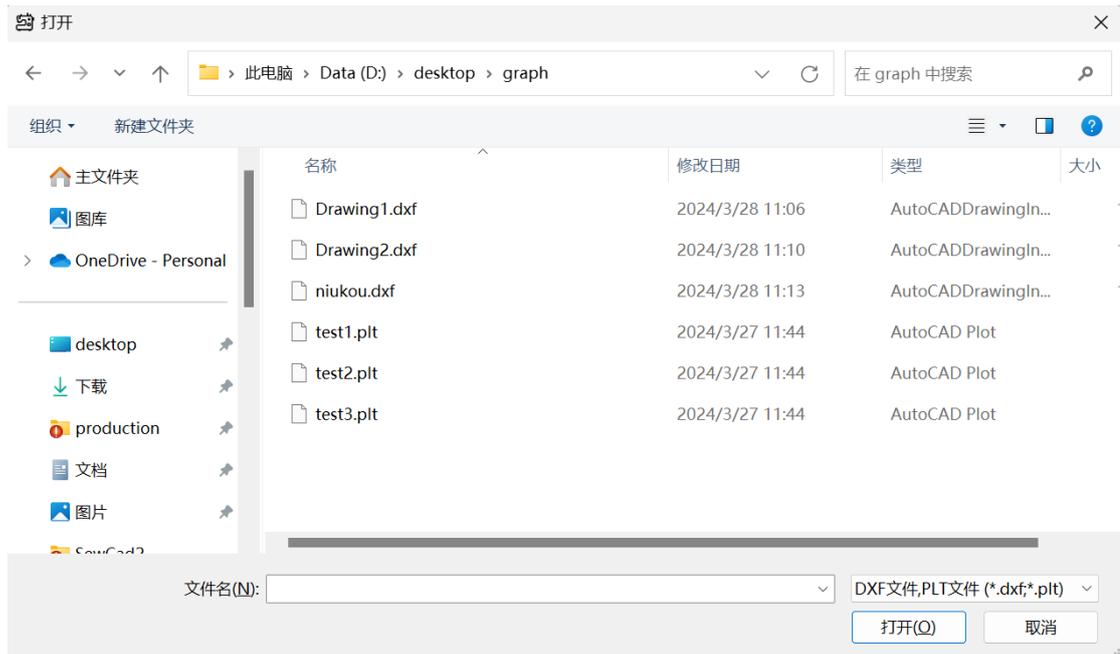


图 3.2.1 插入文件窗口

3.3 选项

3.3.1 线条自动连接

该功能打开时，若在图形文件中有两个图形的头尾两点坐标相同，但不相连，在导入文件后，这两个图形的头尾会自动连接。

3.3.2 打开文件时删除重合图形

该功能打开时，若在图形文件中有两个图形一模一样相重合，在导入文件后，相重合的图形会被删除掉一个，保留一个。

3.3.3 免基准模式

勾选免基准模式，启用模板尺寸并设置相应的模板尺寸参数，且图形中有外框图形，可以生成免基准花样文件。

3.3.4 合并相邻点

该功能打开时，若在图形文件中有相重合的点，在导入文件后，相重合的点会被删除一个，保留一个。

3.3.5 默认基准点起缝第一针

该功能打开时，在图形文件转点后，未设置基准点时，输出文件会默认起缝的第一针为基准点。

3.3.6 配置图层颜色

用户可以自定义不同图层的颜色，设置完成后需要重启软件生效。

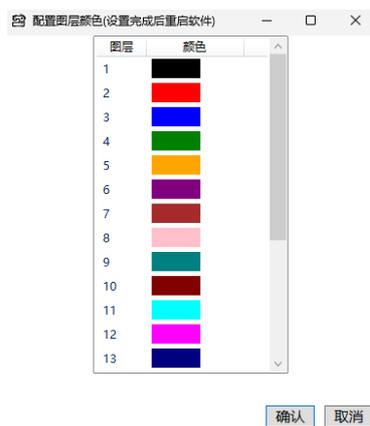


图 3.3.6 配置图层颜色

3.3.7 显示网格

该功能打开时，画布中会显示出网格线。



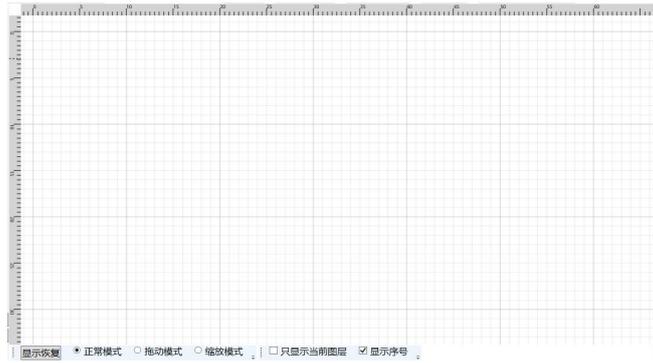


图 3.3.7 网格线显示

3.3.8 语言设置

该菜单项下有各种语言的菜单项，点击对应的语言项，重新启动程序，启动后会自动切换到对应的语言上。

注意:在切换语言之前，如果有数据修改，一定要先保存。

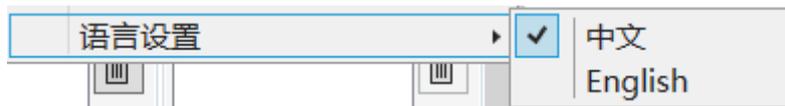


图 3.3.8 语言设置

3.4 关于

点击之后会弹出当前版本号的弹窗。如下图 3.4.1 所示



图 3.4.1 软件版本号

3.5 帮助

该菜单下可以查看本软件的说明文档。

第四章 工具栏

4.1 操作回退

对当前操作进行回退的操作，可以回到上一步操作，保证在操作失误后，进行撤销。
按键如下图 4.1.1 所示

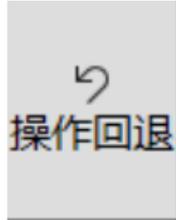


图 4.1.1 操作回退按键

4.2 撤销回退

此按键可以回到撤销前的操作，防止失误多次点击撤销按键。按键如下图 4.2.1 所示。

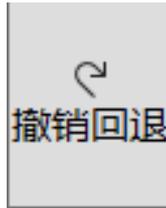


图 4.2.1 撤销回退按键

4.3 图形绘制

该功能用于绘制需要的图形。按键如下图 4.3 所示。

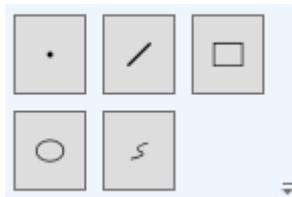


图 4.3 图形绘制按键

4.3.1 任意点绘制

该功能用于绘制点。按键如下图 4.3.1a 所示。

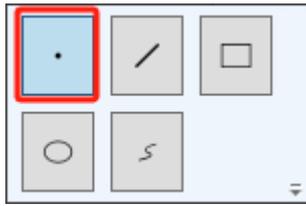


图 4.3.1a 任意点绘制按键

操作：此功能拥有两种使用方式：

①鼠标左键点击按键进入绘制点模式，然后在画布的任意位置用鼠标左键点击即可生成点，可以通过鼠标多次点击生成多个点。

当绘图结束后，可通过按下键盘“Esc”键、或点击画布下方的“正常模式”按钮，如图 4.3.1b，退出绘制模式。

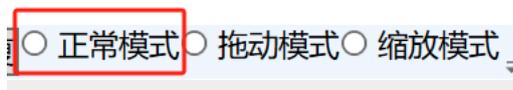


图 4.3.1b 退出绘制模式

②鼠标右键点击按键打开点坐标输入窗口，输入 X、Y 坐标值，点击创建按钮即可在相对应的位置绘制一个点，如图 4.3.1c 所示。

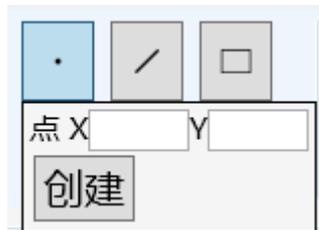


图 4.3.1c 坐标创建点

4.3.2 多线段绘制

该功能用于绘制直线。按键如下图 4.3.2a 所示。

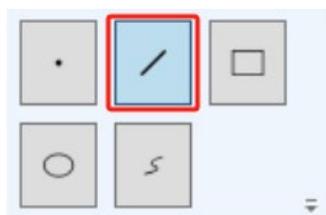


图 4.3.2a 绘制按键

操作：此功能拥有两种使用方式：

①鼠标左键点击按键进入绘制模式，然后在画布的任意位置用鼠标左键点击即可确定第一个线段的起点，移动鼠标后再次点击，即可确定第一个线段的终点，即第一个线段绘制完成。同时此点也是第二个线段的起点，移动鼠标后再次点击，即可确定第二个线段，以此类推。如图 4.3.2b 所示。

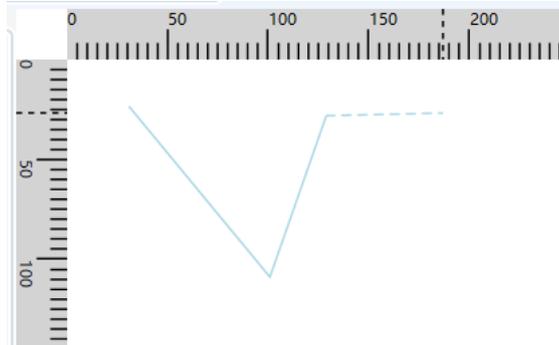


图 4.3.2b 多线段绘制

当绘制完成后，点击鼠标右键，选择“完成绘制”按钮，如图 4.3.2c 所示，即可完成该多线段图形的绘制。

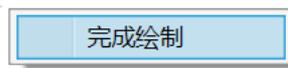


图 4.3.2c 完成绘制按钮

当绘图结束后，可通过按下键盘“Esc”键、或点击画布下方的“正常模式”按钮，如图 4.3.2d，退出绘制模式。

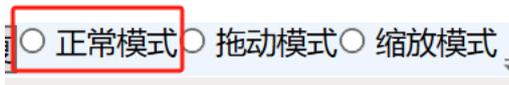


图 4.3.2d 退出绘制模式

②鼠标右键点击按键打开坐标输入窗口，弹出点 1、点 2 的 X、Y 坐标输入框，在框中输入两点坐标，点击“创建”后会通过两点确定一条直线的规则创建一条直线。如下图 4.3.2e、4.3.2f 所示。

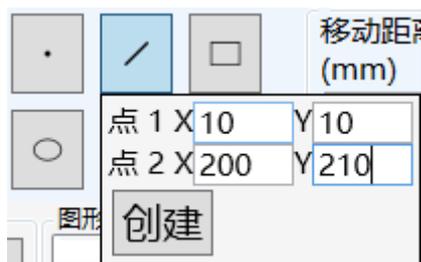


图 4.3.2e 直线创建弹窗

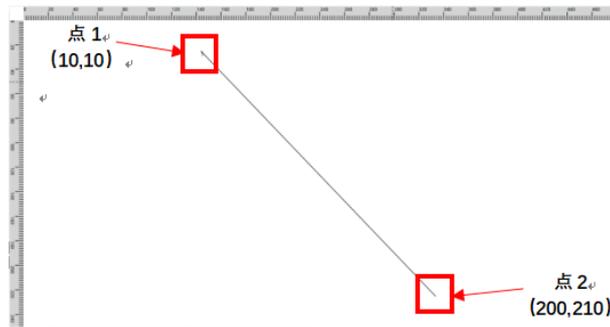


图 4.3.2f 直线创建完成

4.3.3 矩形绘制

该功能用于绘制矩形。按键如下图 4.3.3a 所示。

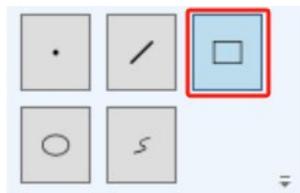


图 4.3.3a 矩形绘制按键

操作：此功能拥有两种使用方式：

① 鼠标左键点击按键进入绘制模式，然后在画布的任意位置用鼠标左键点击即可确定矩形的左上角坐标，如图 4.3.3b 所示，移动鼠标后再次点击，即可即完成矩形的绘制。移动鼠标再次点击，即可开始第二个矩形的绘制。

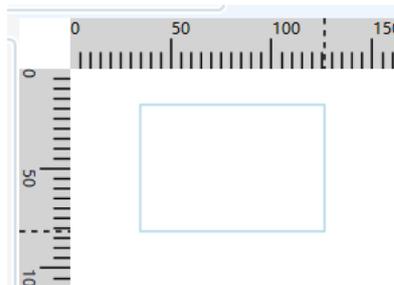


图 4.3.3b 矩形绘制

当绘图结束后，可通过按下键盘“Esc”键、或点击画布下方的“正常模式”按钮，如图 4.3.3c，退出绘制模式。

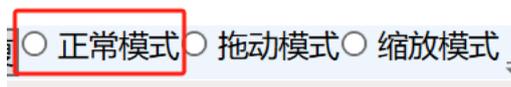


图 4.3.3c 退出绘制模式

② 鼠标右键点击按键打开坐标输入窗口，在框中输入坐标及宽、高的数值，点击“创建”后会根据设置的参数值创建相对应的矩形。如下图 4.3.3d、4.3.3e 所示。



图 4. 3. 3d 矩形创建弹窗



图 4. 3. 3e 矩形创建完成

4.3.4 椭圆(圆形)绘制

该功能用于绘制椭圆、圆形。按键如下图 4.3.4a 所示。

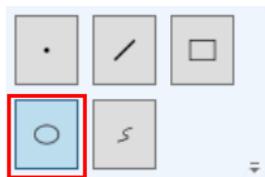


图 4. 3. 4a 椭圆(圆形)绘制按键

操作：此功能拥有两种使用方式：

① 鼠标左键点击按键进入绘制模式，然后在画布的任意位置用鼠标左键点击，即可开始绘制椭圆（圆形）如图 4.3.4b 所示，移动鼠标到合适位置后再次点击，即可即完成椭圆（圆形）的绘制。移动鼠标再次点击，即可开始第二个椭圆（圆形）的绘制。

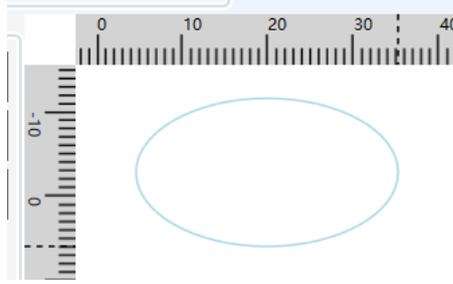


图 4. 3. 4b 椭圆(圆形)绘制

当绘图结束后，可通过按下键盘“Esc”键、或点击画布下方的“正常模式”按钮，如图 4.3.4c，退出绘制模式。

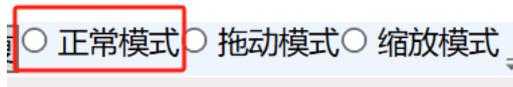


图 4. 3. 4c 退出绘制模式

②鼠标右键点击按键打开坐标输入窗口，弹出中心 X、Y 坐标及 X 半径、Y 半径输入框，在框中输入坐标及 X 半径、Y 半径的数值，点击“创建”后会根据设置的参数生成相对应的椭圆，若想生成圆形，需保证 X 半径和 Y 半径的数值相同即可生成。如下图 4.3.4d、4.3.4e 所示



图 4. 3. 4d 椭圆(圆形)创建弹窗

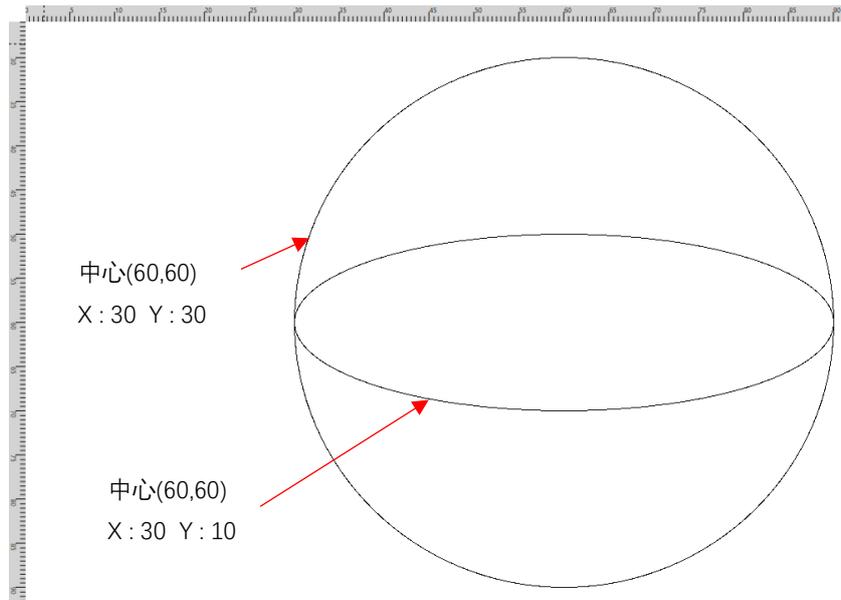


图 4.3.4e 椭圆(圆形)创建完成

4.3.5 样条曲线绘制

该功能用于绘制样条曲线。按键如下图 4.3.5a 所示。

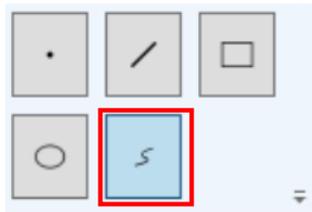


图 4.3.5a 样条曲线绘制按键

操作：鼠标左键点击按键进入绘制模式，然后在画布的任意位置用鼠标左键点击，即可开始绘制样条曲线如图 4.3.5b 所示，通过移动鼠标点击，样条曲线不断变化并穿过用户点击的点。

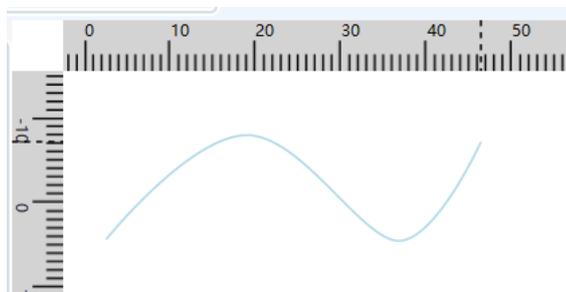


图 4.3.5b 样条曲线绘制

当样条曲线绘制完成后，点击鼠标右键，如图 4.3.5c 所示：

a、选择“完成绘制”按钮，即可完成样条曲线图形的绘制。

b、选择“完成绘制-闭合”按钮，则该样条曲线的首端和末端会生成一条曲线连接，使整个样条曲线闭合，完成该样条曲线图形的绘制。

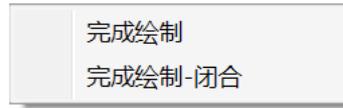


图 4. 3. 5c 完成绘制按钮

当绘图结束后，可通过按下键盘“Esc”键、或点击画布下方的“正常模式”按钮，如图 4.3.5d，退出绘制模式。

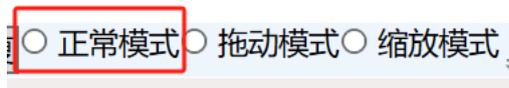


图 4. 3. 5d 退出绘制模式

4.4 平移

该功能用于对画布中的图形进行平移操作。按键如下图 4.4.1 所示。



图 4.4.1 平移功能按键

操作：首先在画布中选中一个图形(被选中的图形会出现蓝色的框)如下图 4.4.2 所示。接着在移动距离下的输入框中输入移动的距离(单位:mm)，点击四个方向键，即可向相对应的方向移动设定的距离。如下图 4.4.3、4.4.4、4.4.5 所示。

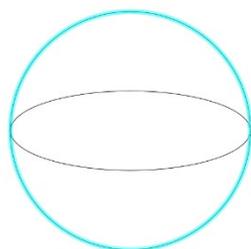


图 4.4.2 图形被选中



图 4.4.3 输入数值



图 4.4.4 点击方向键

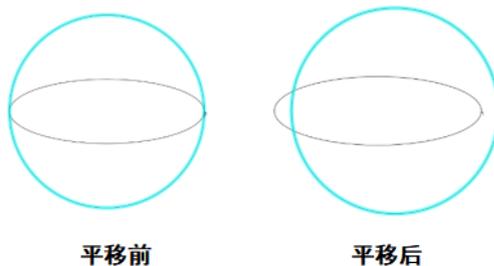


图 4.4.5 操作示意

4.5 删除

该功能用于删除图形文件的操作。按键如下图 4.5.1 所示。



图 4.5.1 删除按键

操作：首先在画布中选中一个图形(被选中的图形会出现蓝色的框)，点击“删除”按键即可将此图形删除，也可通过键盘上的“Delete”按键进行删除操作。

4.6 复制

该功能用于复制图形文件的操作。按键如下图 4.6.1 所示。

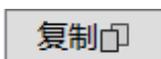
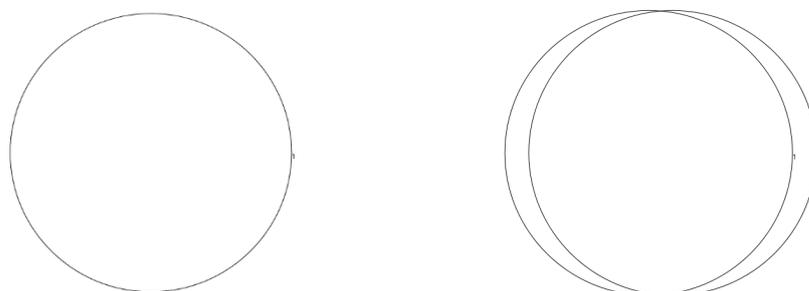


图 4.6.1 复制按键

操作：首先在画布中选中一个图形(被选中的图形会出现蓝色的框)，点击复制按键，在同样的坐标点位置会生成一个新的与原来图形一样的图形，且图形列表图形增加一个。如下图 4.6.2、4.6.3 所示。



操作前

操作后(复制后图形向右移动 5mm)

图 4.6.2 操作示意

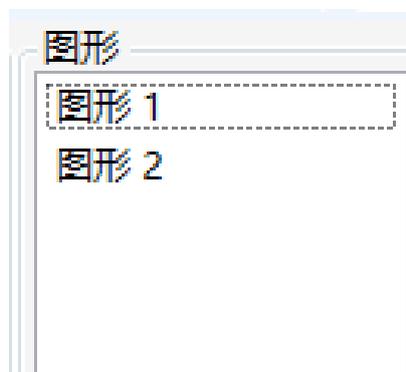


图 4.6.3 图形列表

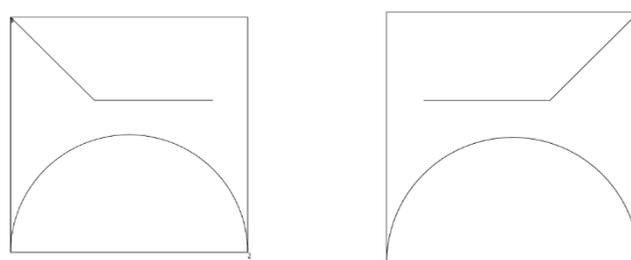
4.7 镜像

该功能可对画布中的所有图形进行镜像操作，分为 X 轴镜像(垂直镜像)、Y 轴镜像(水平镜像)。按键如下图 4.7.1 所示。



图 4.7.1 镜像按键

操作：以 Y 轴镜像为例：点击工具栏上的“Y 轴镜像”，整个画布都会以 Y 轴进行镜像操作，也就是垂直镜像。如下图 4.7.2 所示。



操作前

操作后

图 4.7.2 Y 轴镜像操作示意

4.8 旋转

该功能可对画布中的所有图形进行旋转操作。按键如下图 4.8.1 所示。



图 4.8.1 旋转按键

操作：先在旋转角度输入框中输入需要旋转的角度，再点击“旋转”后，整体画布都会按照设定的角度值(以 45°为例)进行旋转。如下图 4.8.2、4.8.3、4.8.4 所示。



图 4.8.2 输入数值



图 4.8.3 点击旋转

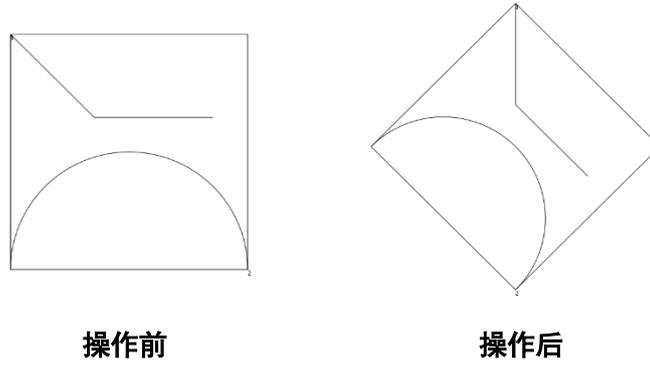


图 4.8.4 旋转操作示意

4.9 缩放

该功能可对画布中的所有图形进行缩放操作。按键如下图 4.9.1 所示。

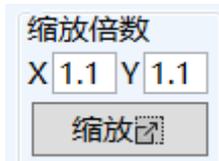


图 4.9.1 缩放按键

操作：先在缩放倍数输入框中分别对 X、Y 进行缩放的大小的设置，输入完成后，点击“缩放”，此时画布中的图形会根据参数值进行缩放操作。如下图 4.9.2、4.9.3 所示。

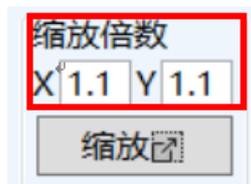


图 4.9.2 输入数值

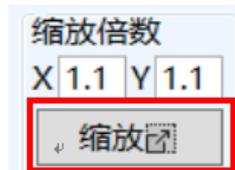


图 4.9.3 点击缩放

4.10 平移和复制

该功能可对选中图形进行复制，复制的同时进行平移操作。按键如下图 4.10.1 所示。

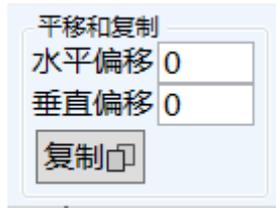


图 4.10.1 平移和复制按钮

操作：先在画布中选择图形，在平移和复制输入框中分别对水平、垂直的偏移大小进行设置，输入完成后，点击“复制”，此时画布中所选的图形会根据参数值进行复制和平移的操作。如下图 4.10.2、4.10.3、4.10.4 所示。



图 4.10.2 输入数值



图 4.10.3 点击复制

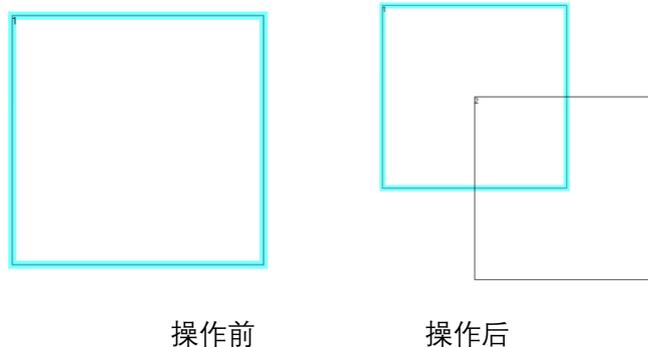


图 4.10.4 旋转操作示意

4.11 排序

4.11.1 画排序线

该功能可以对选定图层的图形进行排序，每次排序只能对同一图层的图形进行排序，排序结束后需先切换到正常模式，方可选择其他图层进行新的排序。

操作：

① 选择需要排序的图层，如图 4.11.1a 所示选择图层 1。



图 4.11.1a 选择图层 1

② 点击“画排序线”按钮，进入排序模式。



图 4.11.1b “画排序线”按钮

长按鼠标进行移动，依次穿过需要排序的图形，被穿过的图形会变成绿色，当松开鼠标后，会根据图形穿过的先后顺序进行序号的更新，如图 4.11.1c、4.11.1d 所示。

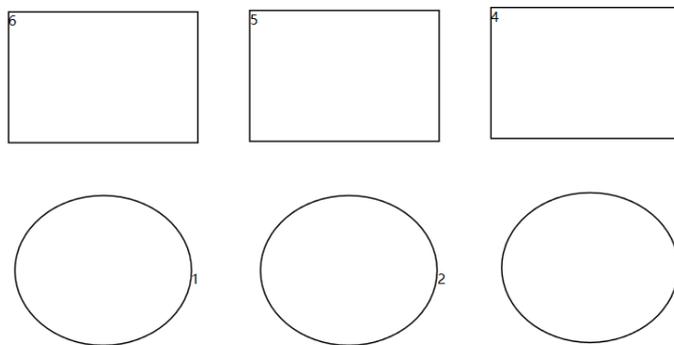


图 4.11.1c 排序前

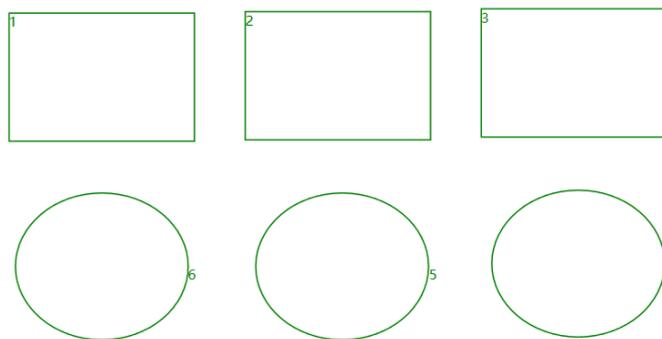


图 4.11.1d 排序后

③排序结束后，需要按下键盘“Esc”键、或点击画布下方的“正常模式”按钮，退出“排序模式”。

4.11.2 重置排序

本软件可通过按住快捷键左 shift 键，或者左 Ctrl 键，通过鼠标依次点击图形进行快速排序。

操作：①选择需要排序的图层



图 4. 11. 2a 选择图层 1

②按住左 Shift 键，或者左 Ctrl 键，鼠标依次点击需要排序的图形，会从序号 1 开始往后递增，排序完成后松开快捷键，完成排序。

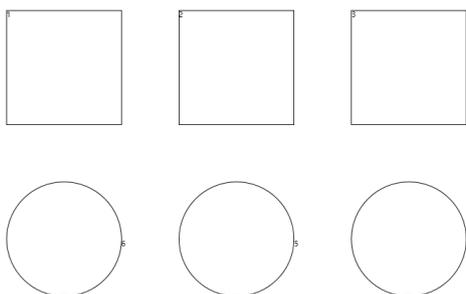


图 4. 11. 2b 排序前

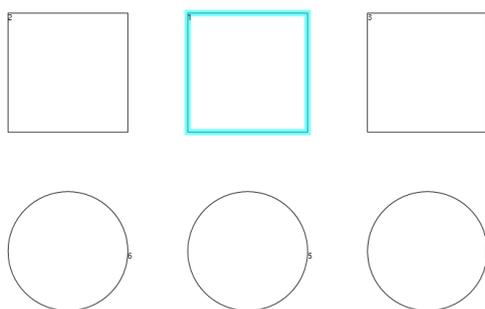


图 4. 11. 2c 排序后

当用户使用快捷键排序到一半时，需要重新排序，可以点击“重置排序”按钮，如图 4.11.2d 所示，此时可以再次从序号 1 开始进行点选排序。



图 4. 11. 2d 重置排序按钮

4.12 模板尺寸

该功能可以设置图形模板的尺寸大小，绘制的图形大小需要在所设置的模板大小参数范围内，用于免基准坐标的生成。

操作：勾选启动模板尺寸，点击“编辑”，弹出模板尺寸设置页面，可以根据实际情况设置模板的大小参数。如下图 4.11.1 所示。



图 4.12.1 设置模板尺寸

如所绘制的图形超出所设置的模板大小，则在进行指令处理时会弹出警告。如下图 4.12.2 所示。

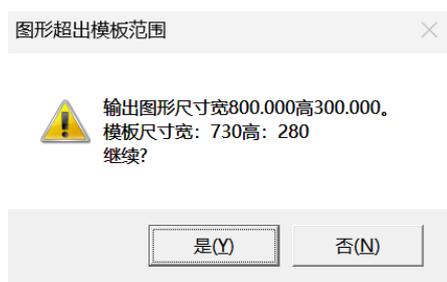


图 4.12.2 图形超出模板范围

第五章 参数设置区

5.1 图层列表

显示当前图形文件有多少图层、移动图层次序、删除图层以及图层信息、头选择等。列表如下图 5.1a 所示。



图 5.1a 图层列表

双击图层则会弹出图层设置页面，如下图 5.1b 所示。此页面的设置由 5.4 介绍。



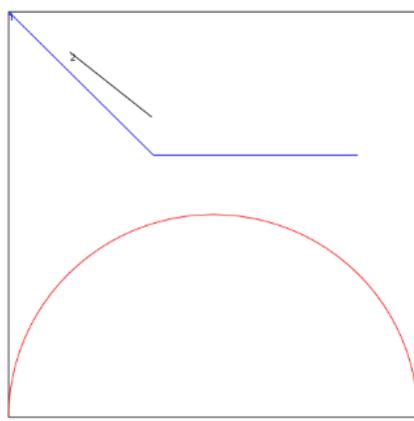
图 5.1b 图层设置

5.1.1 图层个数

显示图层的个数，且不同的图层图形会用不同的颜色显示，代表的图层序号也会用不同的颜色作为区分，还可单独对不同图层的图形进行编辑操作。个数显示如下图 5.1.1a 所示。图层图形显示如下图 5.1.1b 所示。

| # | | 输出 |
|---|---|----|
| 1 | 2 | 输出 |
| 2 | 1 | 输出 |
| 3 | 1 | 输出 |

图 5.1.1a 图层个数显示



黑色为图层 1 红色为图层 2 蓝色为图层 3

图 5.1.1b 图形区分显示

5.1.2 移动图层次序

对图层列表中的图层进行排序的操作。按键如下图 5.1.2a 所示。

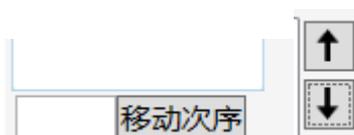


图 5.1.2a 移动次序按键

操作：①选中需要改变次序的图层，以图层 1 为例，选中的图形会显示为蓝底，如图 5.1.2b 所示。

| | | |
|---|---|----|
| 1 | 2 | 输出 |
| 2 | 1 | 输出 |
| 3 | 1 | 输出 |

图 5.1.2b 选中图层显示

然后在移动次序按键前的输入框中输入移动到第几位(以输入 2 为例), 如下图 5.1.2c 所示。点击“移动次序”按键后, 图层 1 会移动到第二位, 图层 2 则移动到第一位。如图 5.1.2d、5.1.2e 所示。

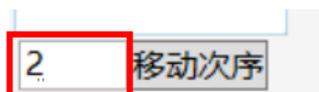


图 5.1.2c 输入数值

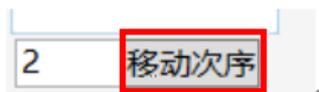
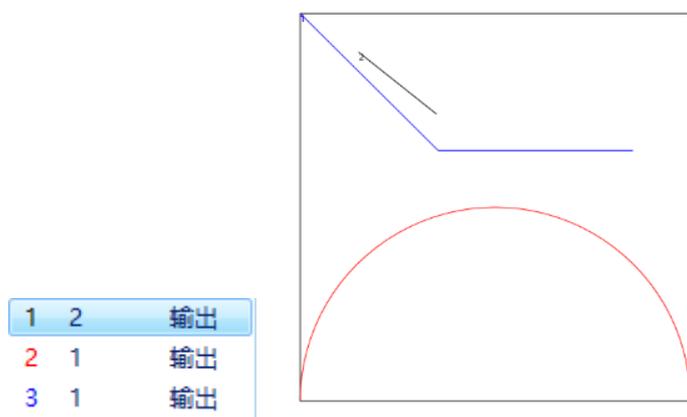
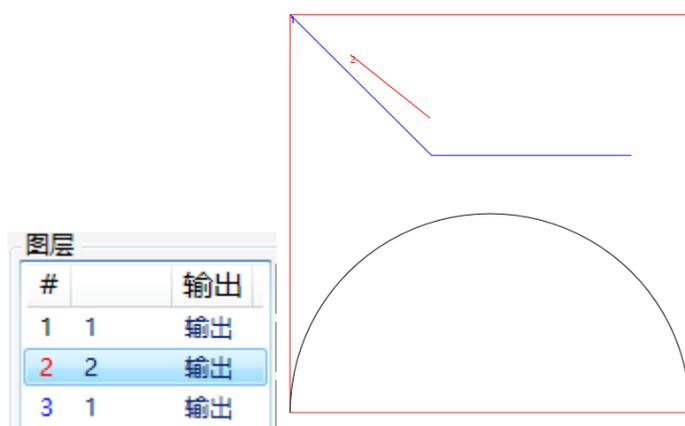


图 5.1.2d 点击移动次序



操作前



操作后

图 5.1.2e 移动次序操作示意

②选中图层(选中效果如图 5.1.2b 所示), 点击上下键, 如图 5.1.2f 所示。点击向下的按钮后图层 1 与图层 2 会互换位置, 示意图如 5.1.2e 所示。

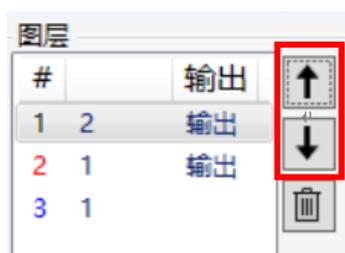
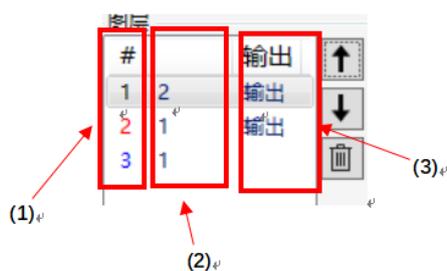


图 5.1.2f 上下键移动次序

5.1.3 图层信息

显示图层的序号、图层中的图形数、图层是否输出等信息。如图 5.1.3 所示。



(1) 图层序号 (2) 图形个数 (3) 是否输出(空为不输出)

图 5.1.3 图层信息

5.1.4 图层删除

对选中图层进行删除操作。按键如图 5.1.4 所示。



图 5.1.4 删除按键

操作: 选中需要删除的图层(选中样式如 5.1.2b 所示), 点击删除, 原有的图层即被删除, 其中的图形文件一并被删除。

5.1.5 头选择

对选中图层进行缝纫头选择的操作，当前我司选择头 1(即缝纫头)。按键如图 5.1.5 所示。

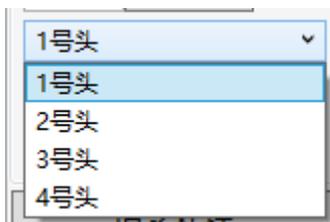


图 5.1.5 头选择

5.2 图形列表

显示当前图层有多少图形、移动图形次序以及删除图形等。列表如下图 5.2a 所示。



图 5.2a 图形列表

双击图形则会弹出单图编辑页面，如下图 5.2b 所示。此页面的设置由 6.1.1 介绍。

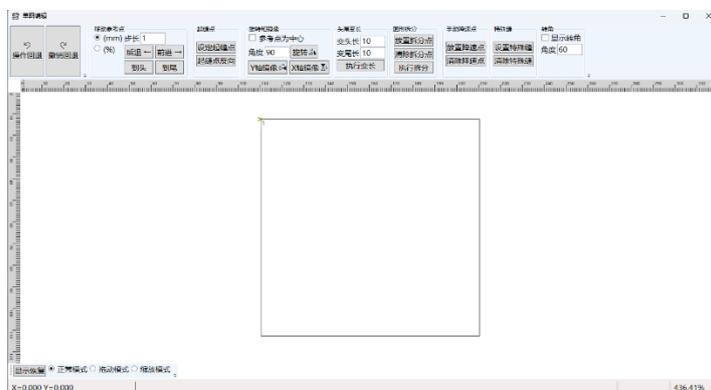


图 5.2b 单图编辑页面

5.2.1 图形个数

显示图形个数，以序号区别图形。如下图 5.2.1 所示

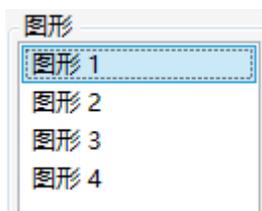


图 5.2.1 图形个数

5.2.2 移动图形次序

对图形列表中的图形进行排序的操作。按键如下图 5.2.2a 所示。

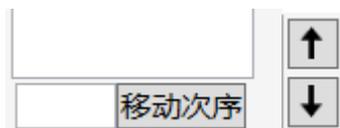


图 5.2.2a 移动次序按键

操作：①选中需要改变次序的图形，以图形 3 为例，选中的图形会显示为蓝底，画布中，图形会出现蓝色的框选样式，如图 5.2.2b、5.2.2c 所示。

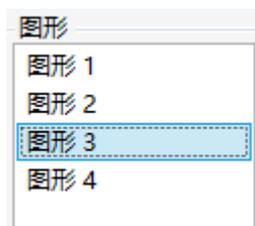


图 5.2.2b 图形列表选中显示

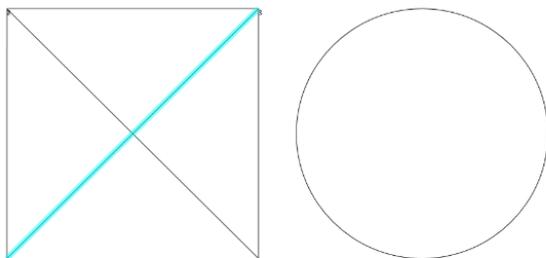


图 5.2.2c 图形画布选中显示

然后在移动次序按键前的输入框中输入移动到第几位(以输入 1 为例), 如下图 5.2.2d 所示。点击“移动次序”按键后, 图形 3 会移动到第一位, 图形 1 则移动到第二位, 图形 2 会移动到第三位, 以此类推。如图 5.1.2e、5.1.2f 所示。

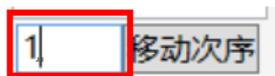


图 5.2.2d 输入数值

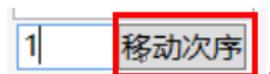
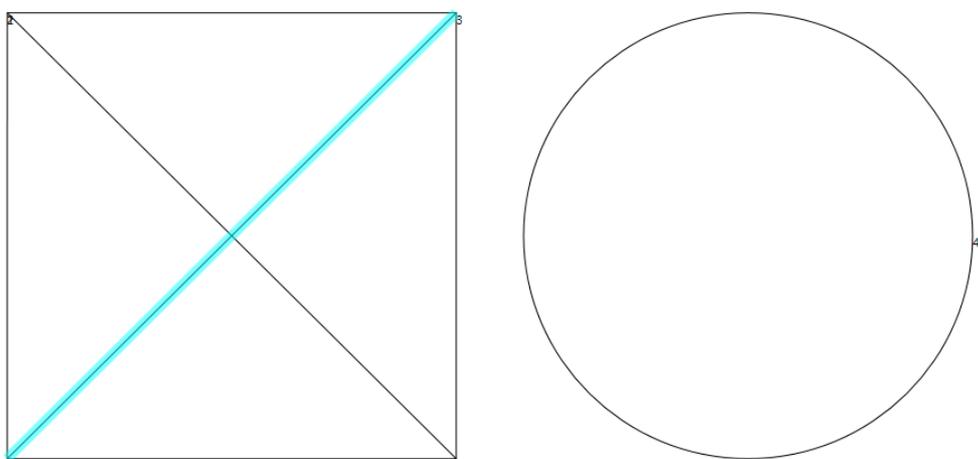
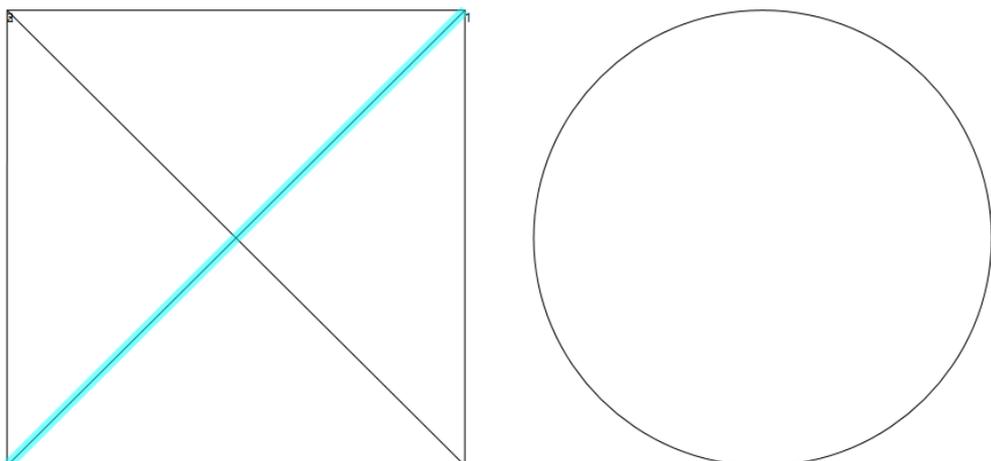


图 5.2.2e 点击移动次序



操作前



操作后

图 5.2.2f 移动次序操作示意

②选中图形(选中效果如图 5.1.2b 所示), 点击上下键, 如图 5.1.2g 所示。点击向下的按键后图形 3 与图形 4 会互换位置。

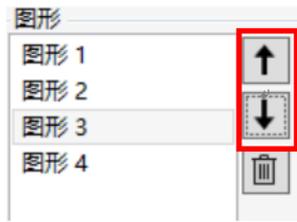


图 5.2.2g 上下键移动次序

③按住键盘上的 Shift 按键, 然后用鼠标左键按照顺序点击画布中的图形, 能够将图形从 1 开始排序到最后一个图形, 如上图中为 4 个图形, 可通过此方式从 1 排序到 4。

5.2.3 图形信息

显示图形的序号。如图 5.2.3 所示。

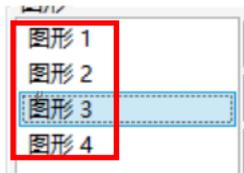


图 5.2.3 图形序号显示

5.2.4 图形删除

对选中图形进行删除操作。按键如图 5.2.4 所示。



图 5.2.4 删除按键

操作: 删除操作有四种方式①在列表选中需要删除的图形(选中样式如 5.2.2b 所示), 点击删除, 原有的图形即被删除。②在画布中选中需要删除的图形(选中样式如 5.2.2b 所示), 点击删除, 原有的图形即被删除。③在图形列表选中图形后, 直接点击键盘上的“Delete”按键删除图层。④在画布中选中图形后, 直接点击键盘上的“Delete”按键删除图层。

5.3 批量编辑

对画布中的图形进行批量的编辑操作，可全选，也可只选中一部分，也可单选，也可按住键盘“Ctrl”键的同时按需选择多个图形。批量编辑页面如下图 5.3 所示。

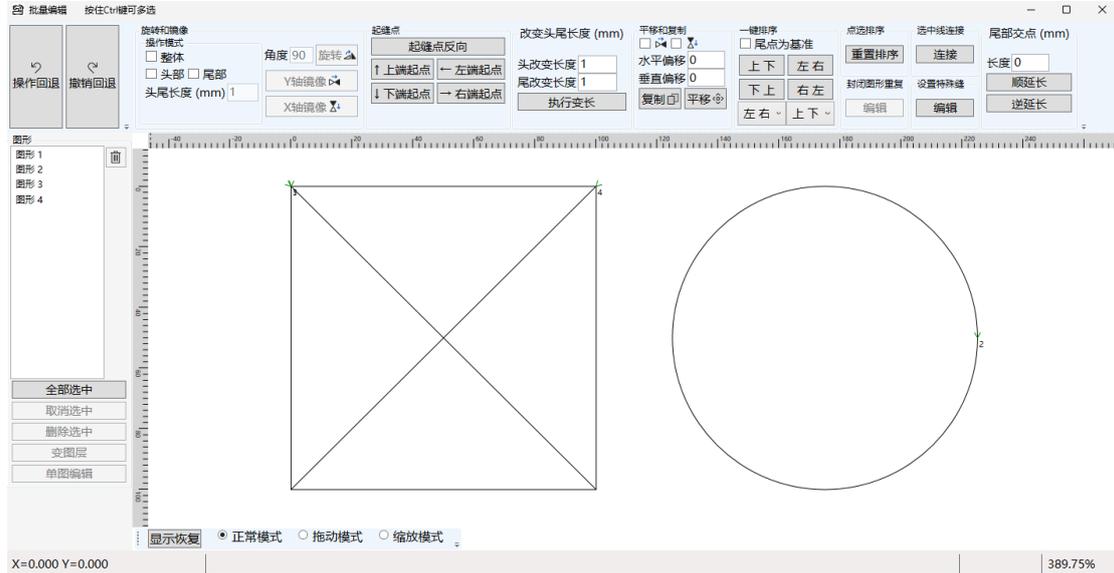


图 5.3 批量编辑页面

5.3.1 操作回退

可以参考《[4.1 操作回退](#)》。

5.3.2 撤销回退

可以参考《[4.2 撤销回退](#)》。

5.3.3 旋转和镜像

可对选中的图形进行头尾、整体的旋转或镜像操作，参数设置及按键如下图 5.3.3a 所示。



图 5.3.3a 旋转和镜像

操作：①选择需要修改编辑的图形，可通过图形列表选择，也可在画布中选择图形。以选中图形 3 为例，如下图 5.3.3b 所示。

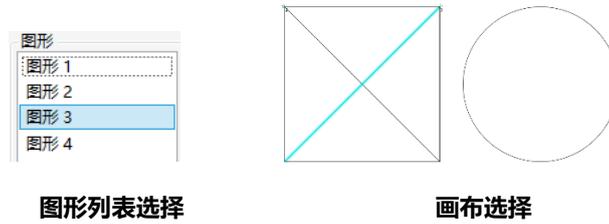


图 5.3.3b 选择图形

②选择操作模式，勾选整体或者头尾，选择需要旋转的部分。勾选整体后，需再次点击整体按键来取消勾选，此后才能选择头尾模式。在选择头尾的模式下，需输入头尾的长度(输入数值 20 为例)。如下图 5.3.3c 所示。

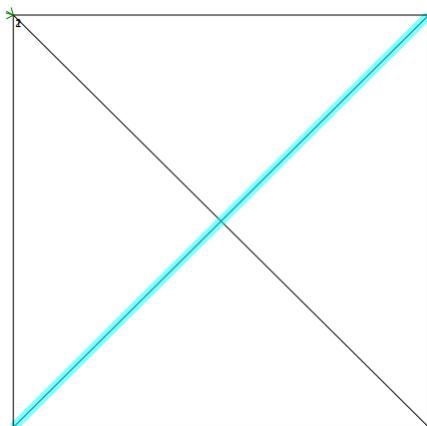


图 5.3.3c 操作模式选择

③角度参数输入，点击旋转。如下图 5.3.3d、5.3.3e 所示。



图 5.3.3d 输入参数及旋转按键



操作前

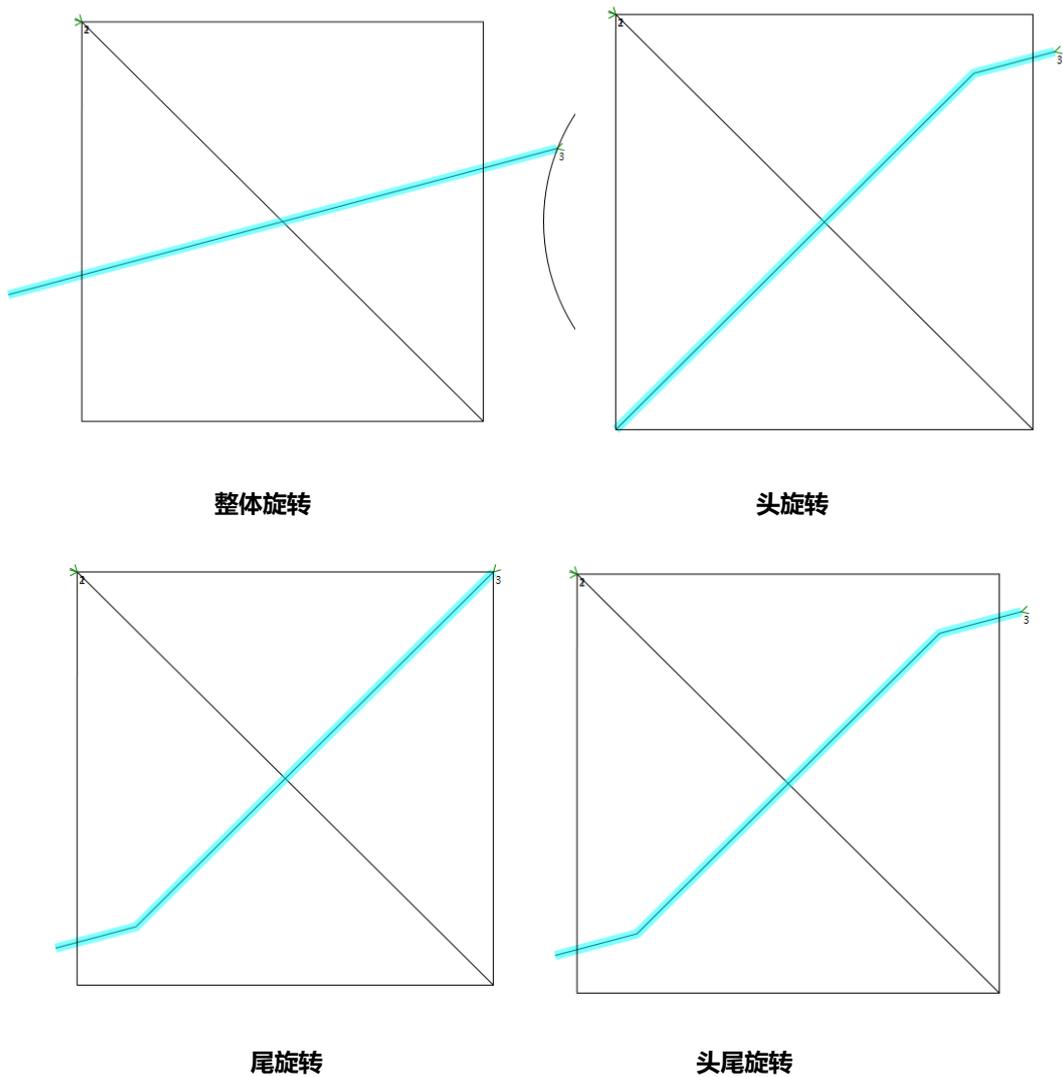
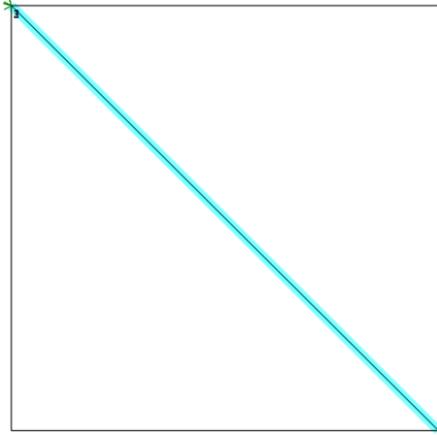


图 5.3.3e 旋转操作示意

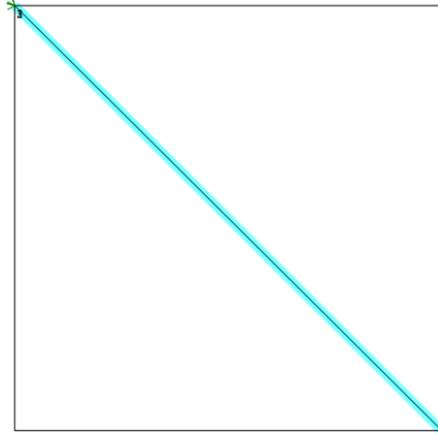
④点击 X 轴镜像或者 Y 轴镜像，对选中部分镜像操作。如下图 5.3.3f、5.3.3g 所示。操作前示意图如 5.3.3e 操作前所示。



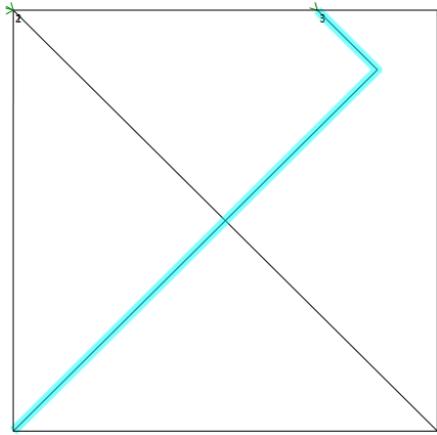
图 5.3.3f X/Y 轴镜像按键



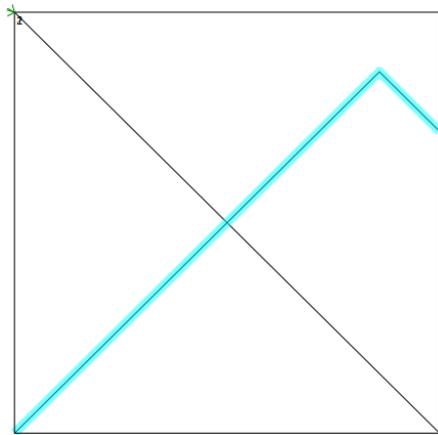
整体 Y 轴镜像



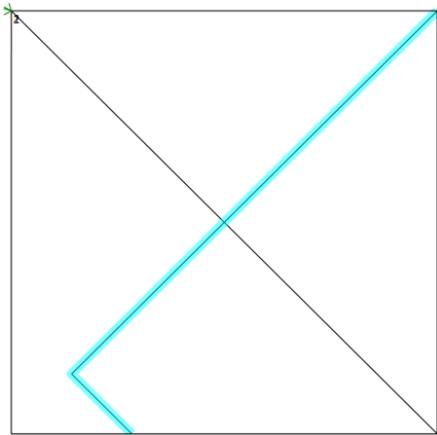
整体 X 轴镜像



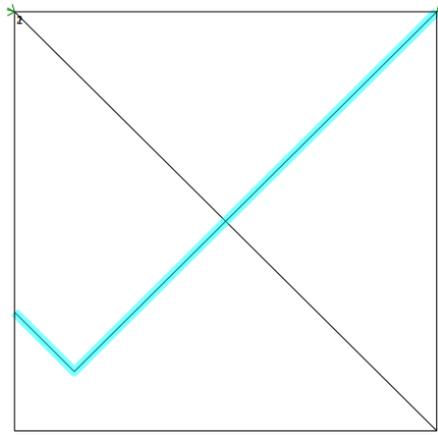
头 Y 轴镜像



头 X 轴镜像



尾 Y 轴镜像



尾 X 轴镜像

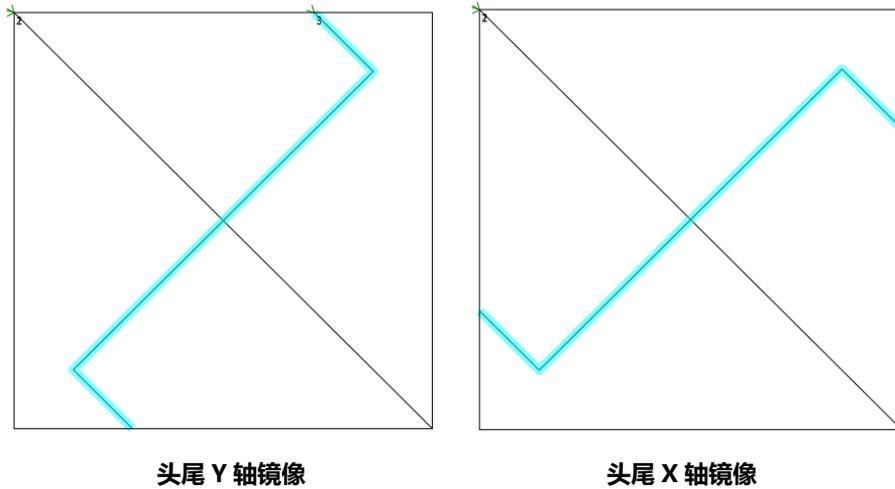


图 5.3.3g 镜像操作示意

5.3.4 起缝点方向设置

此参数主要设置当前选中的图形起缝点方向。参数按键如下图 5.3.4a 所示。



图 5.3.4a 起缝点参数按键

操作：①选中需要编辑的图形，如图 5.3.3b 所示。

②点击起缝点反向按键，绿色箭头为图形起缝方向，如图 5.3.4b、5.3.4c 所示。



图 5.3.4b 起缝点反向按键

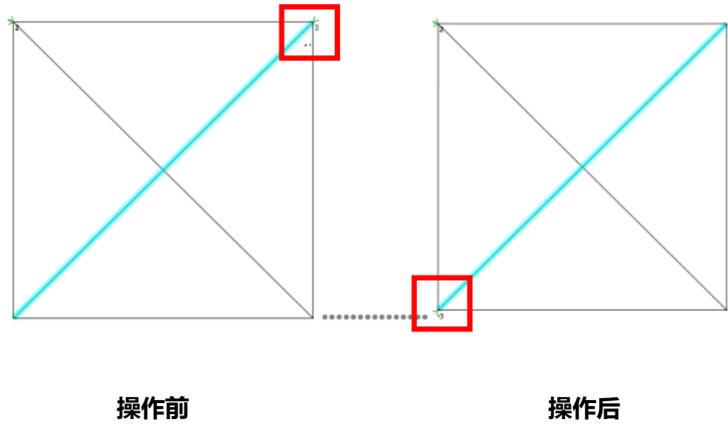


图 5.3.4c 起缝点反向操作示意

③以下图圆为例分别点击上端起点、下端起点、左端起点、右端起点按键，如图 5.3.4d 所示。

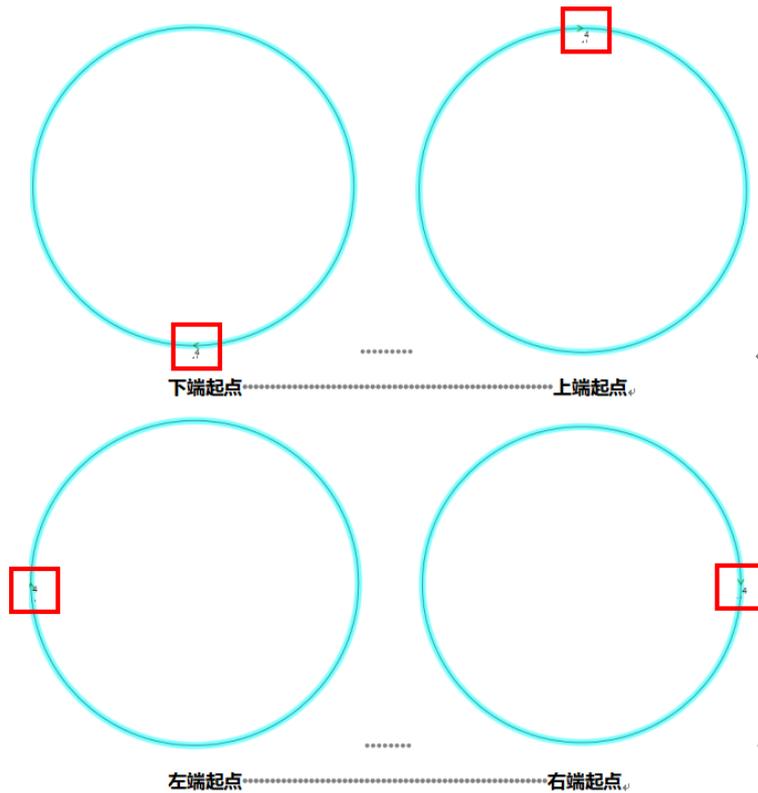


图 5.3.4d 四向起缝点操作示意

5.3.5 头尾变长操作

对选中的图形进行头尾变长的操作，参数设置及按键如下图 5.3.5a 所示。



图 5.3.5a 头尾变长

操作：①选中需要编辑的图形，如图 5.3.3b 所示。

②在变头长、变尾长参数框中输入数值。以下以变头长为例。如图 5.5.5b 所示。



图 5.3.5b 输入数值

③点击执行变长。如图 5.3.5c 所示。图形变化如图 5.3.5d 所示。

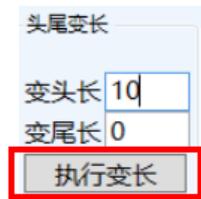


图 5.3.5c 点击执行变长

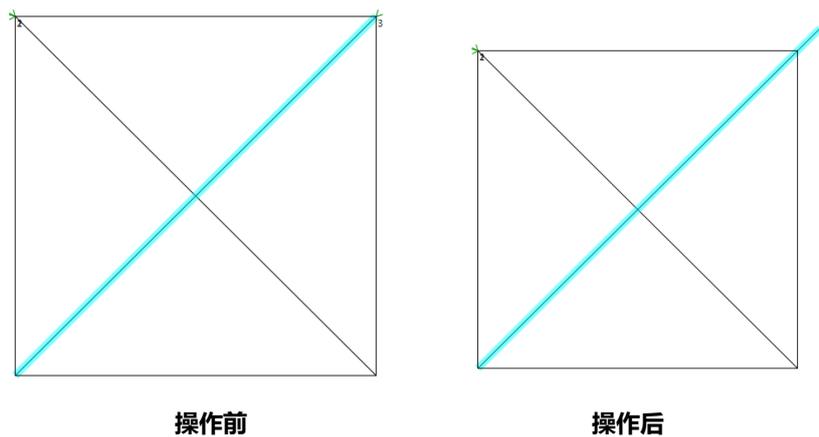


图 5.3.5d 执行变长操作示意

5.3.6 平移和复制操作

对选中的图形进行平移和复制的操作，参数设置及按键如下图 5.3.6a 所示。



图 5.3.6a 平移和复制

操作：①选中需要编辑的图形，如图 5.3.3b 所示。

②在水平偏移、垂直偏移参数框中输入数值。如图 5.3.6b 所示。



图 5.3.6b 输入数值

③点击平移按键后，图形会被移动一段距离。如图 5.3.6c 所示。图形变化如图 5.3.6d 所示。



图 5.3.6c 点击平移

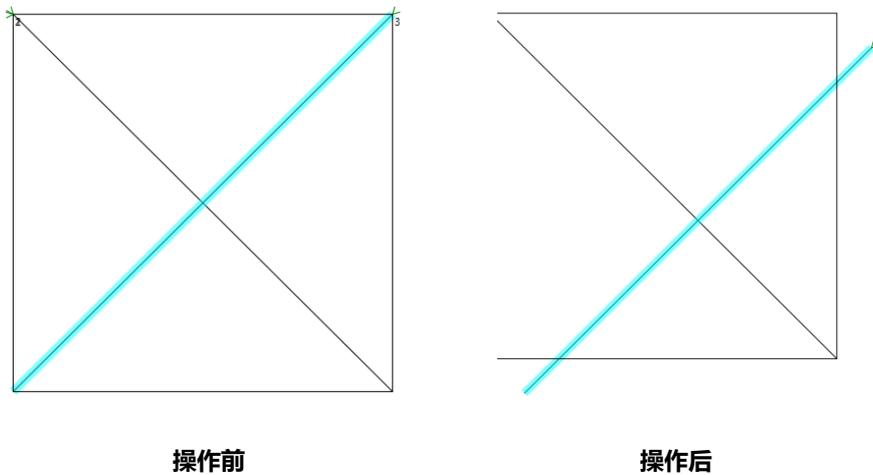


图 5.3.6d 平移操作示意

④勾选是否进行 X/Y 轴镜像，输入偏移距离。以垂直镜像为例，如下图 5.3.6e 所示。



图 5.3.6e X/Y 轴镜像设置

⑤点击复制按键，会对其原图形进行镜像并且移动一段距离后复制为新的图形。如下图 5.3.6f 所示。图形变化如图 5.3.6g 所示。



图 5.3.6f 点击复制

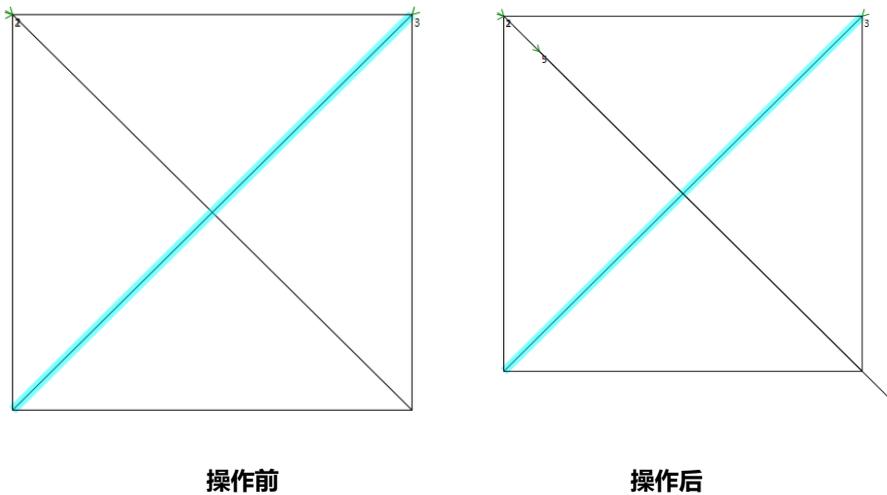
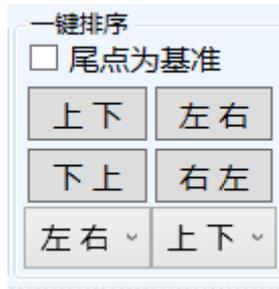


图 5.3.6g 复制操作示意

5.3.7 一键排序

对画布中选中的图形进行一键排序的操作，功能按键如下图 5.3.7a 所示。



操作：①点击“上下”“下上”“左右”“右左”按键可分别进行不同的排序。√起“尾点为基准”则会以结束点为基准进行排序，否则以起缝点为基准。

②点击“上下”则从上到下进行排序。

③点击“下上”则从下到上进行排序。

④点击“左右”则从左到右进行排序。

⑤点击“右左”则从右到左进行排序。

⑥如下图 5.3.7b 所示，如果基准的 Y 坐标相同时，同时选择了“上下”或“下上”排序的方式，则从左至右进行排序；若基准的 X 坐标相同时，同时选择了“左右”或“右左”排序的方式，则从上到下进行排序。



5.3.8 选中线连接

将两条有重合点的独立的线进行连接的功能，操作按键如下图 5.3.8a 所示。



操作：①首先选中两条有重合点的独立的线，如下图 5.3.8b 所示。

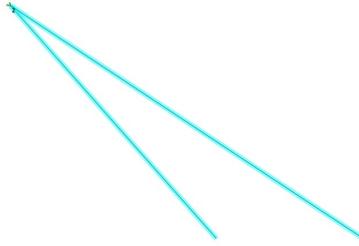


图 5.3.8b 选中图形

②然后点击“连接”按键，两条线会被连接为一个图形。操作示意如下图 5.3.8c 所示。

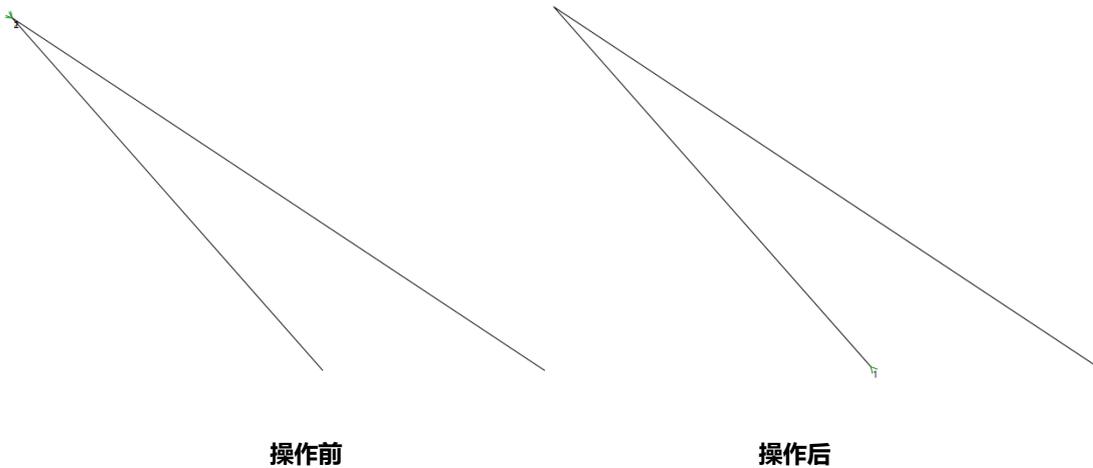


图 5.3.8c 线连接操作示意

5.3.9 封闭图形重复

对封闭的图形进行重复缝纫的操作。功能按键如下图 5.3.9a 所示。



图 5.3.9a 封闭图形重复按键

操作：选中需要进行重复的图形，然后点击编辑，弹窗如下图 5.3.9b 所示。选择重复次数(此处以 3 次为例)。点击确认。在图形转点之后，此图形会被重复缝纫三次。如下图 5.3.9c 所示。

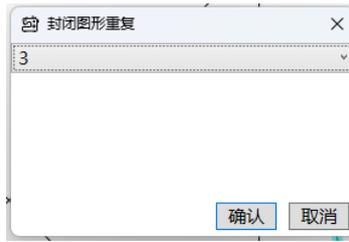


图 5.3.9b 封闭图形重复编辑窗口

5.3.10 设置特殊缝

对选中段添加特殊缝处理的功能(需先将图形文件转点), 功能按键如下图 5.3.10a 所示。

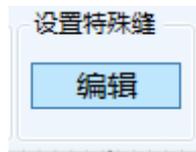


图 5.3.10a 设置特殊缝按键

操作：①将图形文件转点如下图 5.3.10b 所示。

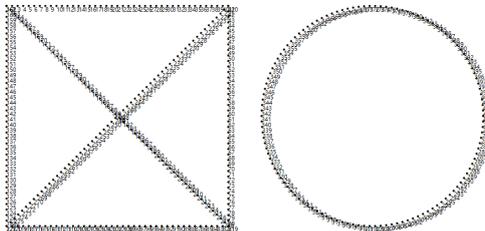


图 5.3.10b 图形文件转点

②进入批量编辑页面, 选择需要添加特殊缝的起点和终点, 点击设置特殊缝下的编辑按键。弹窗如图 5.3.10c 所示。若未转点, 则会弹窗, 图层未转点。如图 5.3.10d 所示。



图 5.3.10c 设置特殊缝弹窗



图 5.3.10d 错误弹窗提示

③可选择特殊缝的样式(缩缝、套结缝、倒缝)，选择不同的样式，右侧的参数设置框会被激活，以缩缝为例，可设置缩缝倍数(2倍为例)。图形文件转点后，每一个点都是一个图形，按住键盘“Ctrl”键的同时鼠标点击不同的点，我们可以选中一定数量的点。点击确定后，选中点包含的选中段会按照倍数进行缩缝处理。如下图 5.3.10e 所示。

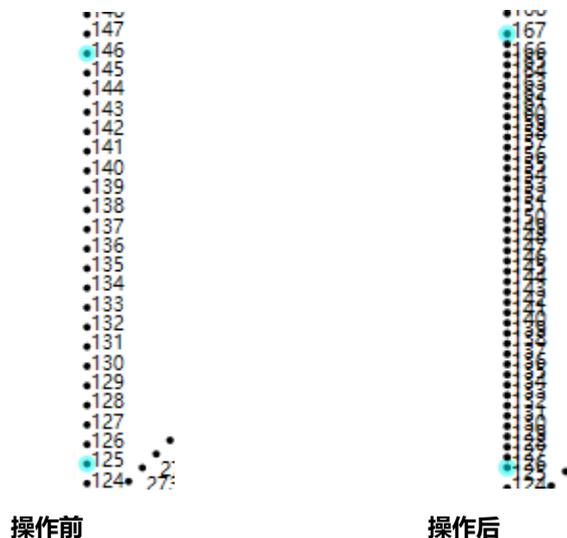


图 5.3.10e 设置特殊缝操作示意

各种特殊缝的介绍：

(1)缩缝：参考图 5.3.10e。

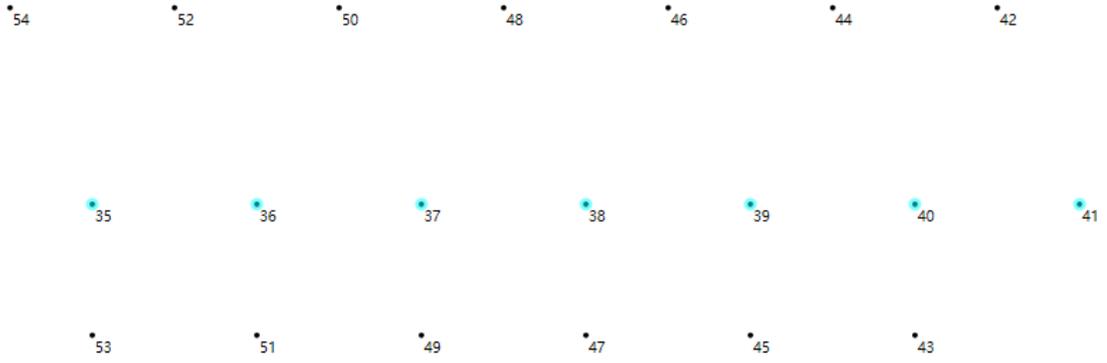
(2)V 型缝：以参数宽为 4，左宽为 3，右宽为 2，跨度为 3，起缝点为左，落点针数为 2，等宽取消勾选，保留原针迹(选择整段有效)勾选，曲折缝形状为 V。当针距小于跨度时只在原针点之间插入一个点。如下图 5.3.10f 所示。

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| <input type="checkbox"/> | 等宽 |
| 宽 | 4 |
| 左宽 | 3 |
| 右宽 | 2 |
| 跨度 | 3 |
| 曲折缝形状 | V |
| 起缝点 | 左 |
| 落针点数 | 2 |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 保留原针迹 (选择整段有效) |

套结缝参数设置



操作前



操作后

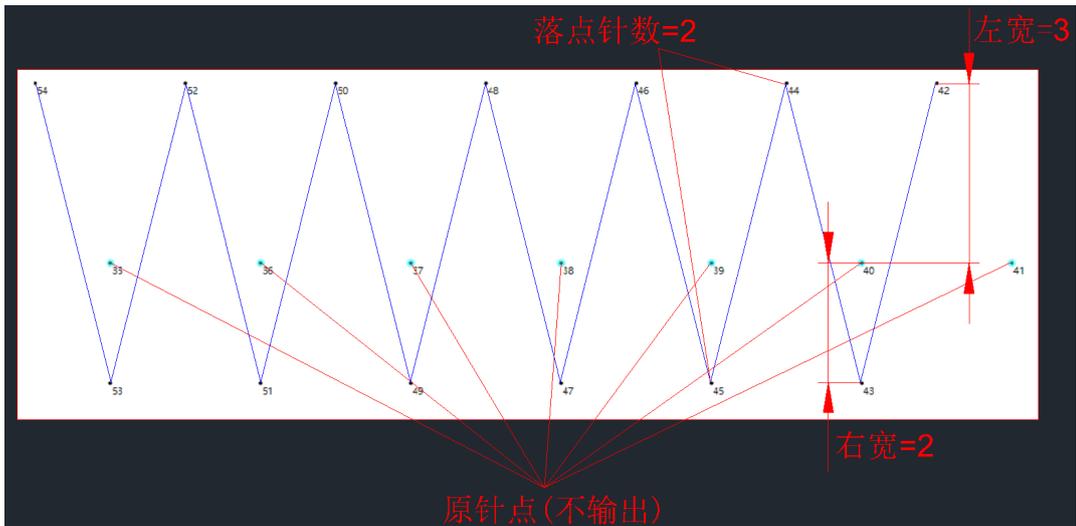


图 5.3.10f V 型缝操作示意

注意：如果勾选了等宽，只需更改宽参数，会将宽的总和进行 1:1 分布在左右，如宽设置为 4，则左右宽均为 2。

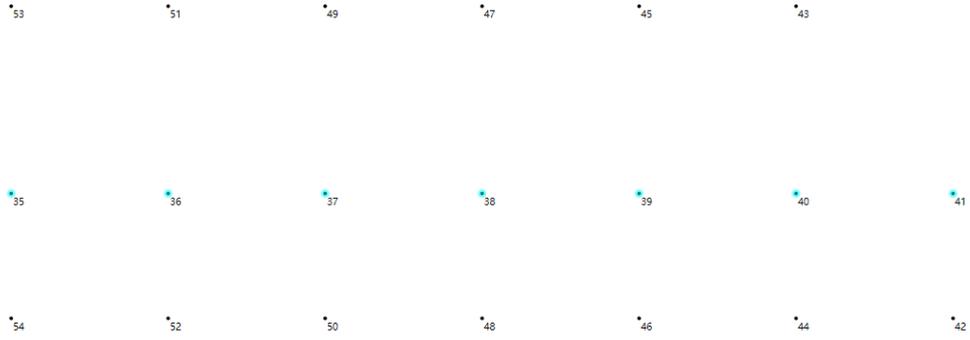
(3)N 型缝：以参数宽为 4，左宽为 3，右宽为 2，跨度为 3，起缝点为左，落点针数为 2，等宽取消勾选，保留原针迹(选择整段有效)勾选，曲折缝形状为 N。当针距小于跨度时只在原针点之间插入一个点。如下图 5.3.10g 所示。

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| <input type="checkbox"/> | 等宽 |
| 宽 | 4 |
| 左宽 | 3 |
| 右宽 | 2 |
| 跨度 | 3 |
| 曲折缝形状 | N |
| 起缝点 | 左 |
| 落针点数 | 2 |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 保留原针迹 (选择整段有效) |

套结缝参数设置



操作前



操作后

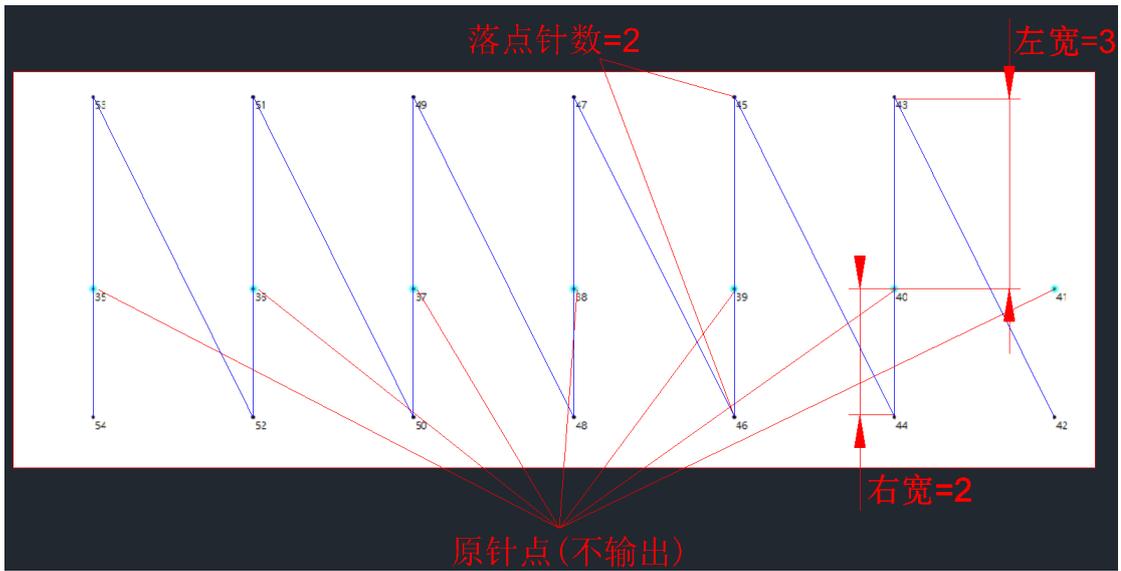


图 5.3.10g N 型缝操作示意

注意：如果勾选了等宽，只需更改宽参数，会将宽的总和进行 1:1 分布在左右，如宽设置为 4，则左右宽均为 2。

(4)倒缝：只需勾选倒缝按键，则会对选中段进行一次倒缝操作。如下图 5.3.10h 所示。

倒缝

参数勾选



操作前

操作后

图 5.3.10h 倒缝操作示意

5.3.11 全部选中

对当前画布中的所有图形进行选中操作，操作按键如下图 5.3.11a 所示。

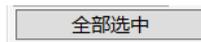


图 5.3.11a 全部选中按键

操作：直接点击按键，画布中的所有图形即可被选中。操作示意如下图 5.3.11b 所示。

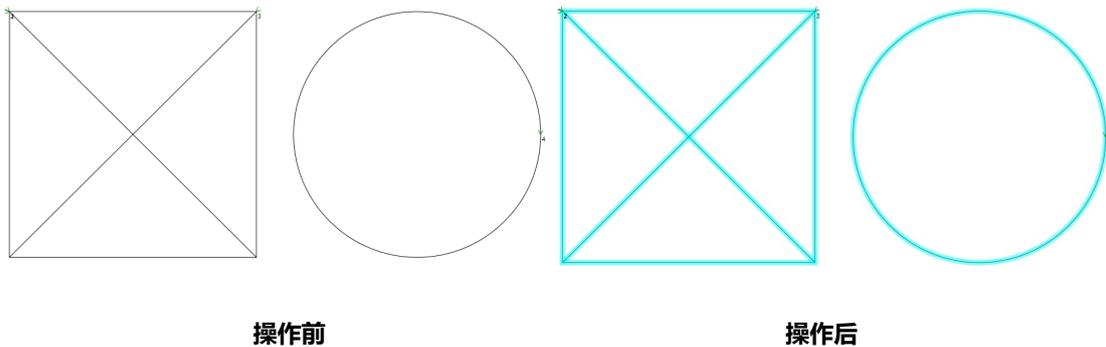


图 5.3.11b 全部选中操作示意图

5.3.12 取消选中

在画布中有图形选中时，可以一键清除所有图形的选中状态。按键如下图 5.3.12a 所示。

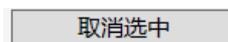


图 5.3.12a 取消选中按键

操作：在画布中有图形被选中的状态下，点击“取消选中”按键，选中状态即可被清除。操作示意如下图 5.3.12b 所示。

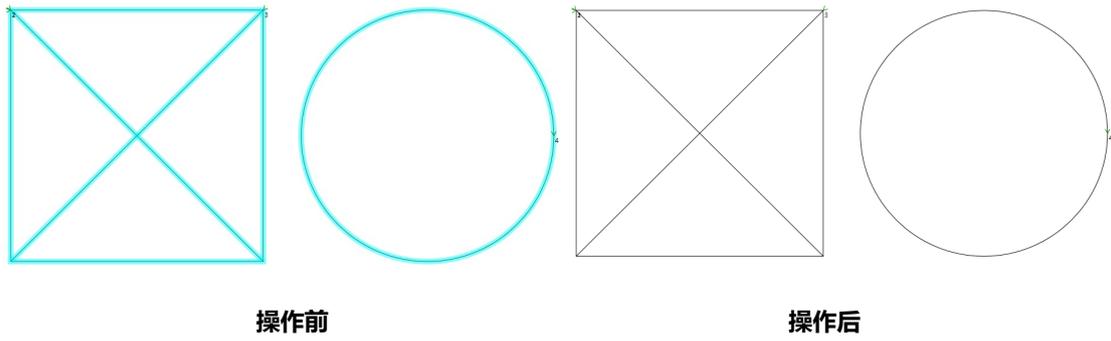


图 5.3.12b 取消选中操作示意图

5.3.13 删除选中

对当前画布中的所选图形进行删除操作，操作按键如下图 5.3.13a 所示。



图 5.3.13a 删除选中按键

操作：直接点击按键，画布中的所选图形会被删除。操作示意如下图 5.3.13b 所示。

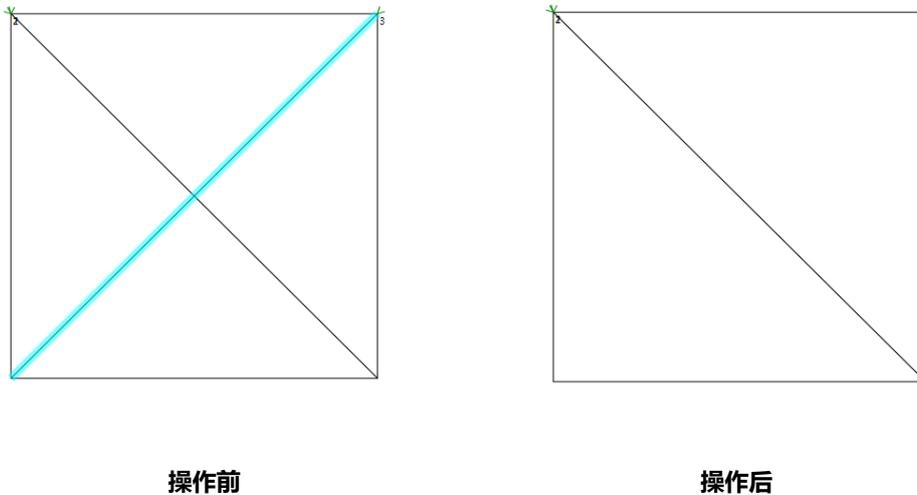


图 5.3.13b 删除选中操作示意图

5.3.14 变图层

对选中的图形进行图层变更的操作，按键如下图 5.3.14a 所示。

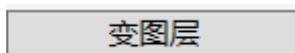


图 5.3.14a 变图层按键

操作：①选中需要变图层的图形，此处以图形 2 为例，点击“变图层”按键，弹窗如下图 5.3.14b 所示。

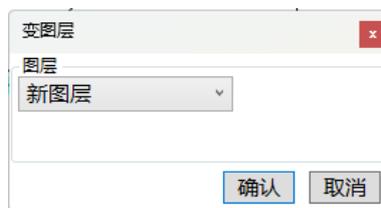


图 5.3.14b 变图层弹窗

②选择新图层，点击“确认”按键后，选中的图形就会变为图层 2 的第一个图形，相对的图形颜色发生改变。操作示意如下图 5.3.14c 所示。

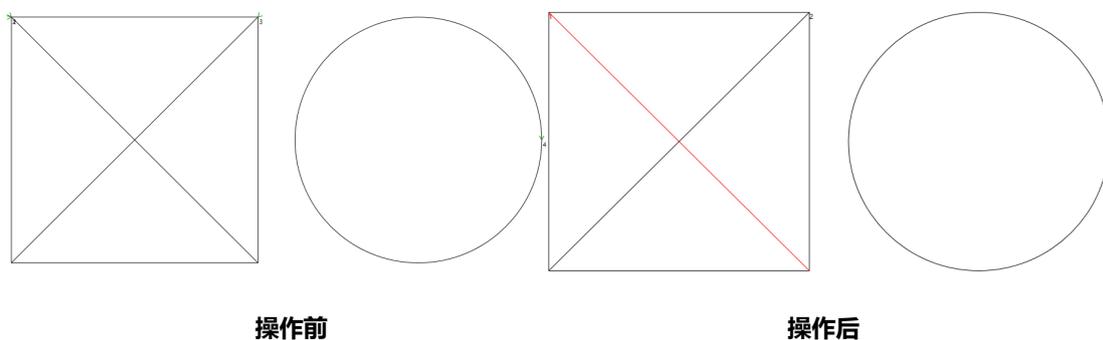


图 5.3.14c 变图层操作示意

5.3.15 单图编辑

对选中的图形进入单图编辑页面，在多选图形的情况下，此按键不会被激活。按键如下图 5.3.15a 所示。

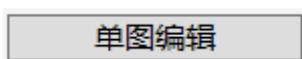


图 5.3.15a 单图编辑按键

操作：选中一个需要编辑的图形，点击“单图编辑”按键，则会弹出单图编辑页面。

5.3.16 显示恢复

在对图形进行移动、缩放等操作之后，想让图形回到居中显示，即可按此按键进行恢复，按键如下图 5.3.16a 所示。

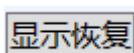
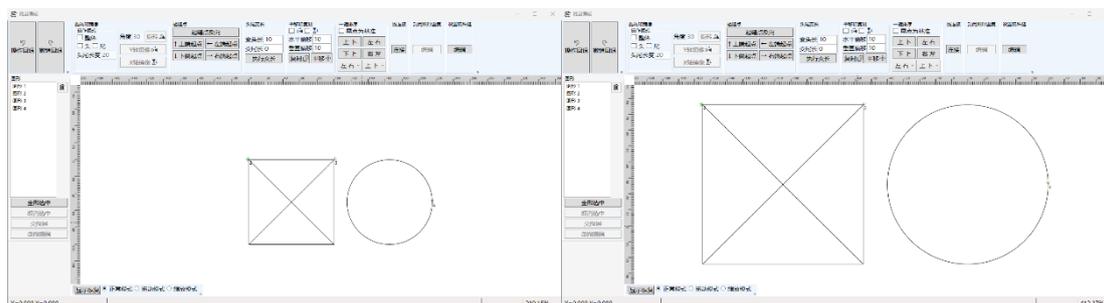


图 5.3.16a 显示恢复按键

操作：点击一下“显示恢复”按键，画布中的所有图形会在画布中居中显示。如下图 5.3.16b 所示。



操作前

操作后

图 5.3.16b 显示恢复操作示意

5.3.17 操作模式选择

一共有三种操作模式分别为正常模式、拖动模式、缩放模式。

- ①正常模式，鼠标按键为选中图形，滚动滚轮为缩放图形，按住滚轮移动为移动图形。
- ②拖动模式，鼠标左键按住，移动鼠标，松开按键后图形会被移动，滚动滚轮为缩放图形，按住滚轮移动为移动图形。
- ③缩放模式，鼠标左键为放大图形，鼠标右键为缩小图形，滚动滚轮为缩放图形，按住滚轮移动为移动图形。

选择按键如下图 5.3.17a 所示。

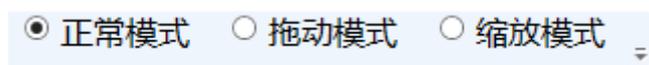


图 5.3.17a 操作模式选择按键

5.3.18 点选排序

参考《[4.11.2 重置排序](#)》

5.3.19 尾部交点延长

使用该功能，需要选中的是未转点图形。当选中图形的结束点与另一个图形的边相交时，该选中的图形会从结束点开始，沿着另一个图形的轨迹走指定的长度（长度编辑框中输入的值），方向是顺着另一个图形的方向进行。

操作：

①选中一个图形，该图形的尾部需要满足与另一个图形的边相交的条件。如图 5.3.19a 所示。

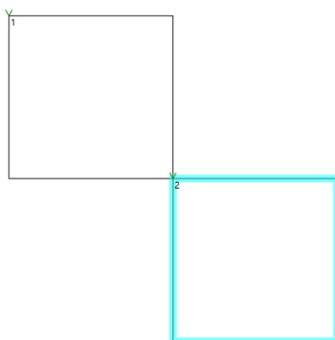


图 5.3.19a 选中需要延长的图形

②设置延长指定长度。



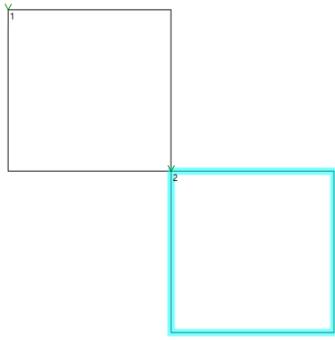
图 5.3.19b 设置指定长度

③用户选择“顺延长”或者“逆延长”。

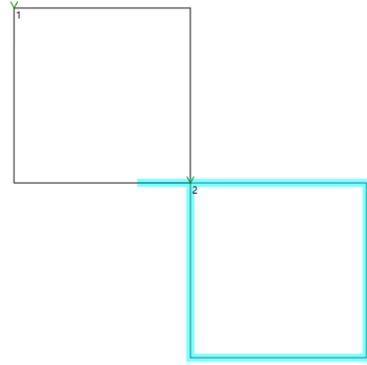


图 5.3.19c 选择延长方向

④执行延长。



操作前



操作后

5.4 图层设置

此页面是对当前选中的图层进行一系列参数设置的页面，页面如下图 5.4 所示。



图 5.4 图层设置页面

5.4.1 图层属性

设置此图层图形转点、缝纫模式、是否输出、头选择等功能。按键如下图 5.4.1a 所示。

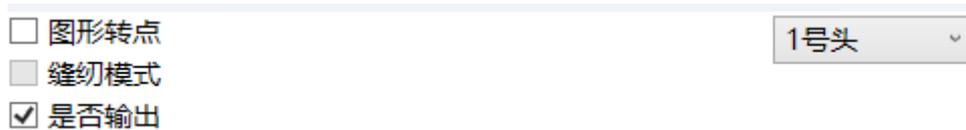


图 5.4.1a 图层属性设置

操作：①图形转点√起时，此图层的图形才会被转点，不勾选缝纫模式也无法被激活。②在图形转点被勾选的情况下，√起缝纫模式时，在指令输出时才会发出扎针指令，反之在机器上此花样文件只会空移，不会缝纫。③是否输出被√起时，此图层才会被输出，在程序段中显示，反之此图层不会被写入到程序中。④选择头，可参考 5.1.5 介绍的功能。

5.4.2 针距设置

对当前图层转点后的针距进行设置(需要在图形转点勾选的情况下进行设置)，参数设置框如下图 5.4.2a 所示。

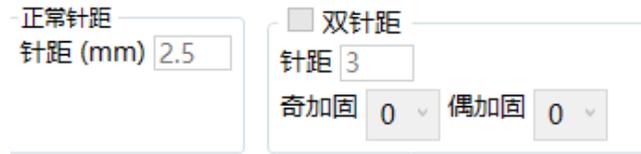


图 5.4.2a 针距设置

操作：①正常针距，在针距框中输入数字，此处以 2.5mm 为例(如图 5.4.2b 所示)，点击确定后，画布中的图形会被转点，如下图 5.4.2c 所示。



图 5.4.2b 正常针距设置

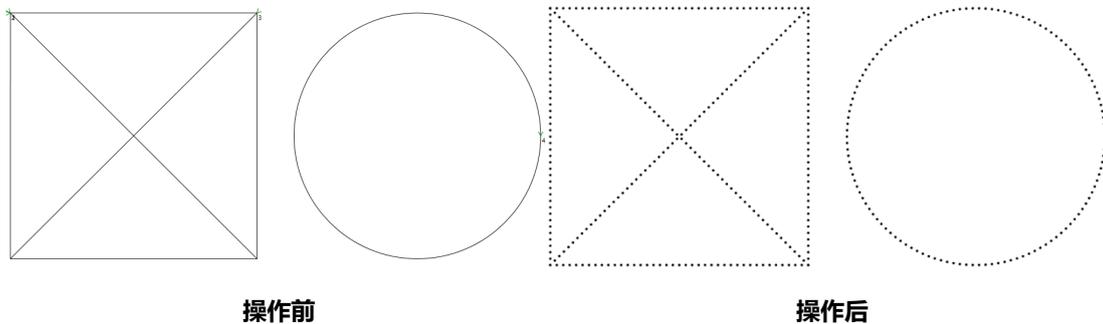


图 5.4.2c 正常针距转点示意

②双针距设置，需要将双针距 起，然后在针距框中输入数值，此处以 5mm 为例(如图 5.4.2d 所示)，正常针距依旧以 2.5mm 为例，点击确定后，画布中图形会一针为 2.5mm 一针为 5mm 转点，如图 5.4.2e 所示。

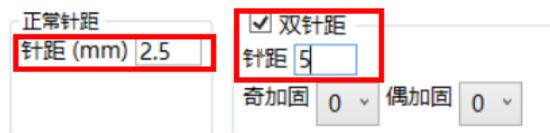


图 5.4.2d 双针距设置

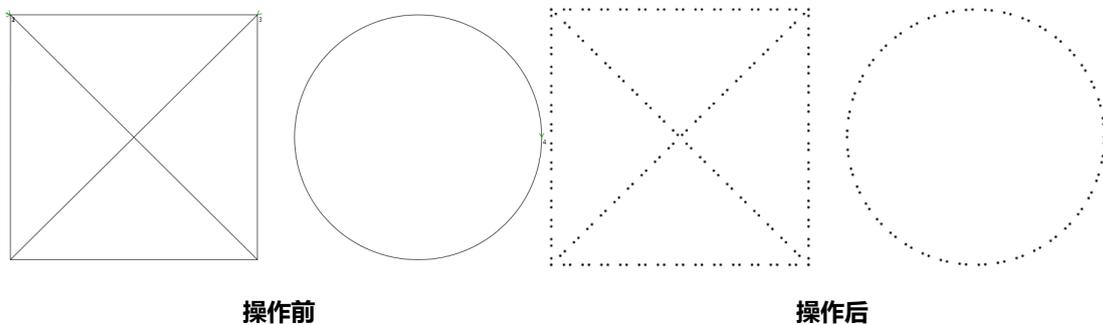


图 5.4.2e 双针距转点示意

③奇加固、偶加固，选择加固次数后，会在奇数段或者偶数段进行设置的加固次数，此处以奇加固 3 次为例，设置如下图 5.4.2f 所示。此时会在奇数段进行三次的加固缝纫。



图 5.4.2f 奇加固设置

5.4.3 特殊缝设置

对设置了特殊缝的地方进行特殊缝纫的参数设置(需要在图形转点勾选的情况下进行设置)，参数设置框如下图 5.4.3a 所示。



图 5.4.3a 特殊缝设置

操作：①首先在单图编辑中选择特殊缝位置，设置按键如下图 5.4.3b 所示，设置方式请参考 5.6.9 特殊缝段设置。

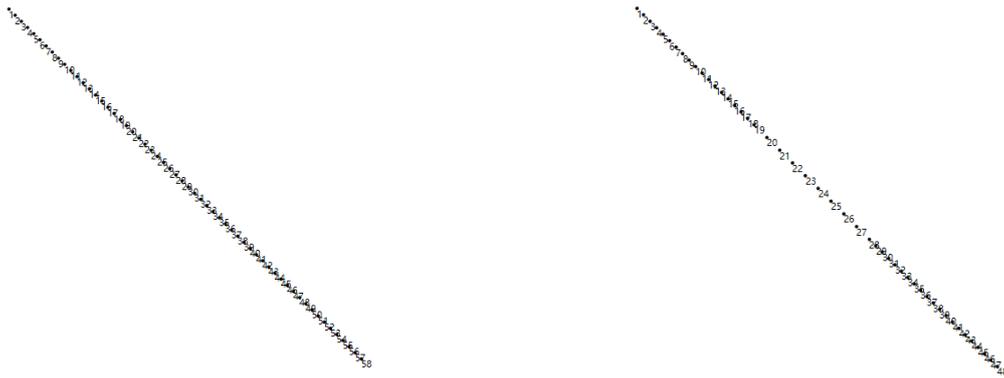


图 5.4.3b 特殊缝段设置按键

②设置好特殊缝段后进入图层设置页面，设置特殊缝参数，如下图 5.4.3c 所示，点击确定即可，如下图 5.4.3d 所示。



图 5.4.3c 特殊缝参数设置



正常转点

特殊缝转点

| | | |
|--------|--------------------|------|
| 扎针运行 | x=32.500, y=32.500 | 第19针 |
| 临时主轴速度 | 临时速度1000 r/min | |
| 扎针运行 | x=36.056, y=36.056 | 第20针 |
| 扎针运行 | x=39.611, y=39.611 | 第21针 |
| 扎针运行 | x=43.167, y=43.167 | 第22针 |
| 扎针运行 | x=46.722, y=46.722 | 第23针 |
| 扎针运行 | x=50.278, y=50.278 | 第24针 |
| 扎针运行 | x=53.833, y=53.833 | 第25针 |
| 扎针运行 | x=57.389, y=57.389 | 第26针 |
| 扎针运行 | x=60.944, y=60.944 | 第27针 |
| 扎针运行 | x=64.500, y=64.500 | 第28针 |
| 恢复主轴速度 | | |

特殊转速段

图 5.4.3d 特殊缝设置操作示意

5.4.4 加固参数设置

对图形进行加固缝纫的参数设置(需要在图形转点勾选的情况下进行设置), 设置参数框如下图 5.4.4a 所示。加固设置分为非封闭图形和封闭图形的设置。

加固参数

非封闭图形

开始次数 开始针数

结束次数 结束针数

封闭图形

开始次数 开始针数

结束次数 结束针数

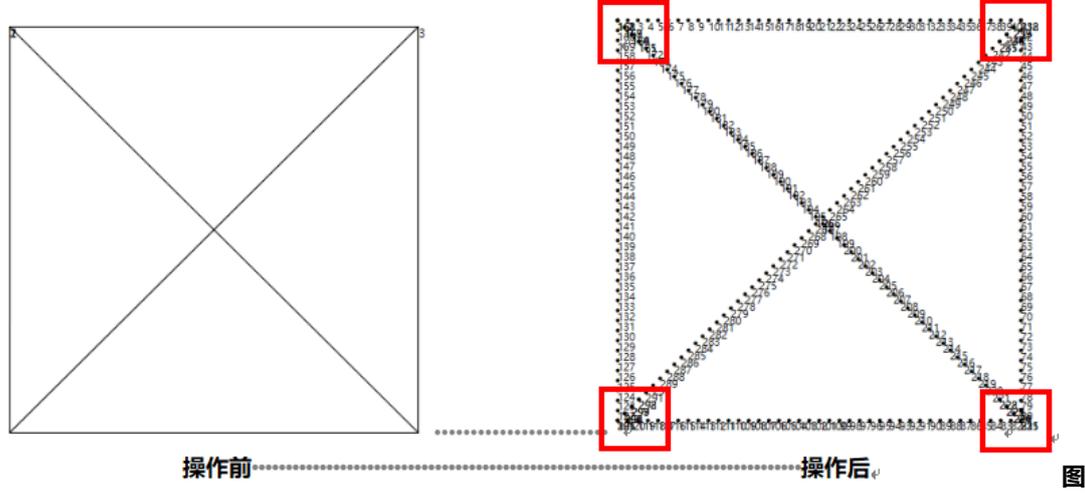
第一针重复次数 结尾针重复次数

图 5.4.4a 加固参数设置

操作: ①在非封闭图形的参数框中输入参数, 点击“确认”后, 此图层中的非封闭图形均会进行加固处理。设置参数如下图 5.4.4b 所示。操作示意(图形 2、3 为非封闭图形)如图 5.4.4c 所示。

| | | | |
|-------|--------------------------------|------|--------------------------------|
| 非封闭图形 | | | |
| 开始次数 | <input type="text" value="2"/> | 开始针数 | <input type="text" value="3"/> |
| 结束次数 | <input type="text" value="2"/> | 结束针数 | <input type="text" value="3"/> |

图 5.4.4b 非封闭图形参数设置



5.4.4c 非封闭图形加固操作示意

②在封闭图形的参数框中输入参数，点击“确认”后，此图层中的封闭图形均会进行加固处理。设置参数如下图 5.4.4d 所示。操作示意(图形 1 为封闭图形)如图 5.4.4e 所示。

| | | | |
|------|--------------------------------|------|--------------------------------|
| 封闭图形 | | | |
| 开始次数 | <input type="text" value="2"/> | 开始针数 | <input type="text" value="3"/> |
| 结束次数 | <input type="text" value="2"/> | 结束针数 | <input type="text" value="3"/> |

图 5.4.4d 封闭图形参数设置

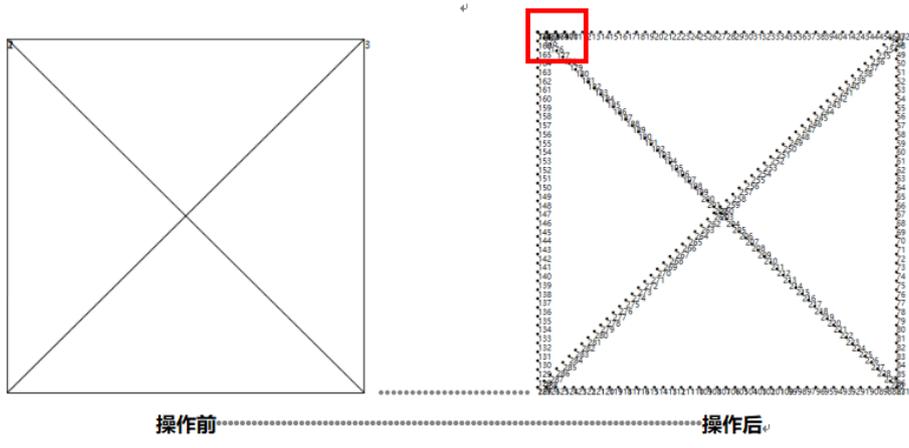
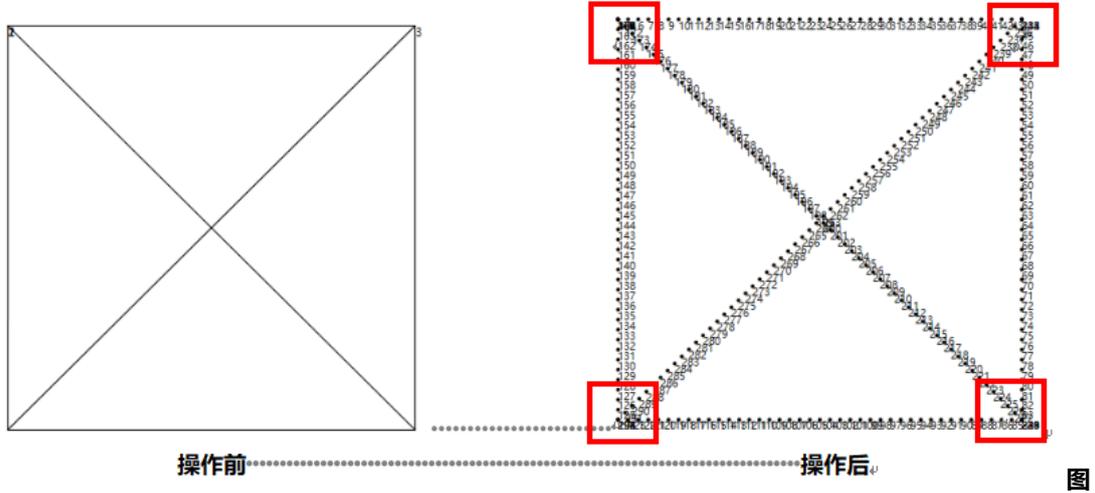


图 5.4.4e 封闭图形加固操作示意

③在第一针重复次数和结尾针重复次数参数框中输入数值，点击“确认”后，此图层的所有图形在第一针和结尾针出会重复扎针。设置参数如下图 5.4.4f 所示。操作示意如图 5.4.4g 所示。

第一针重复次数 结尾针重复次数

图 5.4.4d 重复针参数设置



5.4.4e 封闭图形加固操作示意

5.4.5 缩缝参数设置

对图形进行缩缝缝纫的参数设置(需要在图形转点勾选的情况下进行设置), 设置参数框如下图 5.4.5a 所示。缩缝设置分为首尾缩缝和拐点缩缝的设置。

缩缝

首尾缩缝 缩缝点数 缩缝倍数

拐点缩缝 缩缝点数 缩缝倍数

图 5.4.5a 加固参数设置

操作: ①将首尾缩缝 起, 然后设置缩缝点数和缩缝倍数点击“确认”后, 此图层中的所有图形, 在首尾位置都被进行缩缝处理。设置参数如下图 5.4.5b 所示。操作示意如下图 5.4.5c 所示。

首尾缩缝 缩缝点数 缩缝倍数

图 5.4.5b 首尾缩缝参数设置

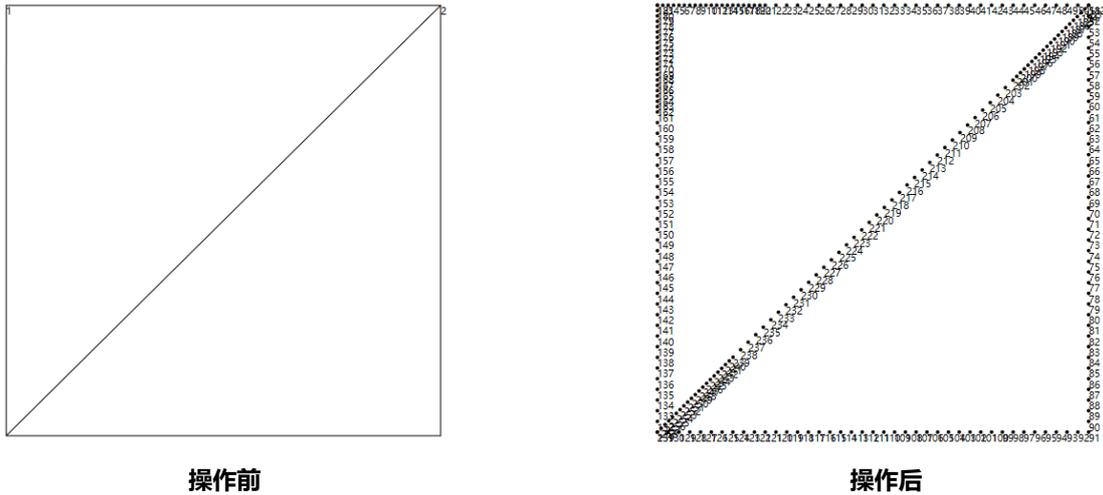


图 5.4.5c 首尾缩缝操作示意

②将拐点缩缝√起，接着在转角参数中设置拐点角度(拐点角度设置参考 5.4.6 拐角设置)，最后设置缩缝点数和缩缝倍数点击“确认”后，此图层中的所有图形，在拐点位置都被进行缩缝处理。设置参数如下图 5.4.5d 所示。操作示意如下图 5.4.5e 所示。

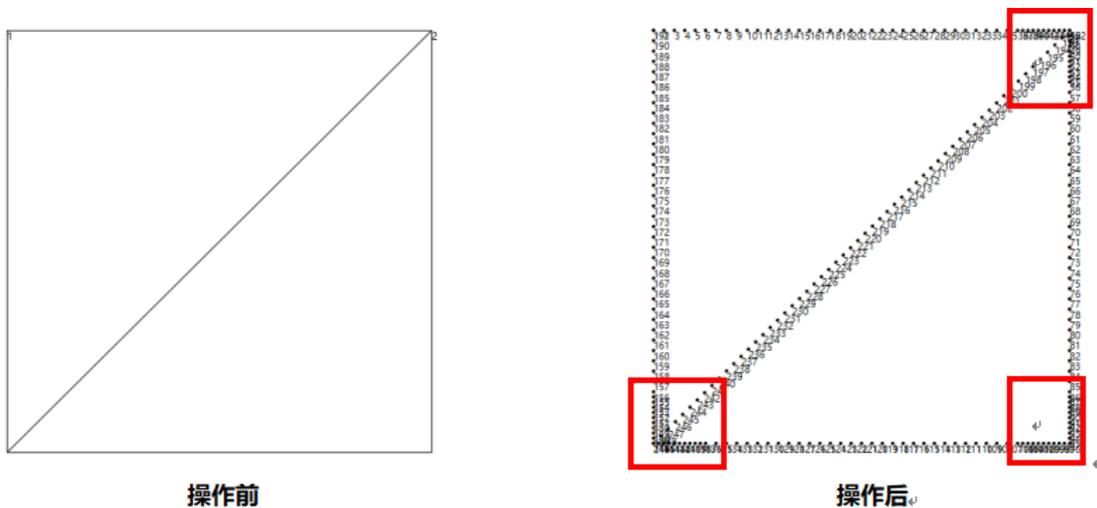
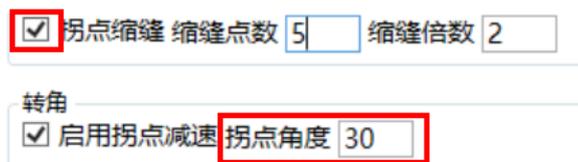


图 5.4.5d 拐点缩缝及拐点角度参数设置

图 5.4.5e 拐点缩缝操作示意

5.4.6 转角参数设置

设置拐点的角度值以及是否开启拐点降速处理。参数设置如下图 5.4.6a 所示。



图 5.4.6a 转角参数设置

操作：①拐点角度设置以 60° 角为例， 60° 角必须小于你设定值的补角值。例如你设定值为 80° ，用 $180^\circ - 80^\circ = 100^\circ$ ，此时 $60^\circ < 100^\circ$ ，则这个角所处的点会被确定为拐点。这个参数主要是用于设定拐点降速与拐点缩缝。

②√起“启用拐点减速”，则在设定为拐点位置进行拐点减速处理。如下图 5.4.6b 所示。

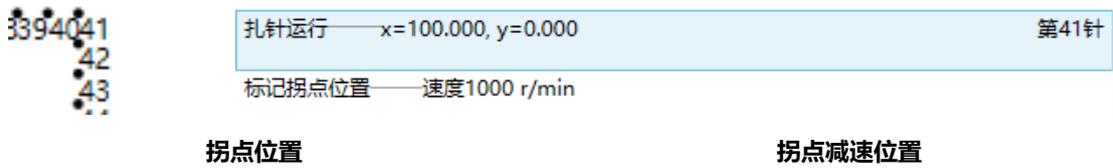


图 5.4.6b 拐点减速示意

5.5 变图层

参考《5.3.13 变图层》。

5.6 单图编辑

对单个图形进行编辑的操作，进入此页面的方式有三种①主页面下选中一个图形，点击“单图编辑”按键。②在主页面的图形列表中，双击图形名字。③在批量编辑页面下选中一个图形后，点击“单图编辑”按键。单图编辑页面如下图 5.6 所示。

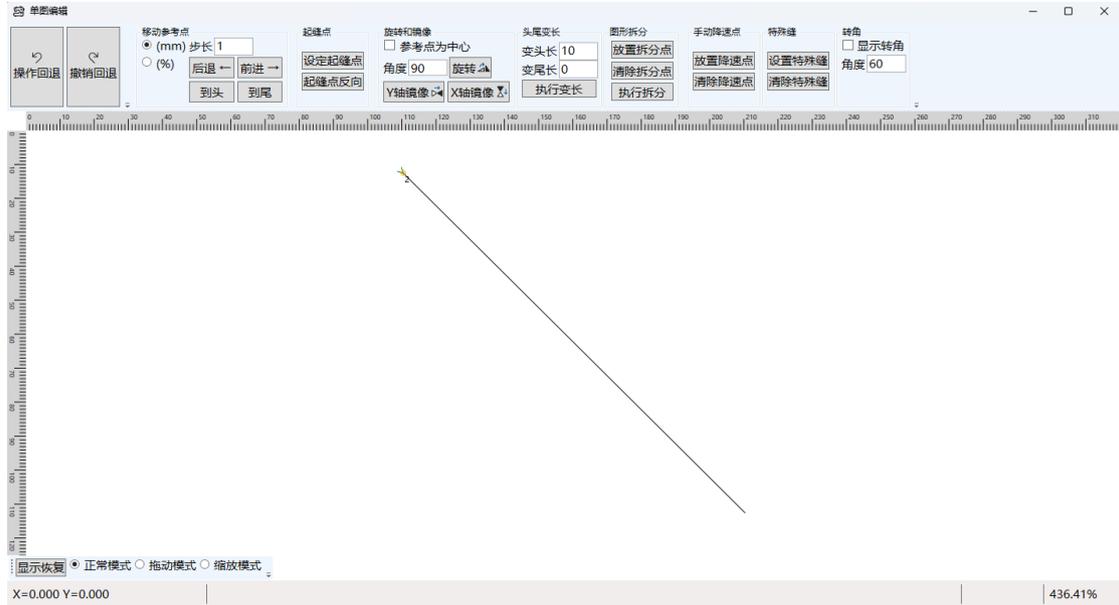


图 5.6 单图编辑

5.6.1 操作回退

参考《4.1 操作回退》。

5.6.2 撤销回退

参考《4.2 撤销回退》。

5.6.3 移动参考点

移动参考点的位置，参考点在画布上显示为一个黄色外框的小圆圈。如下图 5.6.3a 所示。移动参考点按键如下图 5.6.3b 所示。



图 5.6.3a 参考点

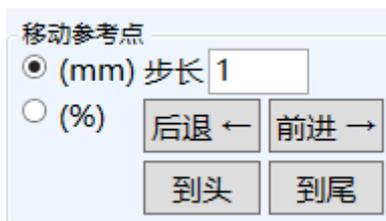


图 5.6.3b 移动参考点按键

- 操作：**
- ①选择需要移动的单位，以 mm 或者百分比移动。
 - ②在步长参数框中输入移动的 mm 数或者百分比值。
 - ③点击“后退←”或“前进→”，会根据输入的数值以及选择的移动单位，向前或向后移动相应的距离，若是到达头/尾位置，则不会再向后/前。
 - ④点击“到头”或“到尾”，参考点会直接运动到头位置或者尾位置。

5.6.4 起缝点

对起缝点位置进行改变的设置。按键如下图 5.6.4a 所示。



图 5.6.4a 起缝点按键

操作：①选择参考点位置，如下图 5.6.4b 所示位置为例。

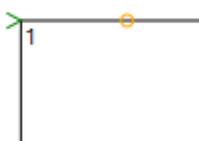


图 5.6.4b 参考点位置

②点击设定起缝点后，起缝点位置发生改变，如图 5.6.4c 所示。

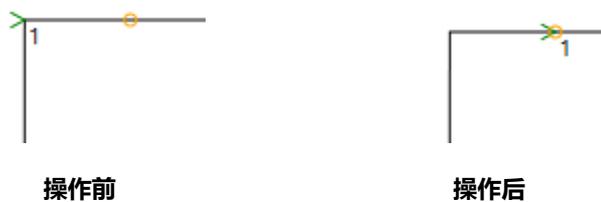


图 5.6.4c 起缝点设置示意

③点击起缝点反向，可以直接设置起缝点的方向与当前方向相反。如下图 5.6.4d 所示。

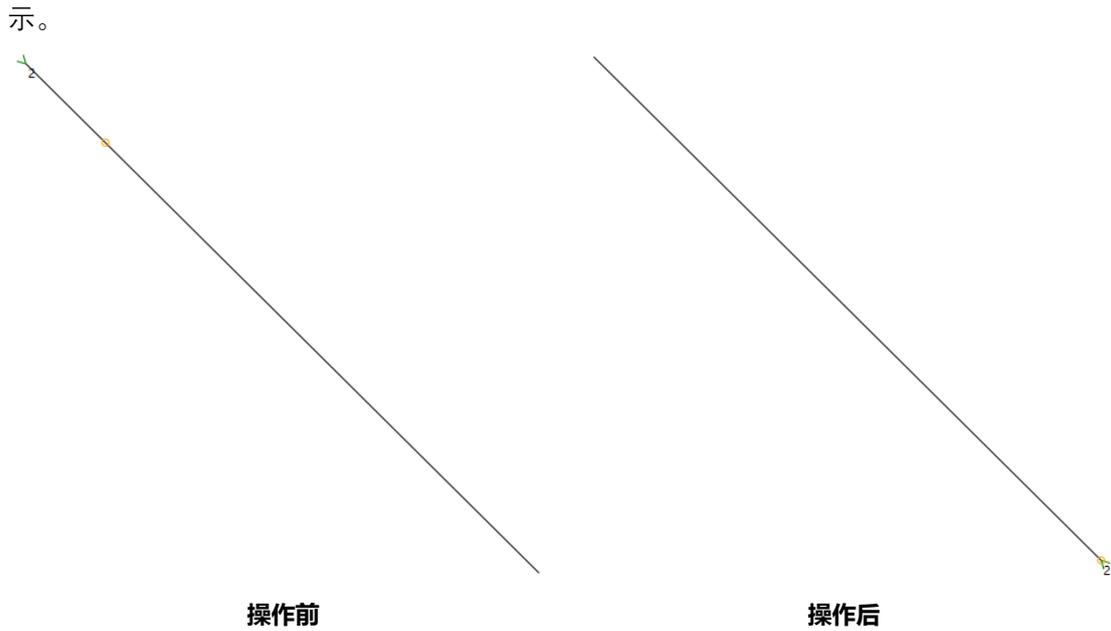


图 5.6.4d 起缝点反向示意

5.6.5 旋转和镜像

对进行单图编辑的图形进行旋转和镜像的操作，操作按键如下图 5.6.5a 所示。



图 5.6.5a 旋转和镜像按键

操作：①不√起“参考点为中心”时，可以参考 4.7 镜像、4.8 旋转的操作方式。

②将“参考点为中心”√起时，在角度框中输入数值(以 45°为例)，点击旋转，如图 5.6.5b 所示。图形则会以参考点为中心进行旋转操作，操作示意如下图 5.6.5c 所示。



图 5.6.5b 旋转操作

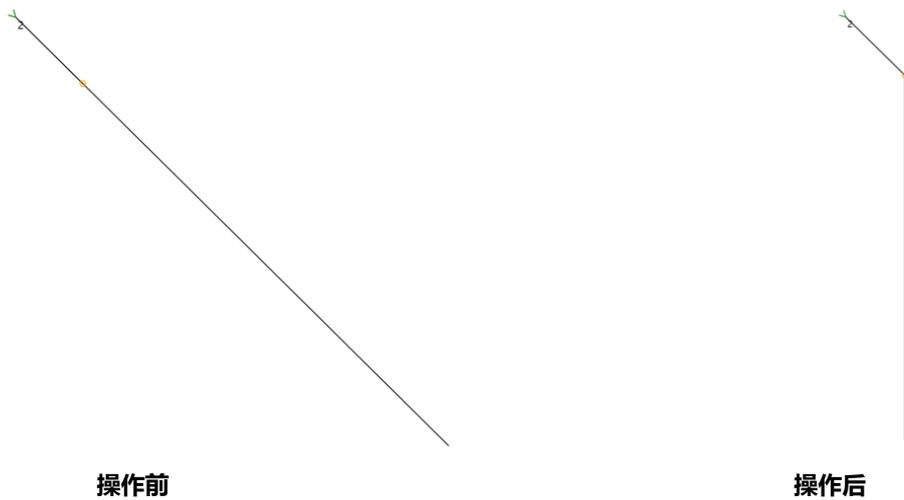


图 5.6.5c 旋转操作示意

③将“参考点为中心”√起时，点击“Y 轴镜像”或“X 轴镜像”，此处以 Y 轴镜像为例。图形则会以参考点为中心进行 Y 轴镜像的操作，操作示意如下图 5.6.5d 所示。

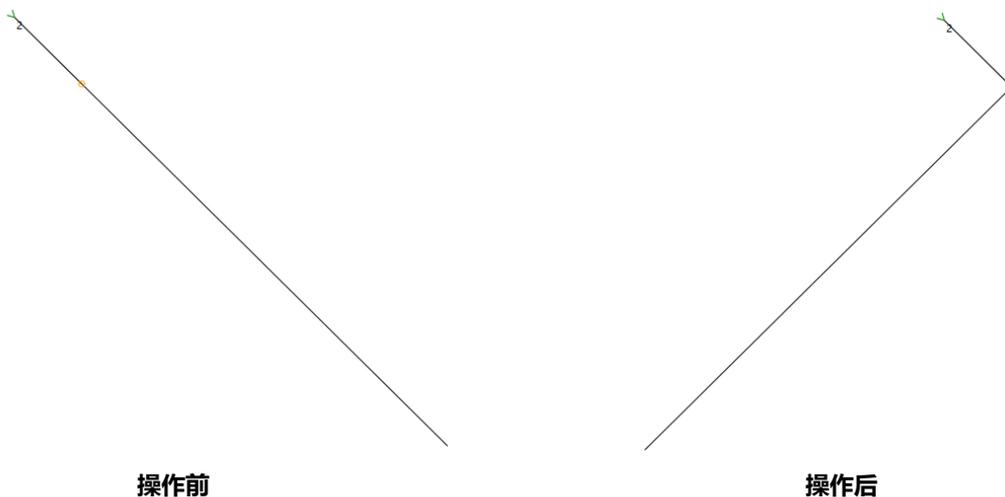


图 5.6.5d Y 轴镜像操作示意

5.6.6 头尾变长

对画布中的图形进行头尾变长的操作，操作按键如下图 5.6.6a 所示。



图 5.6.6a 头尾变长按键

操作：①在“变头长”或“变尾长”参数框中输入数值，此处以变头长为例。

②点击“执行变长”，图形会相对应进行头尾变长的操作，如下图 5.6.6b 所示。

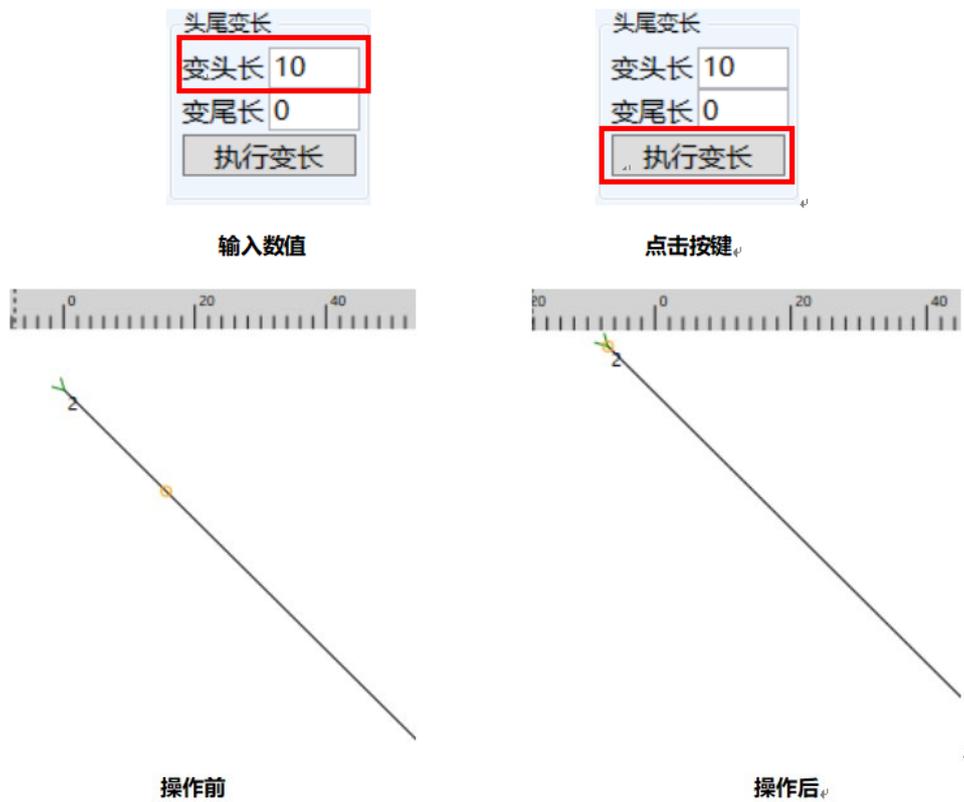


图 5.6.6b 执行变长操作示意

5.6.7 图形拆分

对当前图形进行拆分操作，操作按键如下图 5.6.7a 所示。

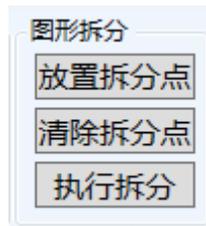


图 5.6.7a 图形拆分按键

操作：①首先选择需要拆分的位置，即参考点所处位置。如下图 5.6.7b 所示。



图 5.6.7b 拆分点位置

②点击“放置拆分点”按键，此时这个点会显示红色，并且出现切断线。如下图 5.6.7c 所示。



图 5.6.7c 拆分点放置

③点击“执行拆分”后，会退出单图编辑，图形列表中会多出一个图形，单图编辑的图形会被分割成两个。如下图 5.6.7d 所示。

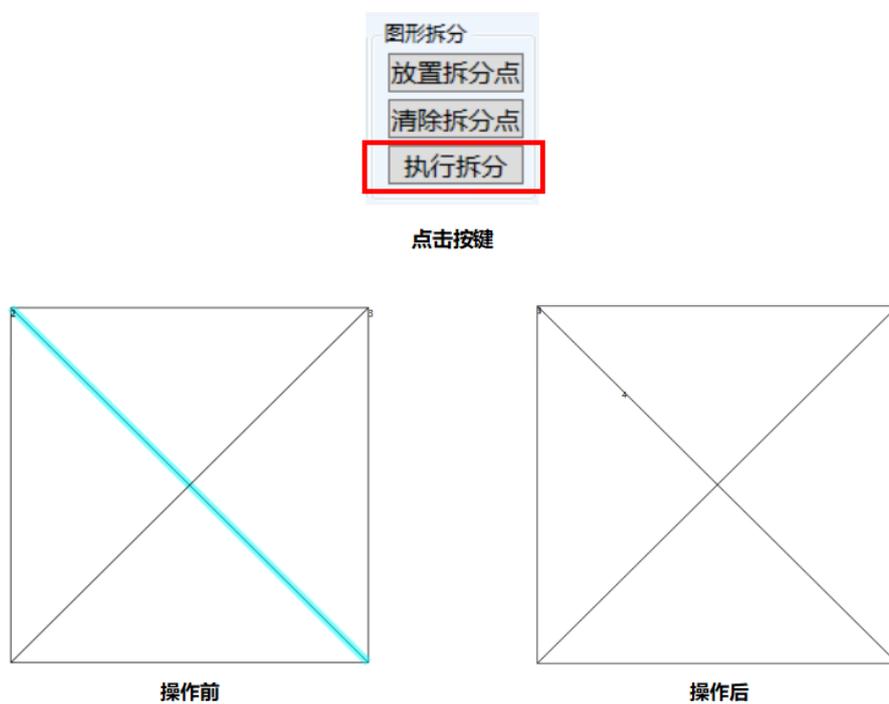


图 5.6.7d 图形拆分操作示意

④在放置了拆分点之后，想清除这些拆分点，需要点击“清除拆分点”按键，在此图形上的所有拆分点均会被清除。

5.6.8 手动降速点

在选中的位置添加降速处理，操作按键如下图 5.6.8a 所示。



图 5.6.8a 手动降速点按键

操作：①选择需要降速的位置，也就是参考点所在的位置。

②点击“放置降速点”，退出单图编辑页面。

③在图层设置中将图形转点。

④点击“指令处理”，进入后程序段中会显示此点进行降速处理，速度可设。如下图 5.6.8b 所示。

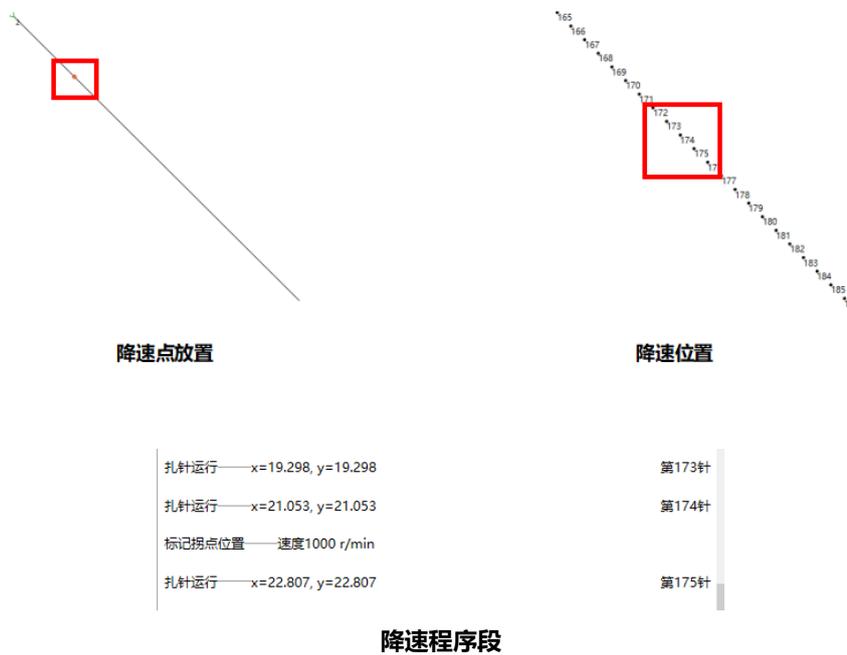


图 5.6.8b 手动降速操作示意

⑤若不需要降速处理，需先撤销转点后，进入单图编辑页面，点击“清除降速点”，其中所有的降速点均会被清除。也可撤销操作至放置降速点之前。

5.6.9 特殊缝

设置特殊缝段的操作，操作按键如下图 5.6.9 所示。

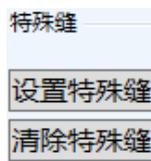


图 5.6.9a 特殊缝按键

操作：①选择需要设置特殊缝的位置，也就是参考点所在的位置。

②选择一个点后，点击“设置特殊缝”，则此点之后的缝纫段都会被设置成特殊缝段(特殊缝段会显示为紫色)；进行上述操作后，再选择一个点并点击“设置特殊缝”，则会设置两点间为特殊缝段。以此类推，每多出的点都是两点间为一段，奇数点则最后一点到结束位置为特殊缝段。如图 5.6.9b 所示。

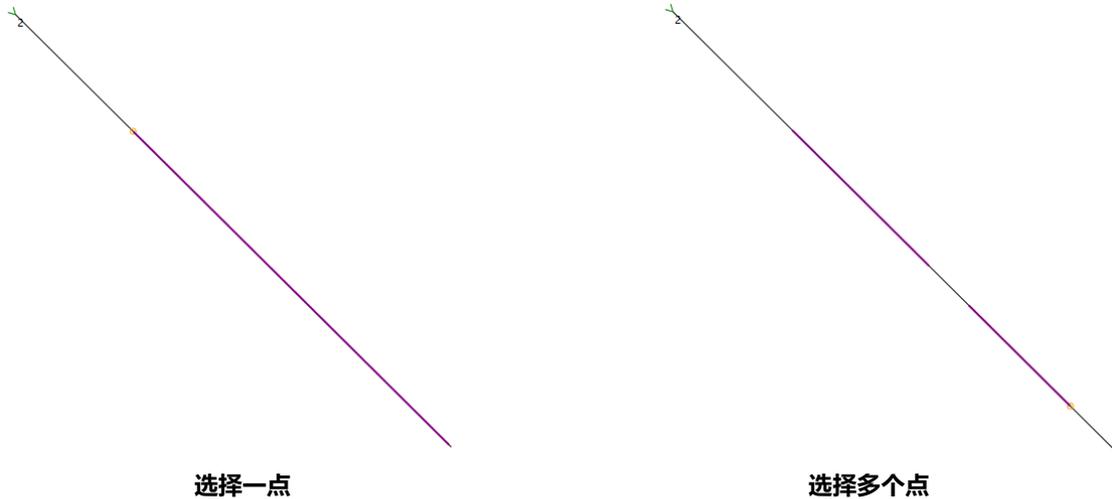


图 5.6.9b 特殊缝设置示意

③退出单图编辑页面，在图层设置中进行特殊缝设置，参看 5.4.3 特殊缝设置。

④进入指令处理页面，找到相对应的位置即可看到对其设置的特殊缝纫参数。

5.6.10 转角

显示设定值的转角(参数设置参考 5.4.6 转角参数设置)处到起缝点的长度，设置参数如下图 5.6.10a 所示。



图 5.6.10a 转角参数设置

操作：①√起“显示转角”参数，如下图 5.6.10b 所示。



图 5.6.10b 显示转角设置

②将设定值输入到“角度”参数框中，此处以 75 和 100 为例。按回车后符合设定值的角度位置则会显示数值，不符合的则不显示。如下图 5.6.10c 所示。

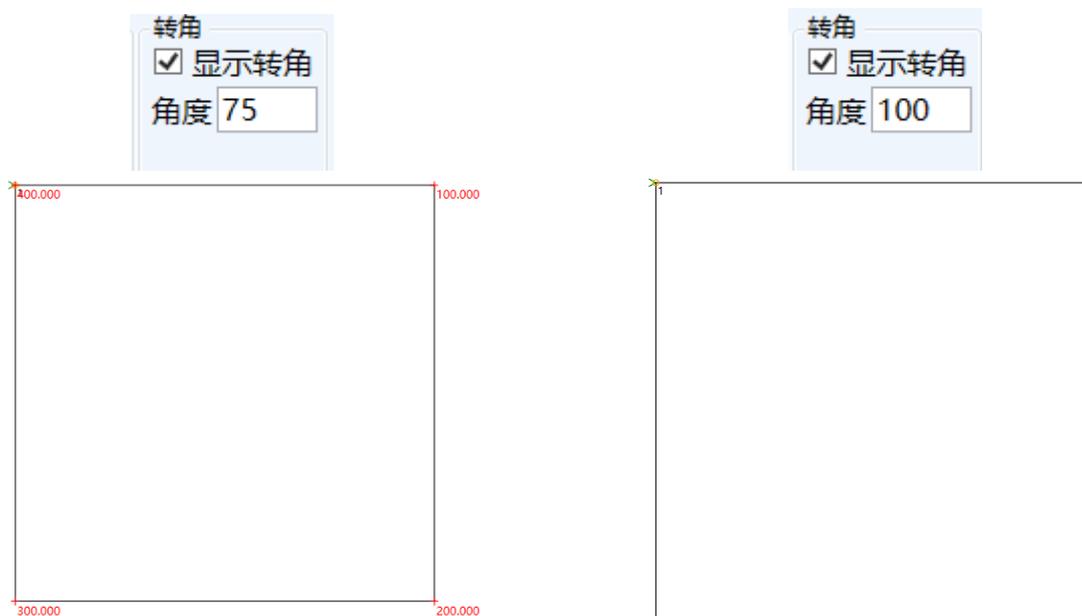


图 5.6.10c 转角显示操作示意

5.6.11 显示恢复

参考《[5.3.16 显示恢复](#)》。

5.6.12 操作模式

参考《[5.3.17 操作模式选择](#)》。

5.7 指令处理

对转点之后的图形进行指令段的修改、添加、输出等操作。页面如下图 5.7 所示。

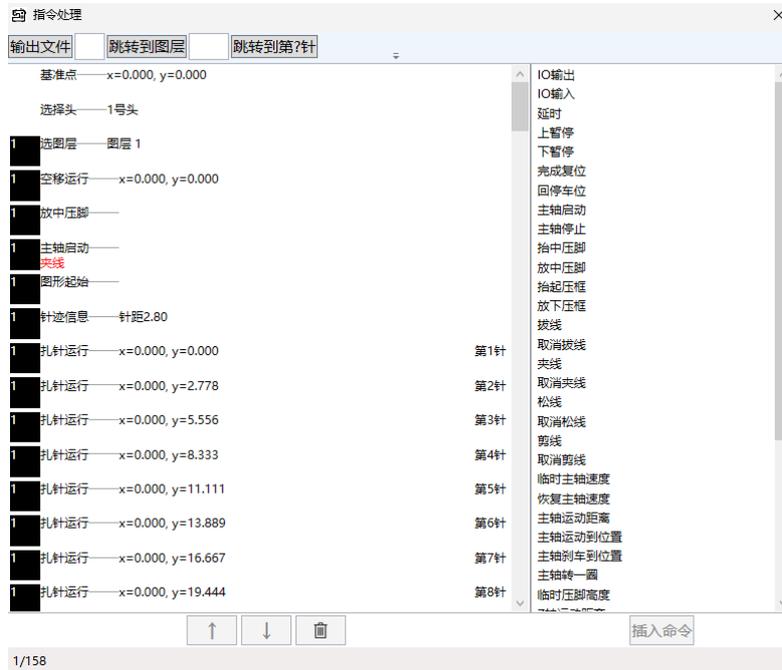


图 5.7 指令处理页面

5.7.1 输出文件

将转点后的图形文件，输出为.sco 文件，可导入到我司面板使用的花样文件。按键如下图所示 5.7.1a 所示。

输出文件

图 5.7.1a 输出文件按键

操作：①点击“输出文件”按键，弹出文件保存页面。如下图 5.7.1b 所示。



图 5.7.1b 保存文件页面

②输入花样文件名称，保存类型为花样文件(*.sco)，注意：用户自定义名称必须在@前输入，@后的数字为花样文件号，由系统自动生成。如下图 5.7.1c 所示。



图 5.7.1c 保存文件设置

③点击“保存”按钮，在相应的文件夹下可找到此文件。如下图 5.7.1d 所示。

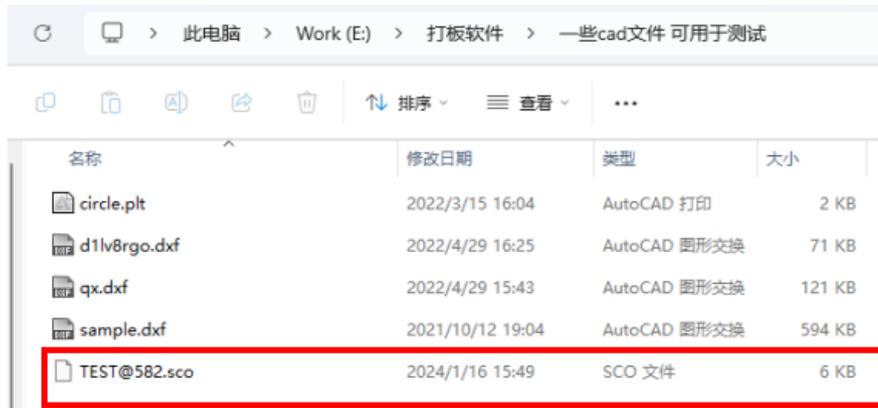


图 5.7.1d 文件位置

5.7.2 指令段显示区

用于显示此花样文件的指令段，对可操作的指令进行参数的设置。显示区域如下图 5.7.2a 所示。



图 5.7.2a 指令段显示区域

操作：①此区域可显示每一步操作的指令段，进行缝纫的指令段后会显示当前为第几针。

②一些可设参数的指令，以“主轴启动”为例，双击此指令，弹窗如下图 5.7.2b 所示。

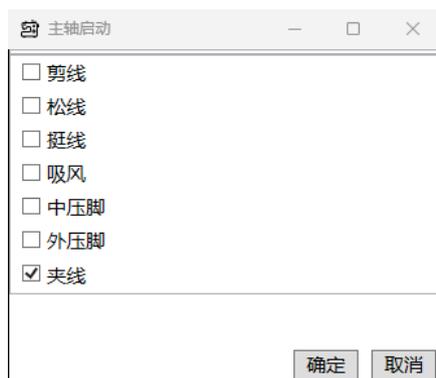


图 5.7.2b 指令参数设置(主轴启动)

③设置完之后点击“确定”即可，相对应的参数会在指令段中显示。

5.7.3 指令段移动

对选中的指令段进行移动操作，按键如下图 5.7.3a 所示。



图 5.7.3a 指令段移动按键

操作：①选中需要移动的指令段，被选中的指令段会显示为蓝底。如下图 5.7.3b 所示。



图 5.7.3b 指令段被选中

②点击“↑”或“↓”按键，指令段会相对应向上/下移动一段。以向上移动为例。如下图 5.7.3c 所示。



图 5.7.3c 移动指令段操作示意

5.7.4 指令段删除

对选中的指令段进行删除操作，按键如下图 5.7.4a 所示。



图 5.7.4a 删除指令段按键

操作：①选中需要删除的指令段，被选中的指令段会显示为蓝底。如图 5.7.3b 所示。

②点击“”按键，选中的指令段则会被删除。如下图 5.7.4b 所示。

空移运行——x=0.000, y=0.000

放中压脚——

主轴启动——

夹线

操作前

空移运行——x=0.000, y=0.000

主轴启动——

夹线

图形初始化——

操作后

图 5.7.4b 删除指令段操作示意

5.7.5 指令库

在库中的指令可添加到指令段中，在添加进去之前会进行对应参数设置。库显示区域如下图 5.7.5a 所示。

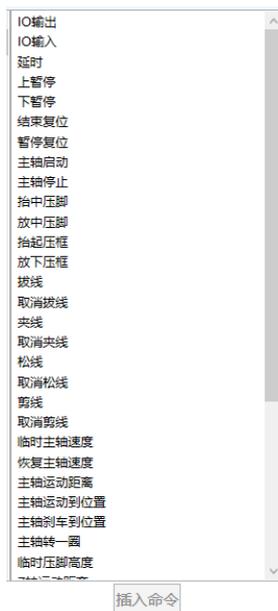


图 5.7.5a 指令库

操作：①选中指令段，被选中的指令段会显示为蓝底。如图 5.7.3b 所示。

②有两种添加方式：双击需要添加的指令的名称；单击选中需要添加的指令，点击“插入命令”(如图 5.7.5b 所示)，弹出参数设置框。此处以夹线为例，如下图 5.7.5c 所示。



图 5.7.5b 插入命令按键

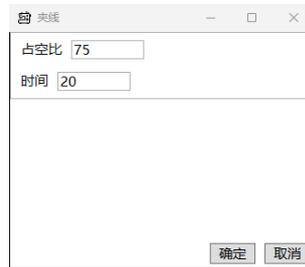
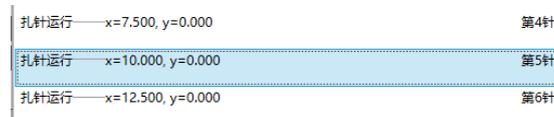
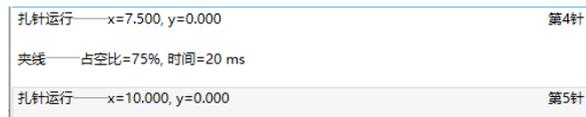


图 5.7.5c 夹线参数设置

③点击“确定”后，会在选中的指令段上方添加此指令。如下图 5.7.5d 所示。



操作前

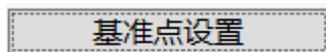


操作后

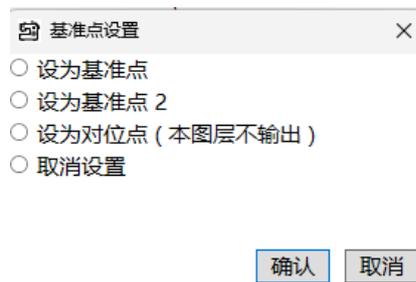
图 5.7.5d 添加指令操作示意

5.8 基准点设置

对当前花样文件进行基准点的设置，方便在面板上进行基准点的校对。按键及弹窗如下图 5.8.1 所示。



基准点设置按键



基准点设置弹窗

图 5.8.1 基准点设置

操作：①将需要设置基准点的图形文件进行转点，点击“图层设置”进行转点操作。若未转点点击基准点设置按键，会出现警告弹窗。如下图 5.8.2 所示。



图 5.8.2 警告弹窗

②选中需要设为基准点的点，以第一点为例，选中的点会显示为蓝色外框。如下图 5.8.3 所示。

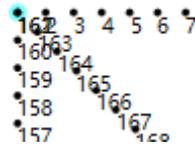


图 5.8.3 选中点

③点击“基准点设置”按键，弹出弹窗后，可选择“设为基准点”“设为基准点 2”“设为对位点”“取消设置”，以“设为基准点”为例。点击确认后，点上会有一个红色的十字光标。如下图 5.8.4 所示。

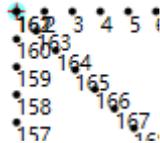


图 5.8.4 基准点设置成功

④再次点击“基准点设置”按键，勾选“取消设置”，此点就不成为基准点，十字光标也会消除。

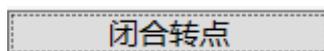
⑤勾选“设为对位点”，此点也会显示红色的十字光标，但是此点所处的图层在指令处理时自动设置成不会被输出，可以新建一个图层只用于对对位点。

5.9 闭合转点

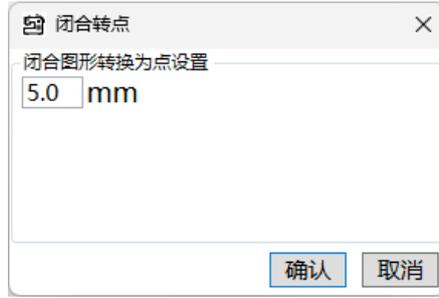
可将长度小于设定值的闭合图形转成点

操作：①画一个长度小于设定值的矩形，一个长度大于或等于设定值的矩形(例设定值为 5)。

②点击闭合转点按键，设定要转点的闭合图形参数，如下图 5.9.1 所示。



闭合转点设置按键



闭合转点参数设置弹窗

图 5.9.1 闭合转点参数设置

③点击确认按键后，画布中小于设定值的闭合图形会被转成点。操作示意如下图 5.9.2 所示。

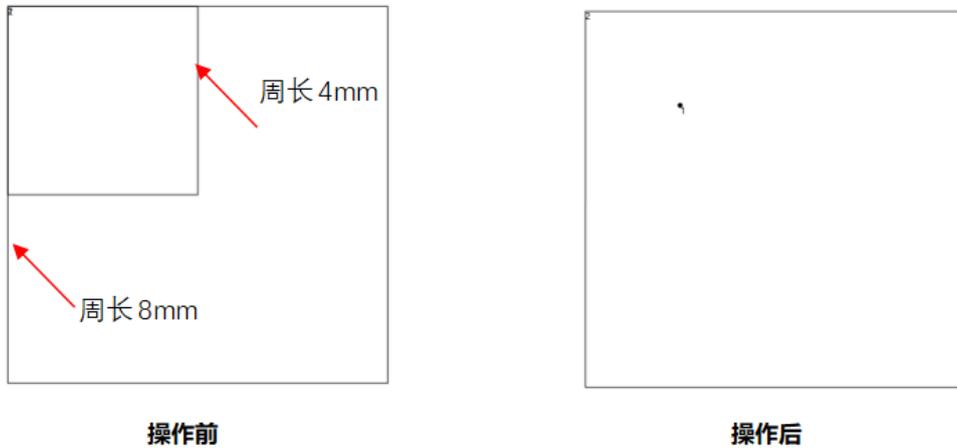


图 5.9.2 闭合转点操作示意

5.10 默认指令集设置

设置一些默认的指令，可以不需要一直对常用指令进行设置添加，在需要使用时会自动添加到指令代码中。设置页面如下图 5.10 所示。

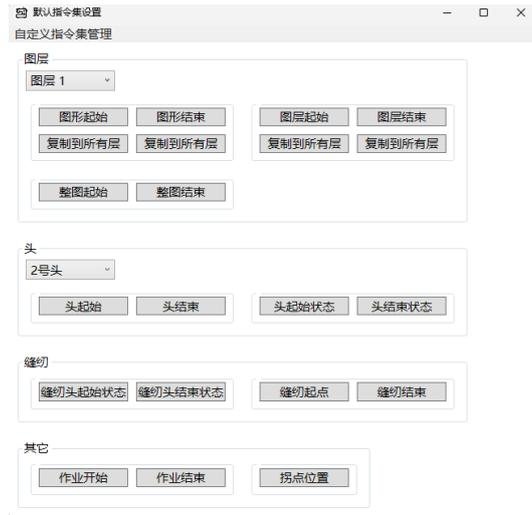


图 5.10 默认指令集设置页面

5.10.1 图形起始

在图形起始的位置增加指令。设置页面如下图 5.10.1a 所示。



图 5.10.1a 图形起始指令集设置页面

操作：①进入到图形起始指令集页面，从右侧指令库选择指令，或者从右侧指令集库选择指令集。

②若是从指令库进行指令选择，点击插入命令或者双击此命令，会有参数弹窗弹出，参数页面参考图 5.7.5c 所示。确定后，指令就会显示在指令段区域。

③添加完所有指令之后，如果有需要删改的，改变参数只需双击指令段即可弹出参数设置框。需要删除指令，只需选中指令段，点击删除按键即可。需要移动指令段，只需选中指令后，点击“↑”“↓”按键即可对指令段进行向上/下移动。

④最后点击确认，此默认指令集即会被保存，在点击指令处理之后，在图形起始的位置会默认加入这些指令。操作示意如下图 5.10.1b 所示。

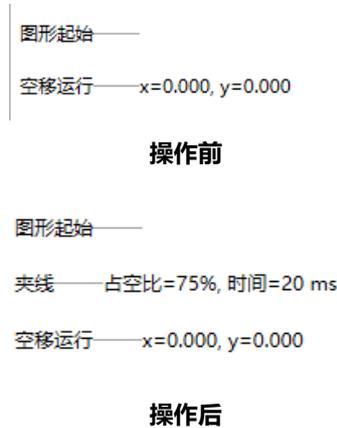


图 5.10.1b 图形起始指令集操作示意

⑤还可对图层进行设置，若只对图层 1 进行默认指令集设置，选择图层 1 进行设置即可，若要对所有的图形都进行默认指令集的设置，则需要点击图层选择框，选择其余的每一个图层进行指令集的设置。图层选择框如下图 5.10.1c 所示。

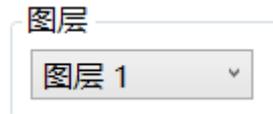


图 5.10.1c 图层选择框

5.10.2 图形结束

在图形结束的位置增加指令。设置页面参考图 5.10.1a 所示。

操作：①进入到图形结束指令集页面，从右侧指令库选择指令，或者从右侧指令集库选择指令集。

②若是从指令库进行指令选择，点击插入命令或者双击此命令，会有参数弹窗弹出，参数页面参考图 5.7.5c 所示。确定后，指令就会显示在指令段区域。

③添加完所有指令之后，如果有需要删改的，改变参数只需双击指令段即可弹出参数设置框。需要删除指令，只需选中指令段，点击删除按键即可。需要移动指令段，只需选中指令后，点击“↑”“↓”按键即可对指令段进行向上/下移动。

④最后点击确认，此默认指令集即会被保存，在点击指令处理之后，在图形结束的位置会默认加入这些指令。操作示意如下图 5.10.2a 所示。

⑤还可对图层进行设置，若只对图层 1 进行默认指令集设置，选择图层 1 进行设置即可，若要对所有的图形都进行默认指令集的设置，则需要点击图层选择框，选择其余的每一个图层进行指令集的设置。图层选择框参考图 5.10.1c 所示。

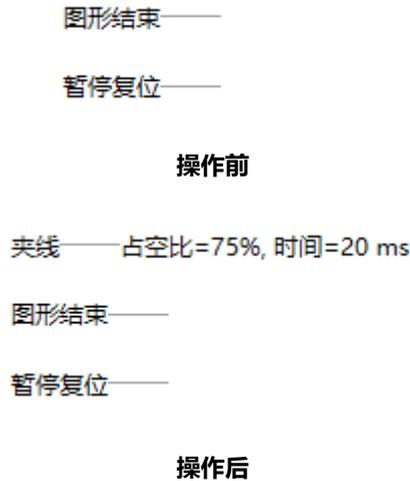


图 5.10.2a 图形结束指令集操作示意

5.10.3 图层起始

在图层起始的位置增加指令。设置页面参考图 5.10.1a 所示。

操作：①进入到图层起始指令集页面，从右侧指令库选择指令，或者从右侧指令集库选择指令集。

②若是从指令库进行指令选择，点击插入命令或者双击此命令，会有参数弹窗弹出，参数页面参考图 5.7.5c 所示。确定后，指令就会显示在指令段区域。

③添加完所有指令之后，如果有需要删改的，改变参数只需双击指令段即可弹出参数设置框。需要删除指令，只需选中指令段，点击删除按键即可。需要移动指令段，只需选中指令后，点击“↑”“↓”按键即可对指令段进行向上/下移动。

④最后点击确认，此默认指令集即会被保存，在点击指令处理之后，在图层起始的位置会默认加入这些指令。操作示意如下图 5.10.3a 所示。

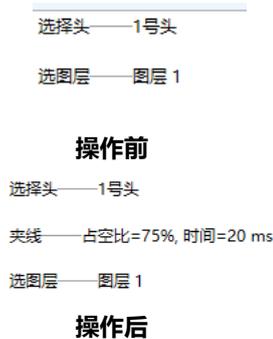


图 5.10.3a 图层起始指令集操作示意

⑤还可对图层进行设置，若只对图层 1 进行默认指令集设置，选择图层 1 进行设置即可，若要对所有的图形都进行默认指令集的设置，则需要点击图层选择框，选择其余的每一个图层进行指令集的设置。图层选择框参考图 5.10.1c 所示。

5.10.4 图层结束

在图形结束的位置增加指令。设置页面参考图 5.10.1a 所示。

操作：①进入到图层结束指令集页面，从右侧指令库选择指令，或者从右侧指令集库选择指令集。

②若是从指令库进行指令选择，点击插入命令或者双击此命令，会有参数弹窗弹出，参数页面参考图 5.7.5c 所示。确定后，指令就会显示在指令段区域。

③添加完所有指令之后，如果有需要删改的，改变参数只需双击指令段即可弹出参数设置框。需要删除指令，只需选中指令段，点击删除按键即可。需要移动指令段，只需选中指令后，点击“↑”“↓”按键即可对指令段进行向上/下移动。

④最后点击确认，此默认指令集即会被保存，在点击指令处理之后，在图层结束的位置会默认加入这些指令。操作示意如下图 5.10.4a 所示。

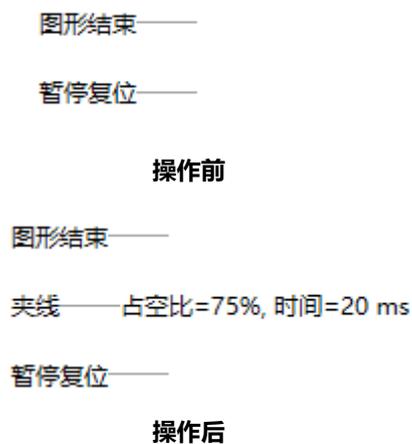


图 5.10.4a 图层结束指令集操作示意

⑤还可对图层进行设置，若只对图层 1 进行默认指令集设置，选择图层 1 进行设置即可，若要对所有的图形都进行默认指令集的设置，则需要点击图层选择框，选择其余的每一个图层进行指令集的设置。图层选择框参考图 5.10.1c 所示。

5.10.5 整图起始

在整图起始的位置增加指令。设置页面参考图 5.10.1a 所示。

操作：①进入到整图起始指令集页面，从右侧指令库选择指令，或者从右侧指令集库选择指令集。

②若是从指令库进行指令选择，点击插入命令或者双击此命令，会有参数弹窗弹出，参数页面参考图 5.7.5c 所示。确定后，指令就会显示在指令段区域。

③添加完所有指令之后，如果有需要删改的，改变参数只需双击指令段即可弹出参数设置框。需要删除指令，只需选中指令段，点击删除按键即可。需要移动指令段，只需选中指令后，点击“↑”“↓”按键即可对指令段进行向上/下移动。

④最后点击确认，此默认指令集即会被保存，在点击指令处理之后，在整图起始的位置会默认加入这些指令。操作示意如下图 5.10.5a 所示。

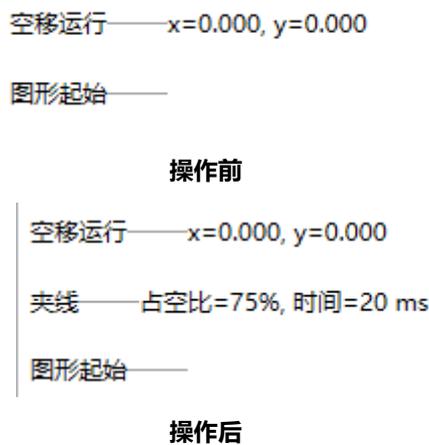


图 5.10.5a 整图起始指令集操作示意

⑤还可对图层进行设置，若只对图层 1 进行默认指令集设置，选择图层 1 进行设置即可，若要对所有的图形都进行默认指令集的设置，则需要点击图层选择框，选择其余的每一个图层进行指令集的设置。图层选择框参考图 5.10.1c 所示。

5.10.6 整图结束

在整图结束的位置增加指令。设置页面参考图 5.10.1a 所示。

操作：①进入到整图起始指令集页面，从右侧指令库选择指令，或者从右侧指令集库选择指令集。

②若是从指令库进行指令选择，点击插入命令或者双击此命令，会有参数弹窗弹出，参数页面参考图 5.7.5c 所示。确定后，指令就会显示在指令段区域。

③添加完所有指令之后，如果有需要删改的，改变参数只需双击指令段即可弹出参数设置框。需要删除指令，只需选中指令段，点击删除按键即可。需要移动指令段，只需选中指令后，点击“↑”“↓”按键即可对指令段进行向上/下移动。

④最后点击确认，此默认指令集即会被保存，在点击指令处理之后，在整图结束的位置会默认加入这些指令。操作示意如下图 5.10.6a 所示。

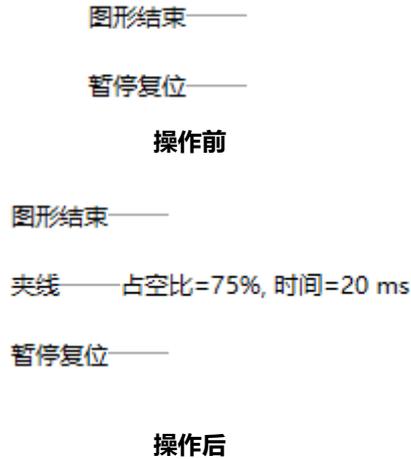


图 5.10.6a 整图结束指令集操作示意

⑤还可对图层进行设置，若只对图层 1 进行默认指令集设置，选择图层 1 进行设置即可，若要对所有的图形都进行默认指令集的设置，则需要点击图层选择框，选择其余的每一个图层进行指令集的设置。图层选择框参考图 5.10.1c 所示。

5.10.7 头起始

在设置头的每一个图形起始位置增加指令。设置页面参考图 5.10.1a 所示。

操作：①进入到头起始指令集页面，从右侧指令库选择指令，或者从右侧指令集库选择指令集。

②若是从指令库进行指令选择，点击插入命令或者双击此命令，会有参数弹窗弹出，参数页面参考图 5.7.5c 所示。确定后，指令就会显示在指令段区域。

③添加完所有指令之后，如果有需要删改的，改变参数只需双击指令段即可弹出参数设置框。需要删除指令，只需选中指令段，点击删除按键即可。需要移动指令段，只需选中指令后，点击“↑”“↓”按键即可对指令段进行向上/下移动。

④最后点击确认，此默认指令集即会被保存，在点击指令处理之后，在设置头的每一个图形起始位置会默认加入这些指令。操作示意如下图 5.10.7a 所示。

⑤还可对头进行设置，若只对 2 号头进行默认指令集设置，选择 2 号头进行设置即可，若要对所有的头位置都进行默认指令集的设置，则需要点击头选择框，选择其余的每一个头进行指令集的设置。头选择框如下图 5.10.7b 所示。

选择头——2号头
选图层——图层 2
空移运行——x=80.000, y=50.000
图形起始——

操作前

选择头——2号头
选图层——图层 2
空移运行——x=80.000, y=50.000
图形起始——
夹线——占空比=75%, 时间=20 ms

操作后

图 5.10.7a 头起始指令集操作示意



图 5.10.7b 头选择框

5.10.8 头结束

在设置头的每一个图形结束位置增加指令。设置页面参考图 5.10.1a 所示。

操作：①进入到头结束指令集页面，从右侧指令库选择指令，或者从右侧指令集库选择指令集。

②若是从指令库进行指令选择，点击插入命令或者双击此命令，会有参数弹窗弹出，参数页面参考图 5.7.5c 所示。确定后，指令就会显示在指令段区域。

③添加完所有指令之后，如果有需要删改的，改变参数只需双击指令段即可弹出参数设置框。需要删除指令，只需选中指令段，点击删除按键即可。需要移动指令段，只需选中指令后，点击“↑”“↓”按键即可对指令段进行向上/下移动。

④最后点击确认，此默认指令集即会被保存，在点击指令处理之后，在设置头的每一个图形结束位置会默认加入这些指令。操作示意如下图 5.10.8a 所示。

⑤还可对头进行设置，若只对2号头进行默认指令集设置，选择2号头进行设置即可，若要对所有的头位置都进行默认指令集的设置，则需要点击头选择框，选择其余的每一个头进行指令集的设置。头选择框参考图 5.10.7b 所示。

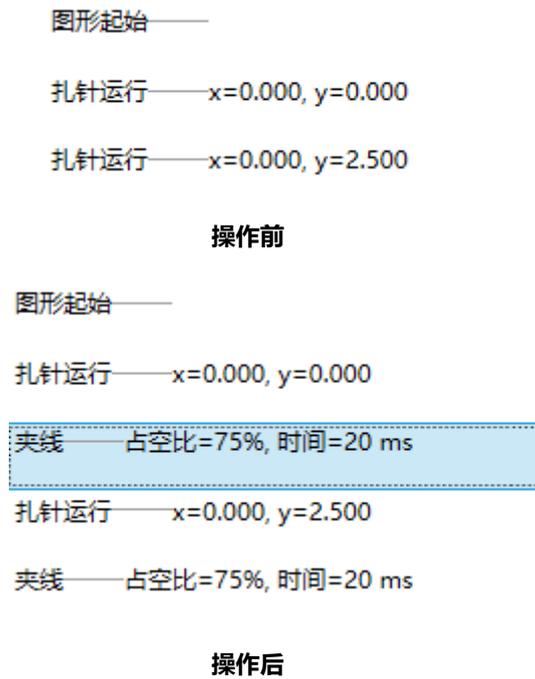


图 5.10.8a 头结束指令集操作示意

5.10.9 头起始状态

在选择头的位置增加指令。设置页面参考图 5.10.1a 所示。

操作：①进入到头起始状态指令集页面，从右侧指令库选择指令，或者从右侧指令集库选择指令集。

②若是从指令库进行指令选择，点击插入命令或者双击此命令，会有参数弹窗弹出，参数页面参考图 5.7.5c 所示。确定后，指令就会显示在指令段区域。

③添加完所有指令之后，如果有需要删改的，改变参数只需双击指令段即可弹出参数设置框。需要删除指令，只需选中指令段，点击删除按键即可。需要移动指令段，只需选中指令后，点击“↑”“↓”按键即可对指令段进行向上/下移动。

④最后点击确认，此默认指令集即会被保存，在点击指令处理之后，在选择头的位置会默认加入这些指令。操作示意如下图 5.10.9a 所示。

⑤还可对头进行设置，若只对2号头进行默认指令集设置，选择2号头进行设置即可，若要对所有的头位置都进行默认指令集的设置，则需要点击头选择框，选择其余的每一个头进行指令集的设置。头选择框参考图 5.10.7b 所示。

选择头——2号头

选图层——图层 1

操作前

选择头——2号头

夹线——占空比=75%, 时间=20 ms

选图层——图层 1

操作后

图 5.10.9a 头起始状态指令集操作示意

5.10.10 头结束状态

在下次选择头之前的位置增加指令。设置页面参考图 5.10.1a 所示。

操作：①进入到头结束状态指令集页面，从右侧指令库选择指令，或者从右侧指令集库选择指令集。

②若是从指令库进行指令选择，点击插入命令或者双击此命令，会有参数弹窗弹出，参数页面参考图 5.7.5c 所示。确定后，指令就会显示在指令段区域。

③添加完所有指令之后，如果有需要删改的，改变参数只需双击指令段即可弹出参数设置框。需要删除指令，只需选中指令段，点击删除按钮即可。需要移动指令段，只需选中指令后，点击“↑”“↓”按钮即可对指令段进行向上/下移动。

④最后点击确认，此默认指令集即会被保存，在点击指令处理之后，在下次选择头之前的位置会默认加入这些指令。操作示意如下图 5.10.10a 所示。

⑤还可对头进行设置，若只对 2 号头进行默认指令集设置，选择 2 号头进行设置即可，若要对所有的头位置都进行默认指令集的设置，则需要点击头选择框，选择其余的每一个头进行指令集的设置。头选择框参考图 5.10.7b 所示。

图形结束——

选择头——1号头

操作前

图形结束——

夹线——占空比=75%, 时间=20 ms

选择头——1号头

操作后

图 5.10.10a 头结束状态指令集操作示意

5.10.11 缝纫头起始状态

在缝纫头(1号头)的位置增加指令。设置页面参考图 5.10.1a 所示。

操作：①进入到缝纫头起始状态指令集页面，从右侧指令库选择指令，或者从右侧指令集库选择指令集。

②若是从指令库进行指令选择，点击插入命令或者双击此命令，会有参数弹窗弹出，参数页面参考图 5.7.5c 所示。确定后，指令就会显示在指令段区域。

③添加完所有指令之后，如果有需要删改的，改变参数只需双击指令段即可弹出参数设置框。需要删除指令，只需选中指令段，点击删除按键即可。需要移动指令段，只需选中指令后，点击“↑”“↓”按键即可对指令段进行向上/下移动。

④最后点击确认，此默认指令集即会被保存，在点击指令处理之后，在缝纫头(1号头)的位置会默认加入这些指令。操作示意如下图 5.10.11a 所示。

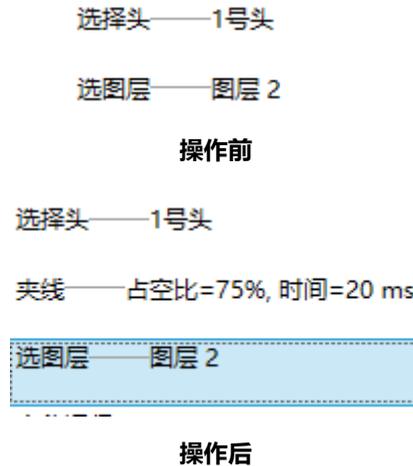


图 5.10.11a 缝纫头起始状态指令集操作示意

5.10.12 缝纫头结束状态

在缝纫头(1号头)图形结束的位置增加指令。设置页面参考图 5.10.1a 所示。

操作：①进入到缝纫头起始状态指令集页面，从右侧指令库选择指令，或者从右侧指令集库选择指令集。

②若是从指令库进行指令选择，点击插入命令或者双击此命令，会有参数弹窗弹出，参数页面参考图 5.7.5c 所示。确定后，指令就会显示在指令段区域。

③添加完所有指令之后，如果有需要删改的，改变参数只需双击指令段即可弹出参数设置框。需要删除指令，只需选中指令段，点击删除按键即可。需要移动指令段，只需选中指令后，点击“↑”“↓”按键即可对指令段进行向上/下移动。

④最后点击确认，此默认指令集即会被保存，在点击指令处理之后，在缝纫头(1号头)图形结束的位置会默认加入这些指令。操作示意如下图 5.10.12a 所示。

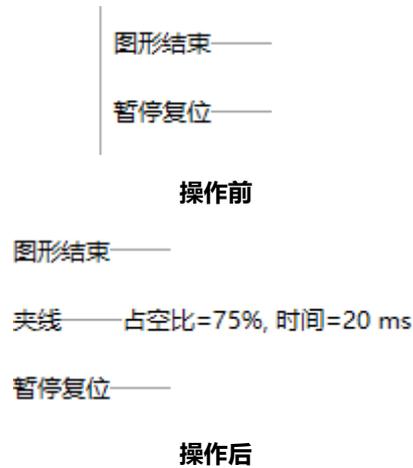


图 5.10.12a 缝纫头结束状态指令集操作示意

5.10.13 缝纫起点

在缝纫头(1号头)图形结束的位置增加指令。设置页面参考图 5.10.1a 所示。

操作：①进入到缝纫头起始状态指令集页面，从右侧指令库选择指令，或者从右侧指令集库选择指令集。

②若是从指令库进行指令选择，点击插入命令或者双击此命令，会有参数弹窗弹出，参数页面参考图 5.7.5c 所示。确定后，指令就会显示在指令段区域。

③添加完所有指令之后，如果有需要删改的，改变参数只需双击指令段即可弹出参数设置框。需要删除指令，只需选中指令段，点击删除按键即可。需要移动指令段，只需选中指令后，点击“↑”“↓”按键即可对指令段进行向上/下移动。

④最后点击确认，此默认指令集即会被保存，在点击指令处理之后，在缝纫头(1号头)图形结束的位置会默认加入这些指令。操作示意如下图 5.10.13a 所示。

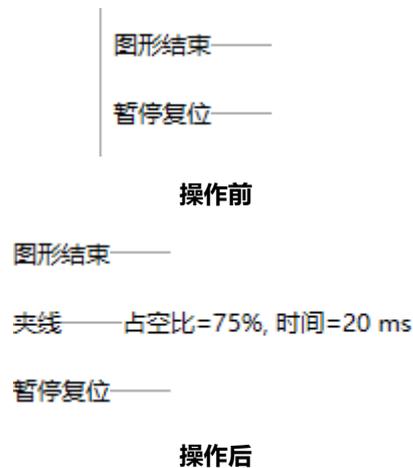


图 5.10.13a 缝纫起点指令集操作示意

5.11 删除短线

用于删除小于设定值的短线的功能。

操作：①画一条小于设定值的线，一条大于或等于设定值的线(例设定值为 5)。

②点击删除短线按键，设定要删除的短线长度，如下图 5.11.1 所示。



图 5.11.1 删除短线参数设置

③点击确认按键后，画布中的短线会被删除。操作示意如下图 5.11.2 所示

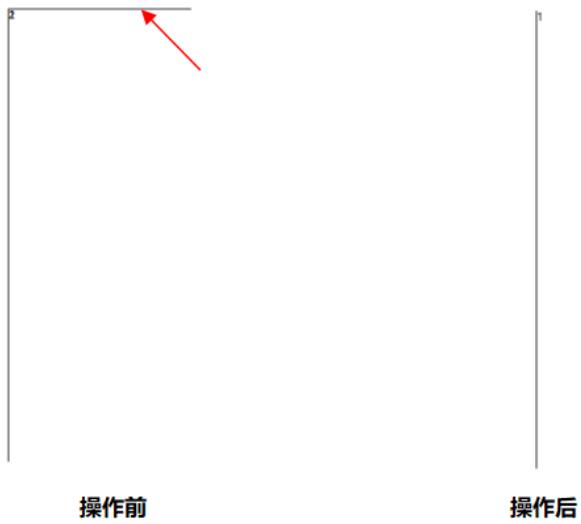


图 5.11.2 删除短线操作示意

第六章 画布

6.1 画布与标尺

显示当前的图形已经图形大小。如下图 6.1 所示。标尺上的数字代表当前点的 X、Y 坐标。图形添加后会显示在空白处，或者打开的文件也会显示在空白处。



图 6.1 画布与标尺

6.2 显示恢复

参考 [《5.3.16 显示恢复》](#)。

6.3 操作模式选择

参考 [《5.3.17 操作模式选择》](#)。

6.4 只显示当前图层

用于只显示当前图层图形的功能。按键如下图 6.4.1 所示。

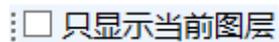
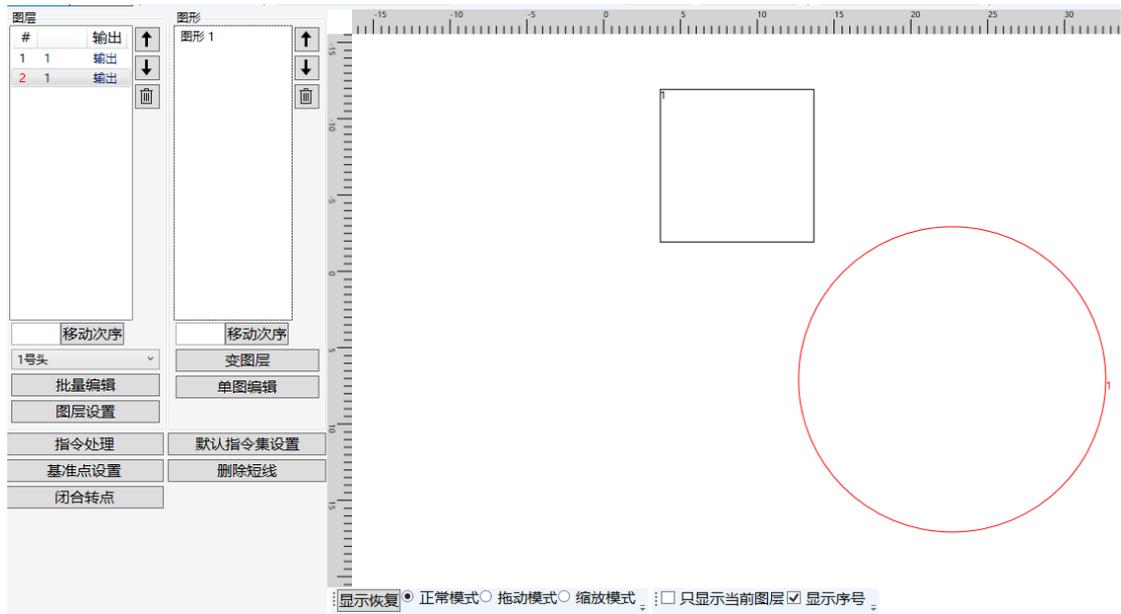


图 6.4.1 选择按键

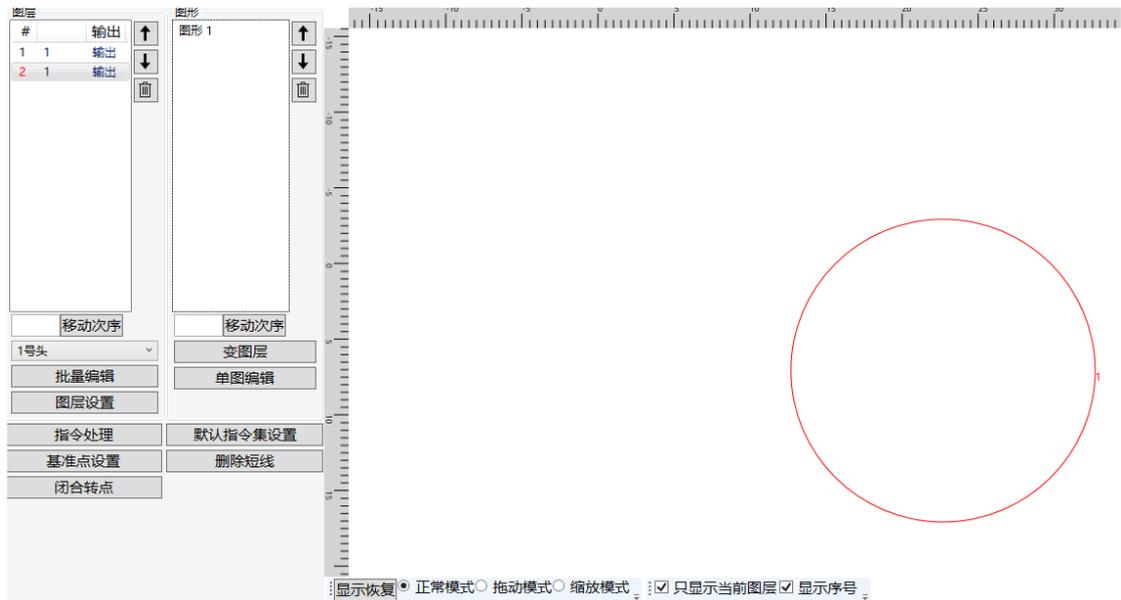
操作：①准备不同图层的图形。

②选择其中一个图层的图形，以图层 2 为例。

③将“只显示当前图层”选项 起。观察画布显示，如下图 6.4.2 所示。



操作前



操作后

图 6.4.2 操作示意

6.5 显示序号

用于显示画布中图形序号的功能。按键如下图 6.5.1 所示。

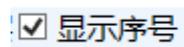


图 6.5.1 选择按键

操作：①准备两个或两个以上的图形。

②将“显示序号”选项√起。观察画布显示，如下图 6.5.2 所示。

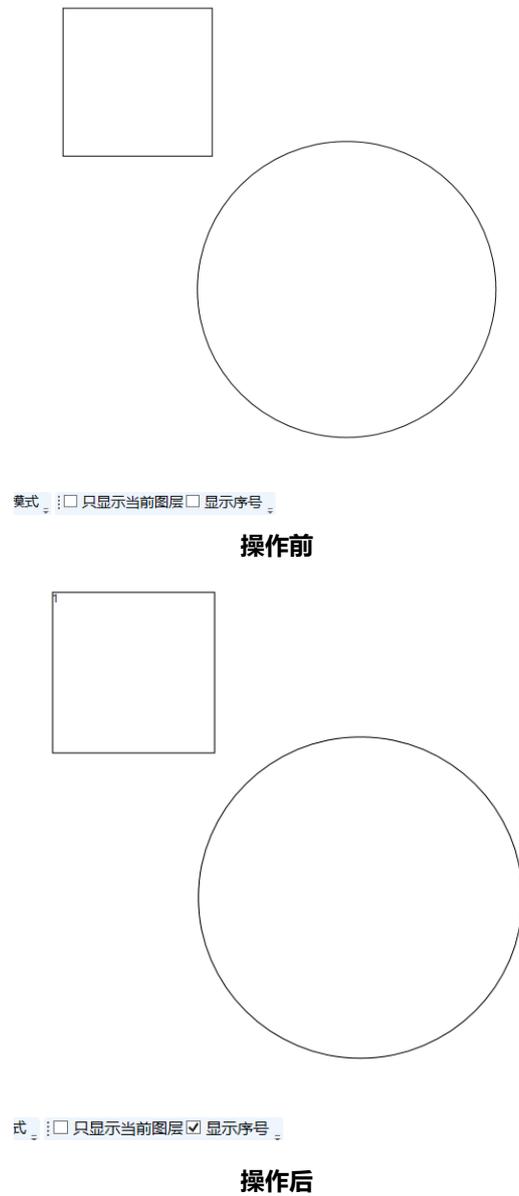


图 6.5.2 操作示意

6.6 右键菜单栏

如图 6.6.1 所示，在画布中空白处鼠标右键可以弹窗菜单栏，可以进行缩放、拖动、显示恢复等等操作。



图 6.6.1 右键菜单栏

操作：①在画布的空白处，鼠标右键弹窗菜单栏。

②单击所需要的操作。

菜单栏各选项功能：

正常模式：参考 5.3.17 《操作模式选择》

缩放模式：参考 5.3.17 《操作模式选择》

拖动模式：参考 5.3.17 《操作模式选择》

显示恢复：参考 5.3.15 《显示恢复》

删除短线：参考 5.11 《删除短线》

批量编辑：参考 5.3 《批量编辑》

图层设置：参考 5.4 《图层设置》

指令处理：参考 5.7 《指令处理》

第七章 快速入门

7.1 启动软件

7.1.1 软件安装

使用我司提供绘图软件压缩包安装好软件，参考《[第二章软件安装](#)》。

7.1.2 打开软件

软件安装好后，双击图标运行软件。

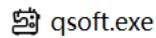


图 7.1.2a 缝纫制板软件

打开后可进入以下页面，图 7.1.2b，用户可在此进行图形的绘制、编辑等。

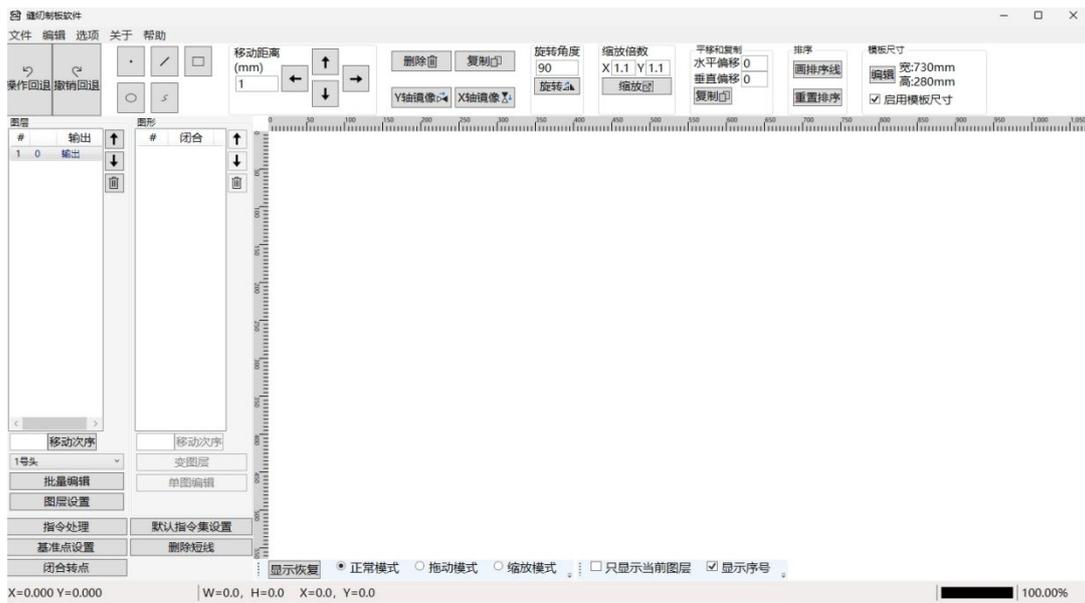


图 7.1.2b 缝纫制板软件主页面

7.2 图形编辑

7.2.1 打开文件、插入文件

1、可直接打开已有的 SCD、SCO、DXF、PLT 等格式的图形文件，在我司软件上进行添加、修改、编辑等操作。



图 7.2.1 打开图形文件

2、可在画布已有图形的基础上，插入 DXF、PLT 格式的图形文件，使得图形同时存在于画布上，再做修改、编辑等处理。



图 7.2.1 插入图形文件

7.2.2 绘制新图形

如想要绘制新图形，可在工具栏选择绘制工具进行绘制，详细绘制操作见《[第四章工具栏](#)》。

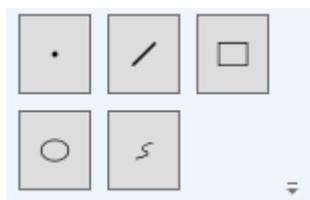


图 7.2.2a 图形绘制按键

如下图 7.2.2b 是通过绘制工具绘制的图形。

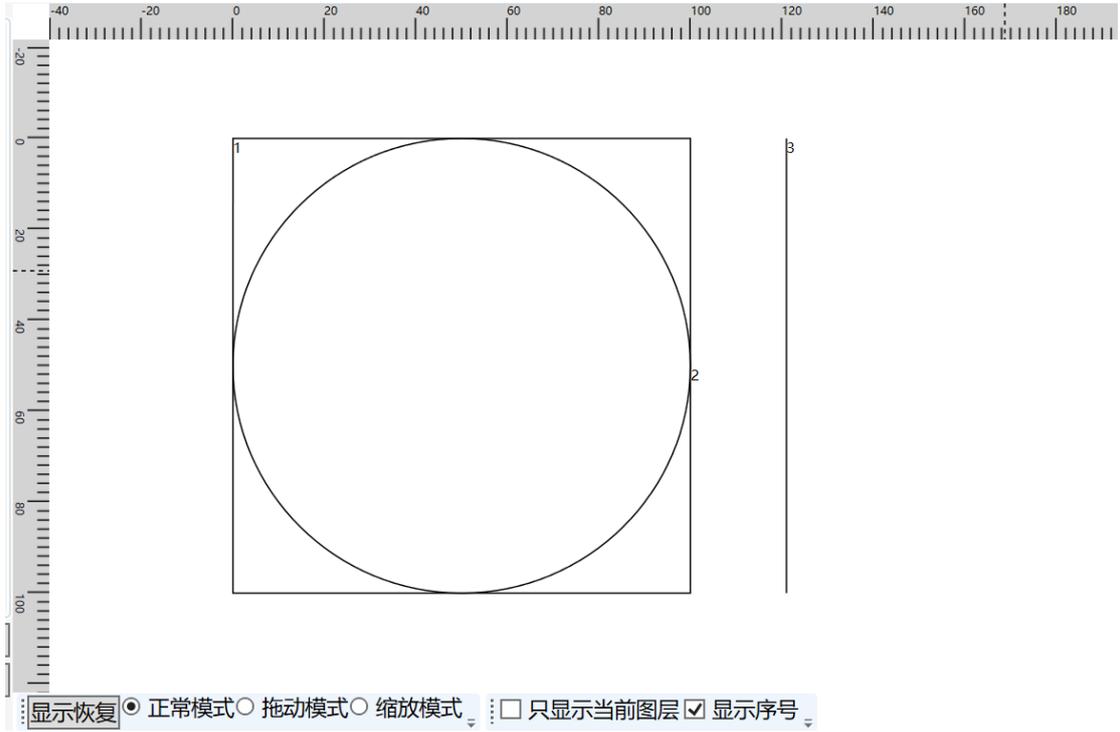


图 7. 2. 2b 图形

7.3 图形转点

7.3.1 图层选择

当绘制好图形之后，选择需要转点的图层，被选中的图层会显示蓝底。点击图层设置，进入图形转点前的参数设置操作。如下图 7.3.1 所示。



图 7.3.1 图层选择

7.3.2 图层设置

在图层设置页面，需要勾选“图形转点”，此时“缝纫模式”会自动勾选。根据所需可在此页面进行针距、加固参数、特殊缝纫等参数设置，点击确认后，该图层的所有图形会进行转点操作。图形转点完成后如需特殊缝等操作，可参考相关说明进行操作。如下图 7.3.2 所示。



图 7.3.2 图层设置页面

7.4 基准点设置

7.4.1 基准点选择

完成转点操作后，需要进行基准点设置操作。根据实际选择点（此处选择第一个点，如图 7.4.1 所示），点击“基准点设置”按钮。

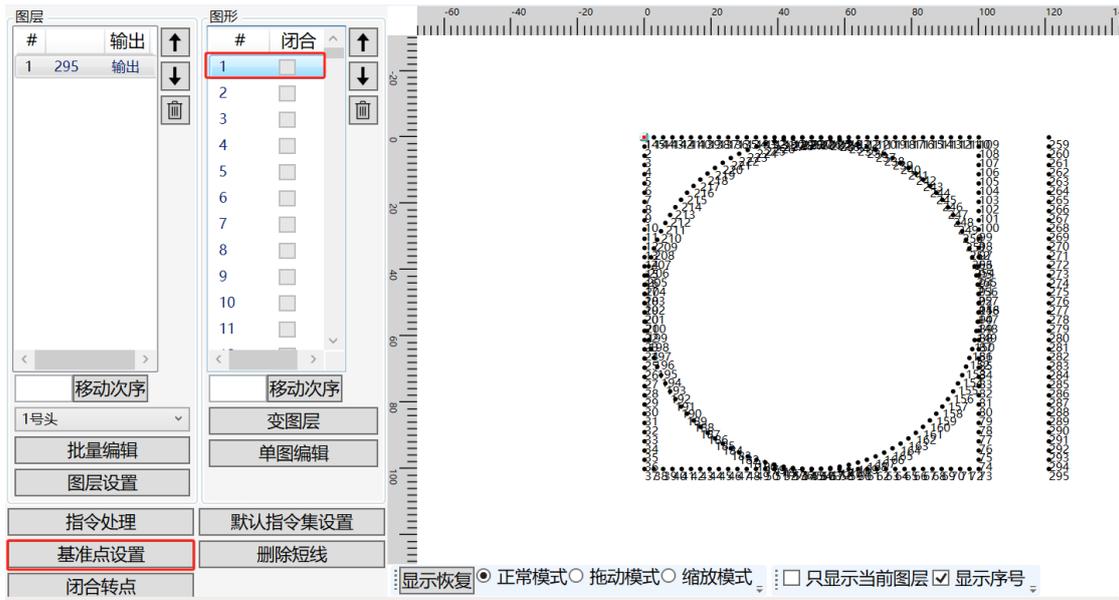


图 7.4.1 基准点选择

7.4.2 基准点设置

在弹出的窗口上，选择“设为基准点”。至此，基准点设置完成，如需了解基准点详细说明，请参照《5.8 基准点设置》。如下图 7.4.2 所示。

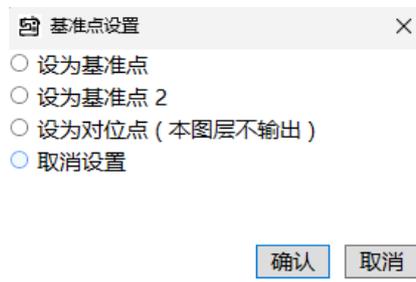


图 7.4.2 基准点设置

7.5 输出文件

7.5.1 指令处理

点击“指令处理”按钮，可以弹出指令处理窗口，如图 7.5.1a。可在此页面下对图形转点后的指令插入、移动、删除等等操作。



图 7.5.1a 指令处理

在此页面可以根据实际需求，对转点之后的图形进行指令段的修改、添加、输出等操作，具体操作详见《5.7 指令处理》。指令处理窗口如下图 7.5.1b 所示。

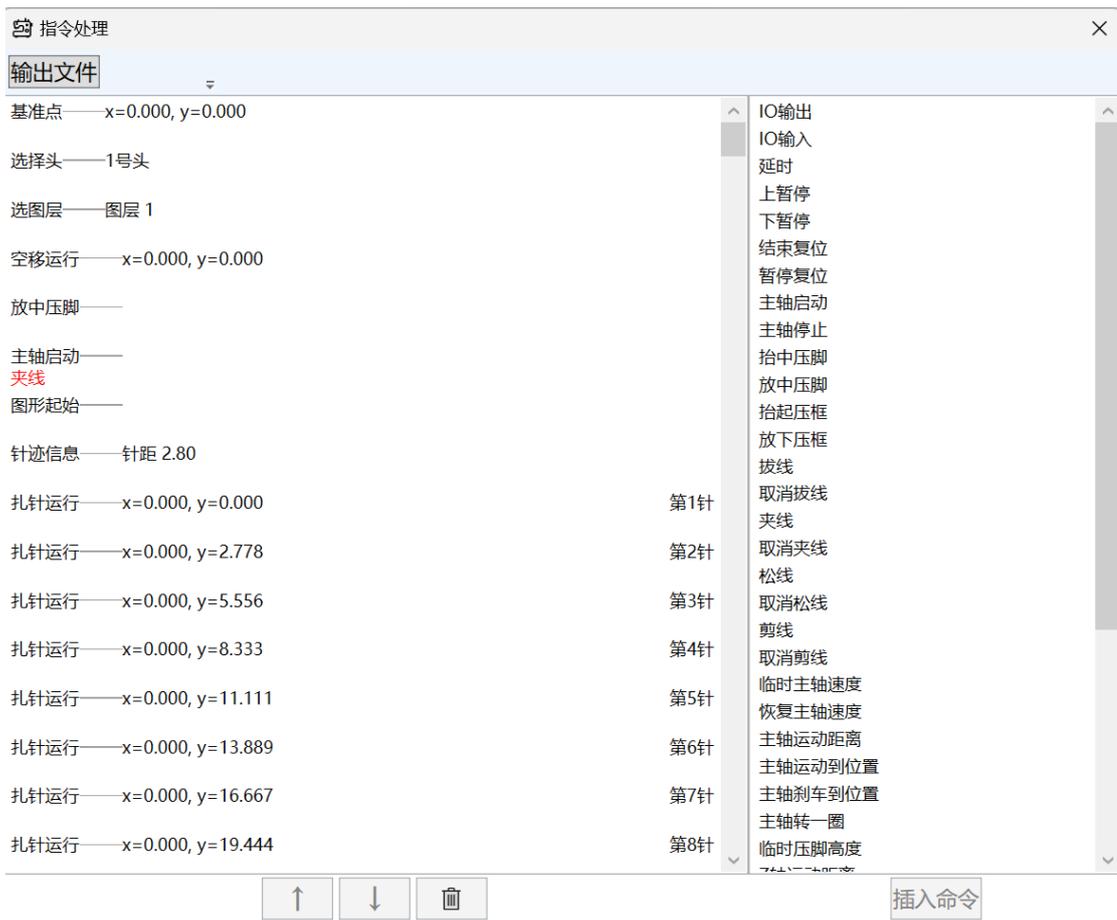


图 7.5.1b 指令处理窗口

如果之前有打开过指令处理，则弹出已有指令存在窗口。点击“是”，则恢复之前的指令，点击“否”，则重新生成新的对应指令。如图 7.5.1c 所示。

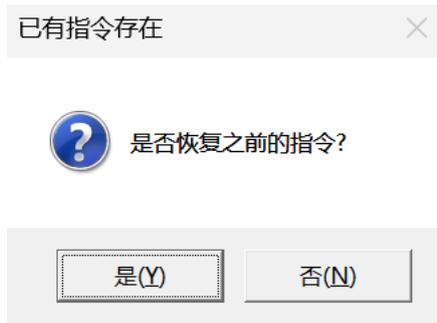


图 7.5.1c 指令存在提示窗口

7.5.2 输出文件

指令设置完成之后，点击“输出文件”，将转点后的图形文件，输出为.sco 文件，可导入到我司面板使用的花样文件。按键如下图 7.5.2a 所示。

输出文件

图 7.5.2a 输出文件按键

操作：①点击“输出文件”按键，弹出文件保存页面。如下图 7.5.2b 所示。



图 7.5.2b 保存文件页面

②输入花样文件名称，保存类型为花样文件(*.sco)，**注意：用户自定义名称必须在@前输入，@后的数字为花样文件号，由系统自动生成。**如下图 7.5.2c 所示。

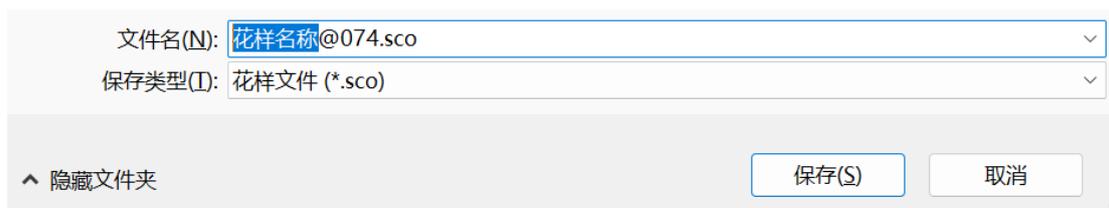


图 7.5.2c 保存文件设置

③点击“保存”按键，在相应的文件夹下可找到此文件。如下图 7.5.2d 所示。

| | | | |
|-----------------|-----------------|--------|------|
| 📄 花样名称1@445.sco | 2024/3/26 14:18 | SCO 文件 | 7 KB |
| 📄 花样名称2@589.sco | 2024/3/26 14:19 | SCO 文件 | 7 KB |
| 📄 花样名称3@999.sco | 2024/3/26 14:19 | SCO 文件 | 7 KB |

图 7.5.2d 文件位置

④将保存的.sco 文件复制到 U 盘，再导入到面板，即可加工。