

**JUKI**

COMPUTER SEWING MACHINE

**DJ-050**

# 取扱説明書



安全にご使用していただくため、ご使用前に必ず  
この取扱説明書をお読みください。また、  
いつでもご覧になれますように保管してください。

この度は、本製品をお買い上げいただきましてまことにありがとうございます。

ご使用になる前に「安全にご使用していただくために」をよくお読みいただき、この取扱説明書で機能や使い方を十分にご理解のうえ、末永くご愛用ください。

お読みになった後はいつでもご覧になれるところに保証書とともに保管してください。

## 安全にご使用していただくために

この取扱説明書および製品に使われている表示や絵文字は、製品を安全に正しくお使いいただき、お使いになられる方や他の人々への危害や損害を未然に防ぐためのものです。

警告表示は以下のように使い分けています。

<b>⚠ 警告</b>	この表示を無視して誤った使い方をすると、人が死亡または重傷を負う危険が想定される内容を示しています。
<b>⚠ 注意</b>	この表示を無視して誤った使い方をすると、人が傷害を負う危険が想定される内容および物的損害の発生が想定される内容を示しています。

絵文字の意味は次のとおりです。

	注意すること		感電の危険があります		火災の危険があります		手などへの傷害の危険があります
	してはいけないこと		分解、改造をしないでください		針の下に指を入れないでください		
	必ず行うこと		電源プラグをコンセントから抜いてください				

このミシンを正しく安全にご使用していただくために、下記のことからを必ずお守りください。

このミシンは日本国内向け、家庭用です。外国では使用できません。

<b>⚠ 警告</b>	感電、火災、故障の原因となります。
1.	一般家庭用交流電源 100V の電圧以外では、絶対に使用しないでください。
2.	下記のようなときは電源スイッチを切り、室内コンセントから電源プラグを抜いてください。 ● ミシンのそばを離れるとき。 ● ミシンをご使用になったあと。 ● ミシンのご使用中に停電したとき。 ● ミシンをお手入れするとき。 ● ミシンを移動させるとき。 ● 接触不良・断線などで正常に動作しないとき。 ● 雷が鳴りはじめたとき。
<b>⚠ 注意</b>	感電、火災、けが、故障の原因となります。
1.	コントローラーの上に物をのせないでください。 

2. お客様ご自身での分解、改造はしないでください。
3. ミシンを操作するときはかま部などカバー類を閉じてください。
4. ミシンの縫製中は、針から目を離さないようにし、針、はずみ車（ブーリー）、天びんなど、すべての動いている部分に手を近づけないでください。
5. 針折れの原因になるような曲がった針はご使用にならないでください。
6. けが、針折れの原因になりますので、縫製中に布を無理に引張ったり、押したりしないでください。
7. お子様がミシンをご使用になるときや、お子様の近くでご使用されるときは、特に安全にご使用していただくことをご注意ください。
8. 下記のことを行うときは、電源スイッチを切り、室内コンセントから電源プラグを抜いてください。
  - 針、針板、押え、アタッチメントなどを交換するとき。
  - 下糸、上糸をセットするとき。
  - 取扱説明書に記載のあるミシンのお手入れを行うとき。

[模様選択時に、糸や針の交換のため電源を切れると、すべてクリアされます。]
9. ぐらついた台の上や傾いたところなど、不安定な場所には置かないでください。バランスが崩れて倒れたり、落下などしてけがをする原因となります。落下しやすい場所でのミシンのご使用、保管はしないでください。
10. ミシンやコントローラーに下記の異常があるときは、速やかに使用を停止し、販売店にて点検、修理、調整をお受けください。
  - 正常に作動しないとき。
  - 落下などにより破損したとき。
  - 水に濡れたとき。
  - 電源コード、プラグ類が破損、劣化したとき。
  - 異常な臭い、音がするとき。
  - 異物が入ったとき。
11. 濡れた手で電源プラグを抜き差ししないでください。感電の原因となります。
12. 延長コードや分岐コンセントを使用した、たこ足配線はしないでください。火災・感電の原因となります。
13. 電源プラグは根元まで確実に差し込んでください。差込みが不完全ですと、感電や発熱による火災の原因となります。傷んだプラグ・緩んだコンセントは使用しないでください。
14. 電源プラグやコントローラを抜くときは、まず電源スイッチを切り、必ずプラグの部分を持って抜いてください。コード部分を引張って抜くとコードが傷つき、火災・感電の原因となります。
15. 電源コードを傷つけたり、破損したり、加工したり、無理に曲げたり、引っ張ったり、ねじったり、たばねたりしないでください。また、重い物を載せたり、加熱したりすると電源コードが破損し、火災・感電の原因となります。
16. スプレー製品などをご使用の部屋では使用しないでください。スプレーへの引火によるやけどの原因となります。
17. ミシン本体の換気口をふさがないでください。換気口は必ず壁から 30 cm 以上離して使用し、換気口やコントローラに糸くずやほこりがたまらないようにしてください。

18. ミシン本体の換気口や内部に異物を入れたり、ドライバーなどを差し込まないでください。高圧部に触れて感電のおそれがあります。
19. 針の下に指などを入れないでください。
- 
20. ミシン本体には、取扱説明書に記載されている正規部品をご使用ください。他の部品を使用するだけが・故障の原因となります。
21. ミシン本体が入っていた袋は、お子様がかぶって遊ばないように、お子様の手の届かないところに保管するか、破棄してください。
22. ミシン本体は、必ずハンドル(取っ手)を持って持ち運びをしてください。他の部分を持つとこわれたりすべて落としたりして、けがの原因になります。

<b>!</b> <b>警告</b>	特に、布地と糸と針の組み合わせは、「布地に合った糸と針の選び方」の説明表に従って適切な組み合わせでご使用ください。 組み合わせが適切でない場合、特に厚い布地（デニムなど）を細い針（#11以下）でぬうと針が折れ、思わぬ怪我をする可能性があります。
--------------------	---

## その他のご注意

- 直射日光が当たる場所、湿気が多い場所には置かないでください。



- シンナーなどの溶剤でふかないでください。

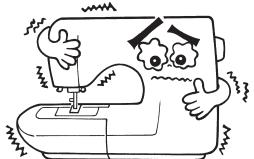


汚れたときは、やわらかい布に中性洗剤を少量つけて、よくふきっとください。

このミシンはマイクロコンピューター、半導体電子部品や精密な電子回路を内蔵していますので、下記の状態がおこる場合があります。ご注意ください。

- 5°C～40°Cの範囲でお使いください。

温度がいちじるしく低い場合、正常に動かないことがあります。



- 長時間のゆっくりぬいを続けると異常発熱を防ぐため、安全装置が働き、ミシンが止まるようになっています。  
このときは、スタート・ストップボタンは光りません。

約 10 分で安全装置が復帰して正常にご使用できます。



※ミシンの使用温度は 5°C～40°Cです。直射日光の当たるところや、ストーブ、ろうそくなど火のあるもののそばや温度の高いところでは使用しないでください。  
ミシン内部の温度が上がったり、電源コードの皮膜等が溶けて火災・感電の原因となります。

# もくじ

安全にご使用していただくために	1～3
各部のなまえ	5
付属品	6

## 基本操作

操作ボタンのはたらき	7
電源の入れ方	8
その他の操作ボタンのなまえとはたらき	9,10
模様の種類と選び方	11
速さの調節	12
押え上げレバー	12
押えの交換	13,14
下糸の準備	15～17
上糸の準備	18～21
上糸かけ	
針自動糸通し	
下糸の引き上げ方	

針の交換	22
布地に合った糸と針の選び方	23
糸調子の合わせ方	24
送り歯の下げ方	25

## 実用ぬい

直線ぬい	26～30
針板ガイドラインの利用	
自動止めぬい	
直線模様の針基線の変更	
ぬい目の長さの変更	
その他の直線系模様	
ジグザグぬい	31
裁ち目かぎり	32,33
ブラインドステッチ（まつりぬい）	34～36

ボタン穴かがりぬい	37～41
芯入りボタン穴かがり	
ぬい目の幅をえるとき	
ぬい目の長さをえるとき	

ファスナーツけ	42～44
いせ込み・ギャザーの寄せ方	45
ピンタック	46
伏せぬい	47
スカラップ	48
アップリケ	49

別売品のご紹介	50～52
---------	-------

三つ巻き押え、キルト押え（標準タイプ）	
キルト押え（透明タイプ）	
コード刺しゅう押え、パール付け押え	
ガイド押え、直線用針板	
バインダー押え、ジグザグ三つ巻き押え	
キルト押え（オープンタイプ）	
アップリケ押え、ひもつけ押え（3本用）	
コンシールファスナー押え	
棒定規、上送り押え	
スムース押え、ボタン付け押え	
オープン押え、落しづらい押え	
パッチワーク押え、ハトメパンチ	
水平糸巻き当座（小）、ワイドテーブル	

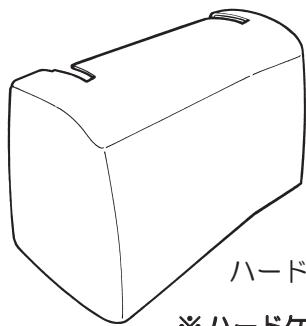
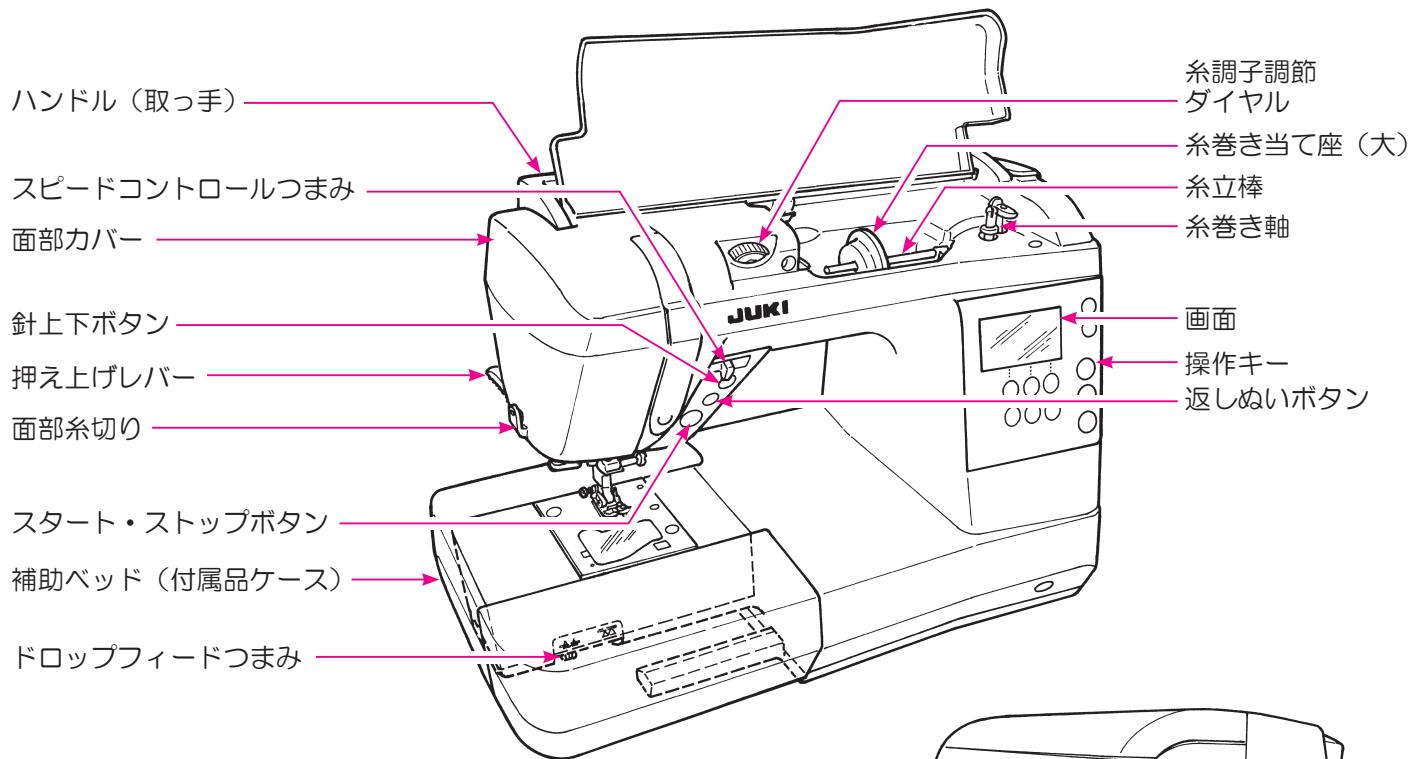
別売押え かん止め	53,54
-----------	-------

ミシンのお手入れ	55
故障かな…というときは	56,57
模様一覧	58
アフターサービスと保証	裏表紙
仕様表	裏表紙

基本操作

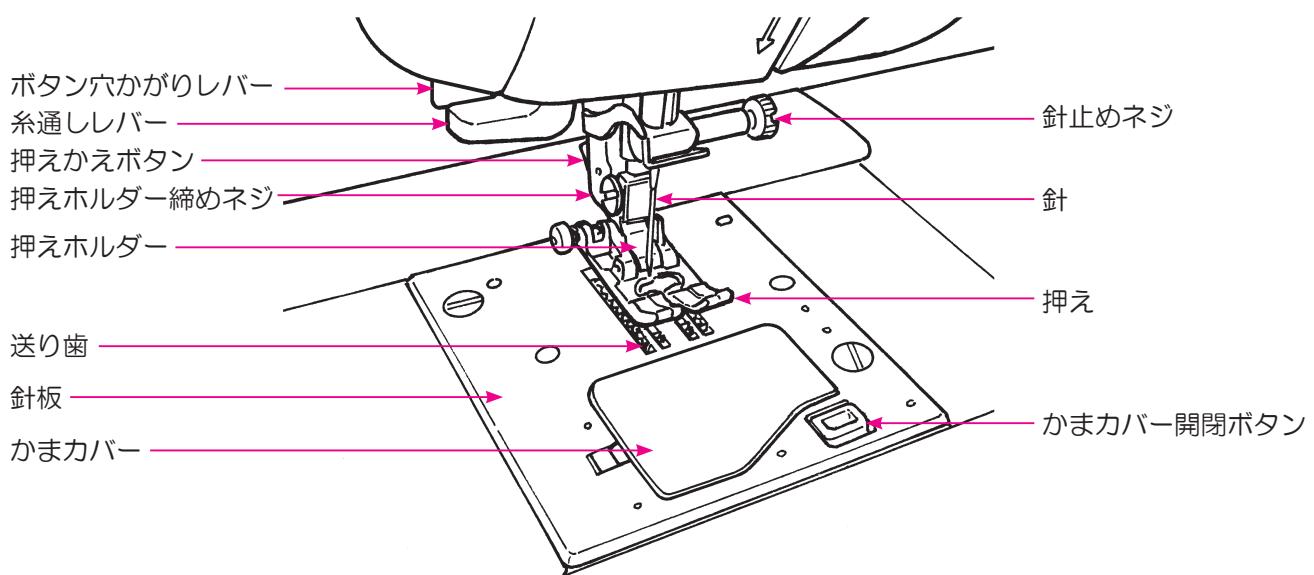
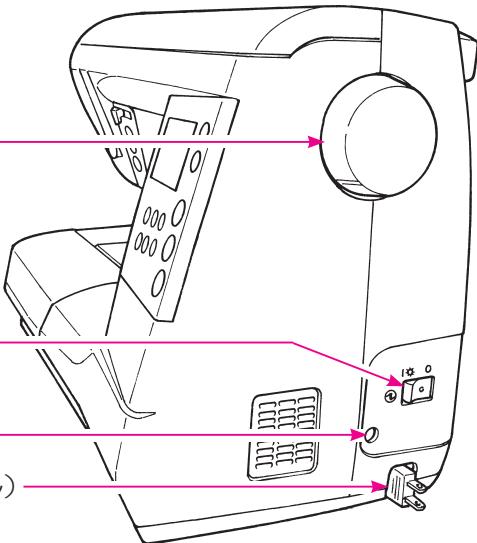
実用ぬい

# 各部のなまえ



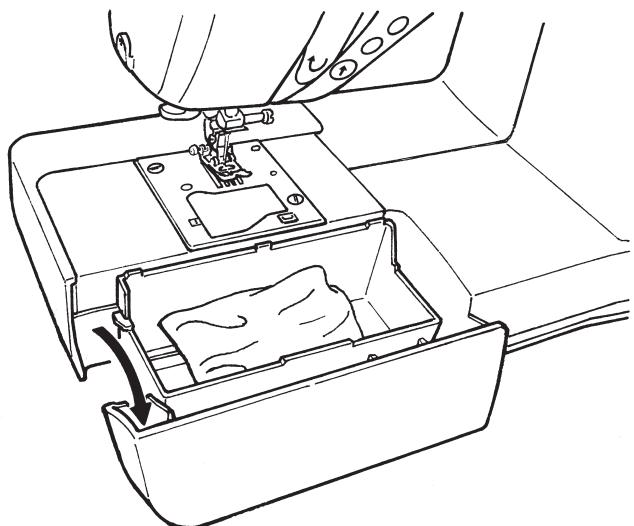
\* ハードケースや別売  
ワイドテーブルの上  
に重たいものを乗せ  
ないでください。

はずみ車（ブーリー）

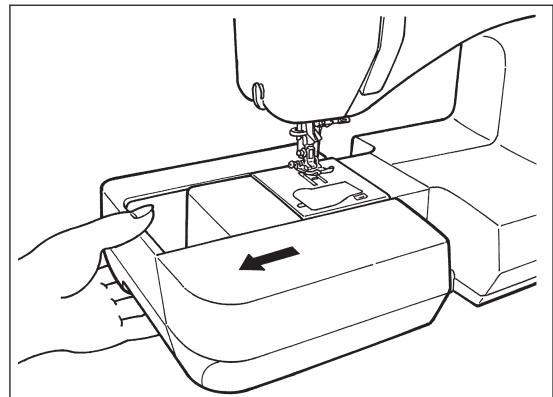


# 付属品

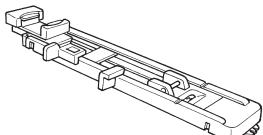
基本操作



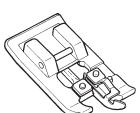
補助ベッドは左へ引き出せます。



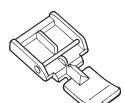
●補助ベッドの中に入っています。



ボタン穴かぎり  
押え (E)



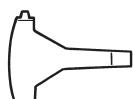
裁ち目かぎり  
押え (C)



ファスナー押え (B)



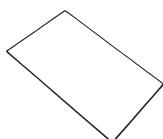
ブラインドステッチ  
押え (D)



専用ドライバー



ボビン (3個)



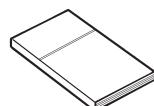
掃除用ブラシ  
リッパー (糸ほどき)

針セット  
HA × 1:11番 (1本)  
:14番 (1本)  
:16番 (1本)  
ニット :11番 (1本)

●ミシンにセットされています。

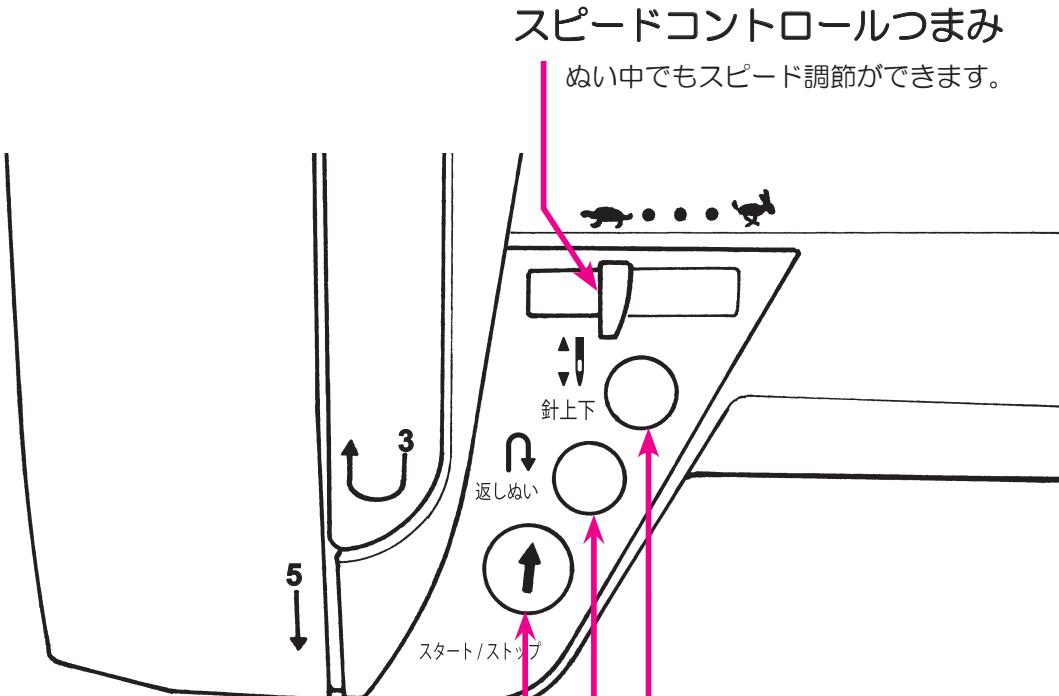


基本押え (A) ボビン (1個) 糸巻き当て座 (大)



フットコントローラー 取扱説明書 (本書)  
取扱 DVD

# 操作ボタンのはたらき



## スタート・ストップボタン

ボタンを押すとゆっくり動きだし、スピードコントロールつまみでセットした速さで動きます。再度押すとミシンがストップします。  
ボタンの色がミシンの準備の状態で変わります。

緑色：スタート可能と縫製中のとき

赤色：スタート不可能のとき

（針は一針で止まります）

橙色：下糸巻きのとき

## 針上下ボタン

ミシンが止まっているときにボタンを押すと、針の位置が切り替わります。上にあるときは下に、下にあるときは上に切り替わります。

**⚠️ 注意** 押えが上がっていても、  
針が動きますのでご注意ください。

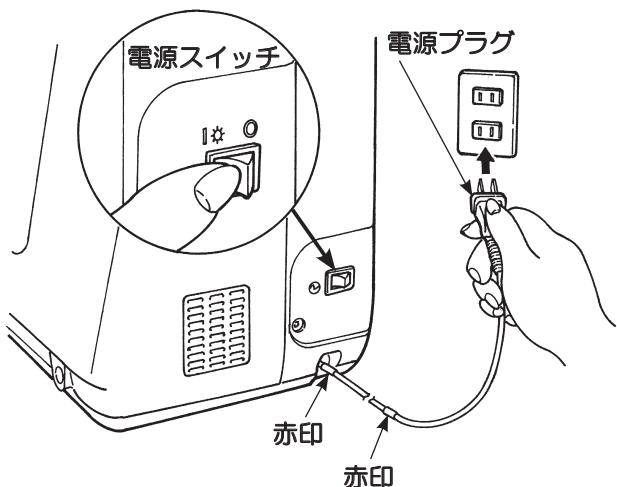
## 返しひいボタン

ボタンを押している間だけ  
返しひい（止めぬい）をします。

# 電源の入れ方

## ⚠ 警告

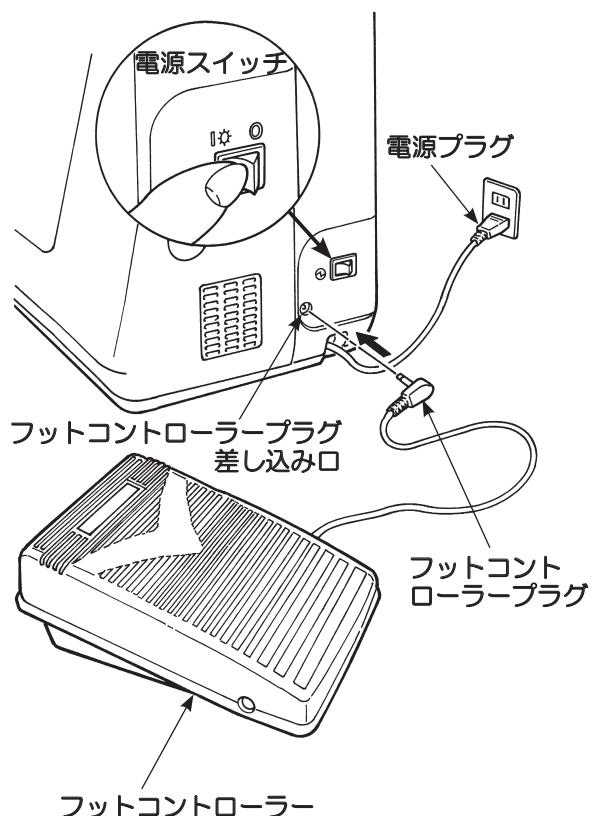
- ・電源は、一般家庭用交流電流 100V でご使用ください。
- ・ミシンを使わないときは、電源スイッチを「切」(O側)にして、必ずプラグ部分を持って、電源プラグをコンセントから抜いてください。感電・火災の原因になります。



### ★スタート・ストップボタンを使用する場合

- ① 電源スイッチを「切」(O側)にして、電源プラグを引き出し、コンセントに差し込みます。
- ② 電源スイッチを「入」(I側) にします。

※ コードを引き出したときに、1つめの赤印が出てきたら止めてください。また、2つめの赤印以上は絶対に引き出さないでください。



### ★フットコントローラーを使用する場合

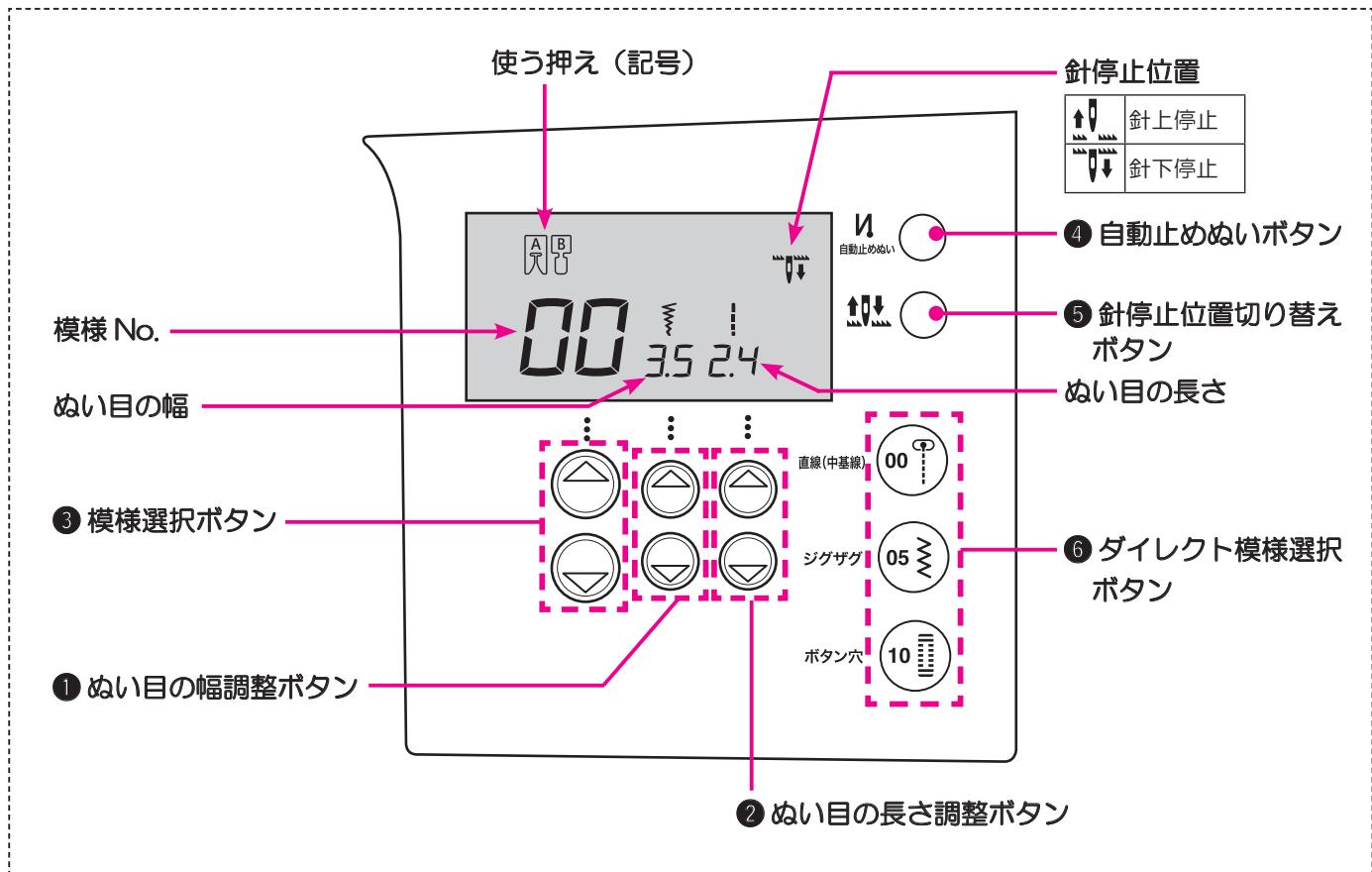
- ① 電源スイッチを「切」(O側)にして、フットコントローラープラグをフットコントローラープラグ差し込み口に差し込みます。
- ② 電源プラグをコンセントに差し込みます。
- ③ 電源スイッチを「入」(I側) にします。

※ フットコントローラーを使用する場合

- スタート・ストップボタンは
- スタートするとき：作動しません
  - ストップするとき：作動します

# その他の操作ボタンのなまえとはたらき

## ■操作ボタンと画面



## ■操作キーのはたらき

①		ぬい目の幅 調整ボタン	ぬい目の幅、または直線の基線（針落ち位置）を変えるときに使います。
②		ぬい目の長さ 調整ボタン	ぬい目の長さを変えるときに使います。
③		模様選択ボタン	ダイレクトに選べない模様を選ぶときに使います。（No. 選択） 模様 No. 00・05・10 以外の模様
④		自動止めぬい ボタン	このボタンを押すと、画面に <b>M</b> と表示されます。 ぬい始めとぬい終りに自動的に止めぬいをします。
⑤		針停止位置 切り替えボタン <small>停止位置切替</small>	このボタンを押すと、画面に  か  と表示されます。 上停止 () の状態でぬうと、ミシンを止めたとき針は上位置で止まります。下停止 () の状態でぬうと、針は下位置で止まります。
⑥		ダイレクト模様 選択ボタン	よく使う3種類の模様を直接選択することができます。

# 模様の種類と選び方

- ☆ 模様は 20 種類あります。
- ☆ 電源を入れると、中基線の直線ぬいが、自動的に選ばれ表示されます。
- ☆ お好みの模様を選ぶ方法は、

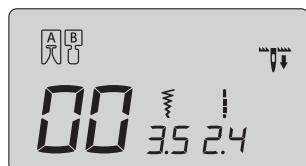
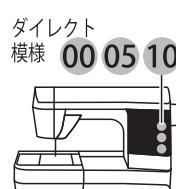
① ダイレクト模様→そのまま模様のボタンを押してください。

② その他の模様→選ぶ模様 No. に近い数字の模様ボタンを押し、



ボタンで模様 No. を変えます。

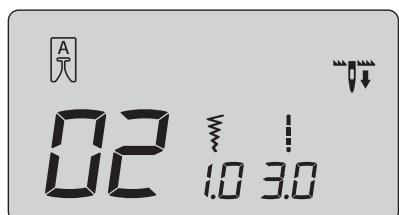
画面上に選んだ模様 No. と使う抑え（記号）が表示されます。



模様 No.	00	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
模様	AB	A	A	A	A	A	A	D	C	C	E	E	E	E	I	A	A	A	)	
押え記号																				
用途	中基線	左基線	伸縮直線ぬい	直線強化ぬい	アップリケ	ジグザグぬい	三点ジグザグぬい	フラインドステッチ	裁ち目かぎり	ボタンホール			かん止め	パッチワーク	かざり模様			スカラップ		
	直線ぬい									両かん止め	ネムリ	ハトメ	ニット用							
参考ページ	26	30	30	49	31	33	34	32		34				53	-	-		48		

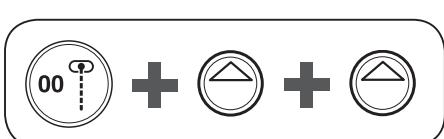
※ 別売押さえを使用

例) 伸縮直線ぬい模様（模様 No.02）を選ぶ場合



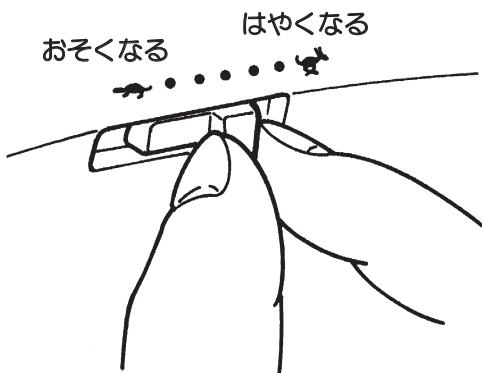
1. ダイレクトボタンの を押します。

2. 模様選択ボタン を2回押すと「02」が選択されます。



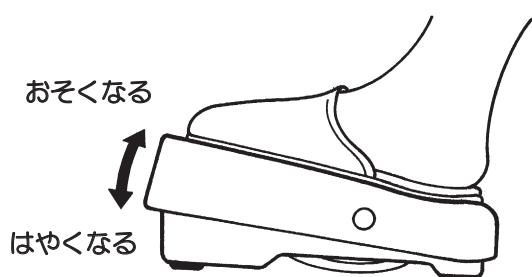
# 速さの調節／押え上げレバー

## ■速さの調節



### ★スピードコントロールつまみ

ぬう速さは、スピードコントロールつまみで自由に調節できます。



### ★フットコントローラー

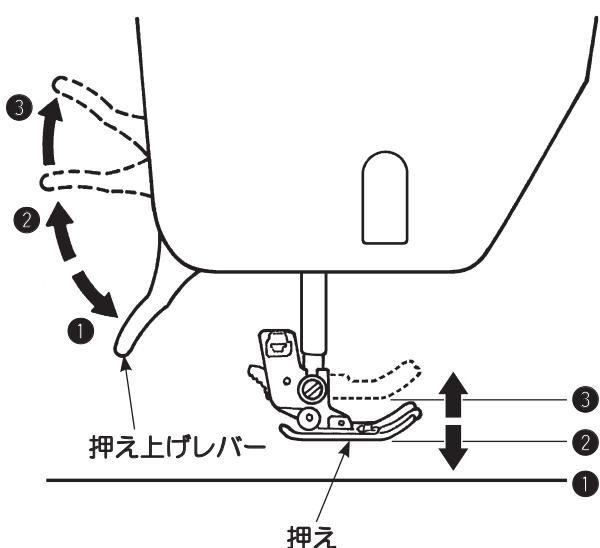
フットコントローラーの踏みかげんでぬう速さが調節できます。スピードコントロールつまみで、速度の上限を設定できます。

深く踏む→はやくなる  
浅く踏む→おそくなる

※フットコントローラーに糸くずやほこりがたまらないようにしてください。

また、フットコントローラーの上に物を置かないようにしてください。けがや故障の原因となります。

## ■押え上げレバー



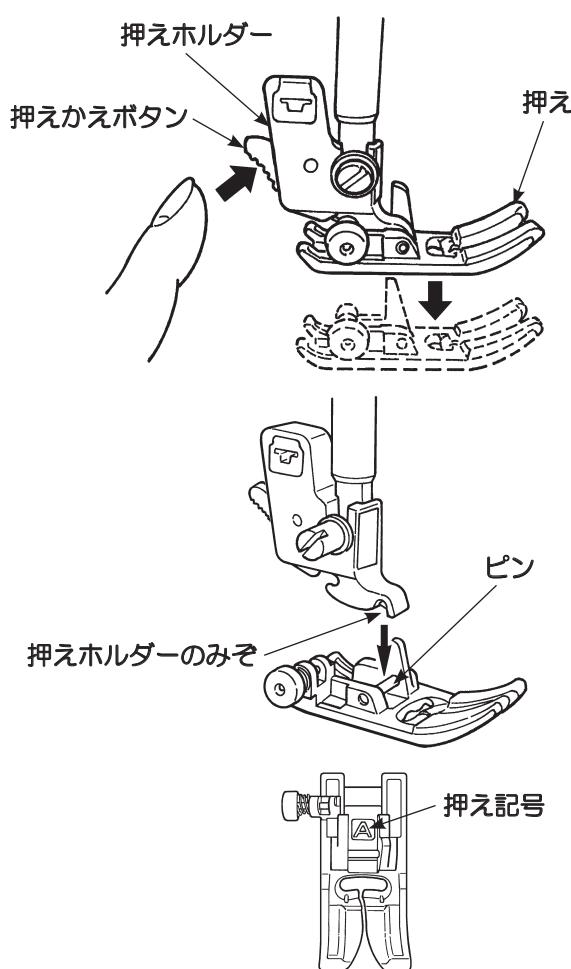
押え上げレバーで、押えの上げ下げを行います。普通に上げた位置よりさらに上げることもでき、厚物の布を入れるときに便利です。

- ① 下げた位置……………ぬうときは、下げておきます。
- ② 普通に上げた位置……布の取り出しや、押えの交換のときに上げます。
- ③ さらに上げた位置……二段上げで、厚い布などが（二段上げ）入れやすくなります。

※針が下がっている位置で二段上げをすると、押えと針止めネジが当たることがありますのでご注意ください。

# 押えの交換

## ■押えの取りかえ



押えの交換のときは  
電源スイッチを切ってください。

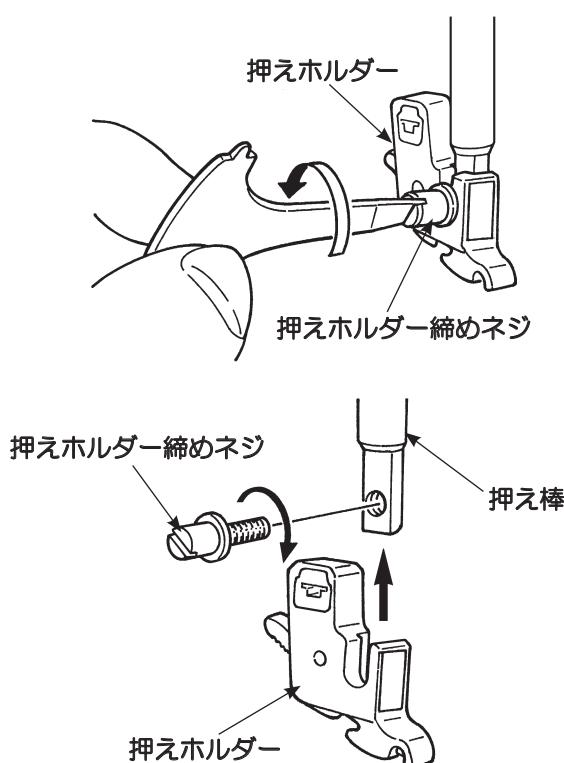
### ★押えの外し方

- ①針を上げ、押え上げレバーを上げます。
- ②押えかえボタンを押して、押えを外します。

### ★押えの取り付け方

押えのピンを押えホルダーのみぞの真下において、  
押え上げレバーを下げます。  
※押えには記号が付いていますので、模様に合ったもの  
を使用してください。

## ■押えホルダーの外し方、付け方



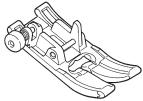
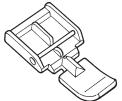
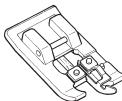
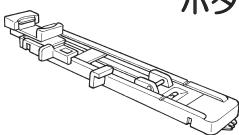
### ★押えホルダーの外し方

- ①針を上げ、押え上げレバーを上げます。
- ②押えホルダー締めネジを左に回して外し、  
押えホルダーを外します。

### ★押えホルダーの取り付け方

押え棒の取り付け穴に押えホルダーの穴を合わせ、  
押えホルダー締めネジを右に回してしっかりと  
取り付けます。

## ■押えの種類と用途

		押え記号 ↓
	基本押え	A 直線やジグザグ、模様をぬうときに使います。 特に厚物をぬうときは、このA押えをご使用ください。
	ファスナー押え	B ファスナーをぬいつけるときに使います。
	裁ち目かぎり押え	C 布のほつれを防止する裁ち目かぎり模様をぬうときに使います。
	ブラインドステッチ 押え	D ズボンやスカートの裾、袖口などまつりぬいをぬうときに 使います。
	ボタン穴かぎり押え	E 自動でボタン穴かぎりをぬうときに使います。 左右のバランスや形状をきれいにぬい上げる特殊な機能が 備わった押えです。

### [別売品]

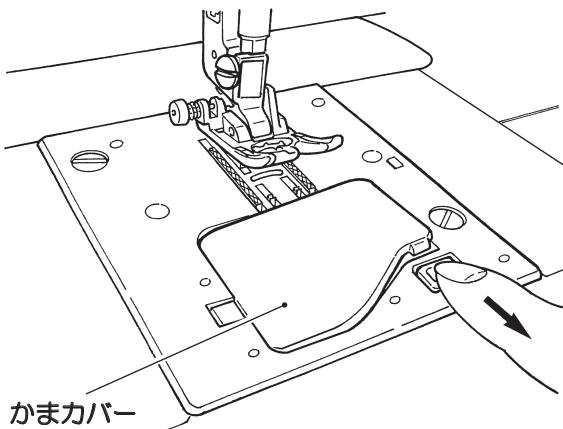
	手動ボタン穴かぎり 押え	I 模様ぬいをよりきれいにぬうときや、かん止めに使います。
---	-----------------	-------------------------------

# 下糸の準備

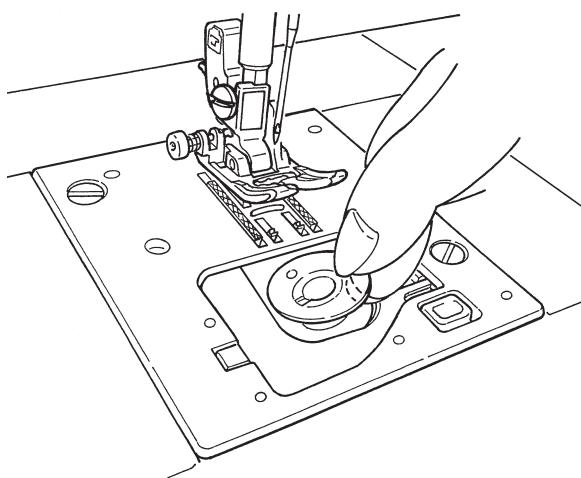
## ■ボビンを取り出します

### 注意

ボビンを出し入れするときは  
電源スイッチを切ってください。



- 1 ボタンを手前へ引き、  
かまカバーを外します。



- 2 ボビンを取り出します。

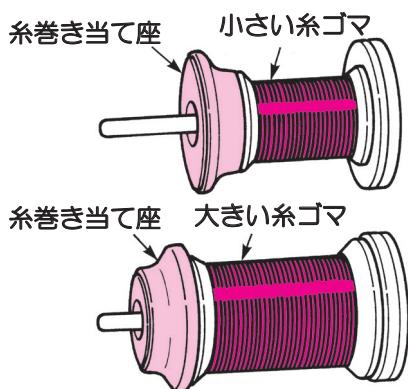
※ボビンの巻き量が少ないものは、使用しないで  
ください。糸がらみの原因になります。

※ボビンは必ず専用ボビンを使用してください。  
他の製品を使用すると故障の原因になります。

＜専用ボビン＞ 透明プラスチック製



## ■糸ゴマをセットします

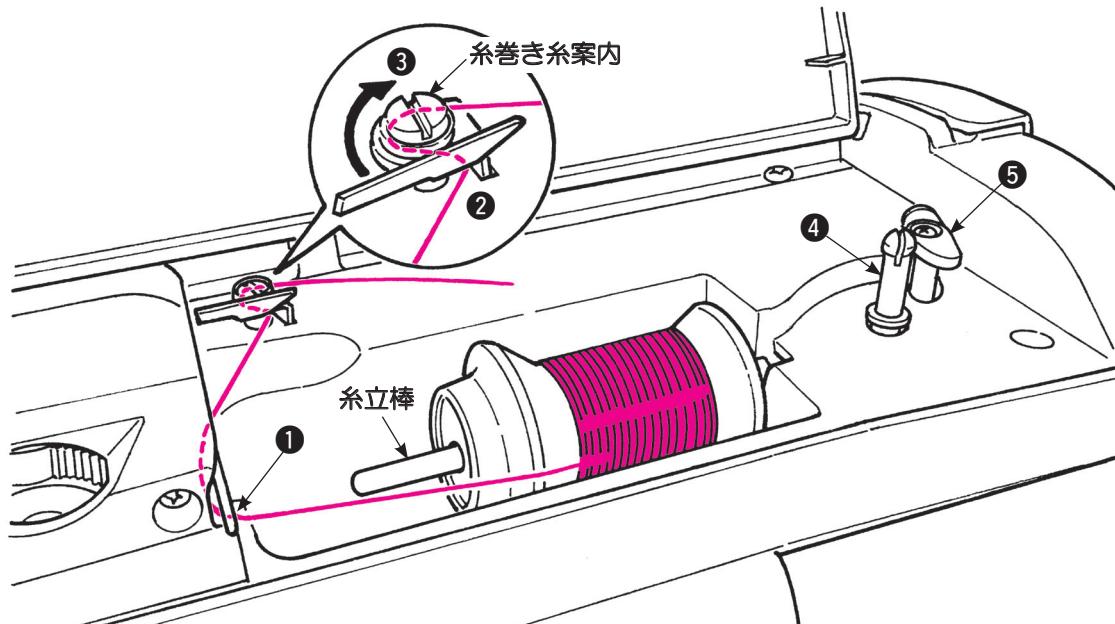


- 1 糸ゴマを入れ糸巻き当て座を差し込みます。

糸巻き当て座は大・中兼用しています。  
糸ゴマのサイズに合わせて選びます。

※糸ゴマの糸残りが少ないものは使用しないでくだ  
さい。糸がらみや、糸抜けの原因になります。

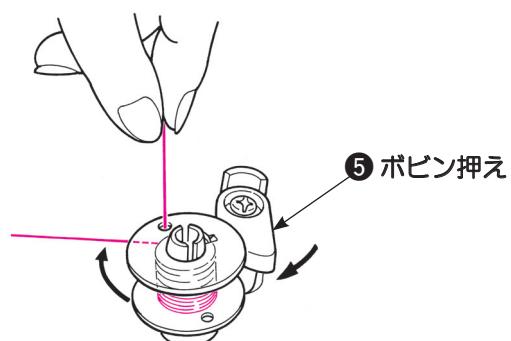
## ■ボビンに糸を巻きます



**1** 糸立棒に糸ゴマをセットします。

**2** 糸案内①、②に糸をかけてから糸巻き糸案内③に糸をかけます。

**3** ボビンの穴に内側から糸を通し、ボビンを糸巻き軸④に差し込みます。

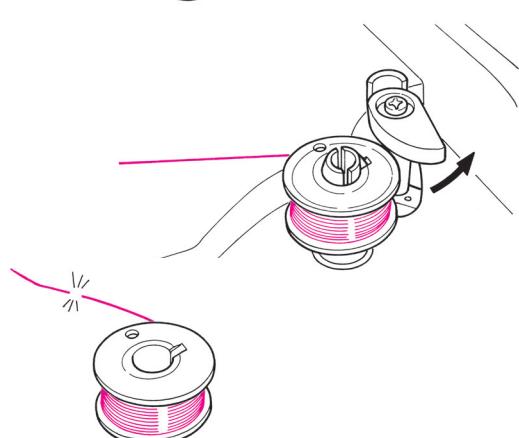


**4** ボビン押え⑤をボビンの方に押しつけるとスタートストップボタンが橙色に変わります。スタートストップボタンを押すと、ボビンが回転し始めます。

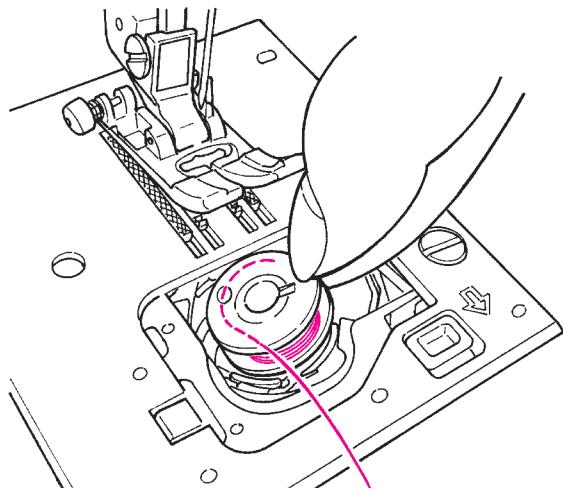
再度スタートストップボタンを押すと停止します。

**5** 巻き終わると自動的に止まり、ボビン押えが右に移動して、もとの位置に戻ります。ボビンを糸巻き軸から外して、糸を切れます。

※糸巻き中に糸からみ等で、糸巻きモータに負荷がかかり回転が下がると、自動的に停止します。

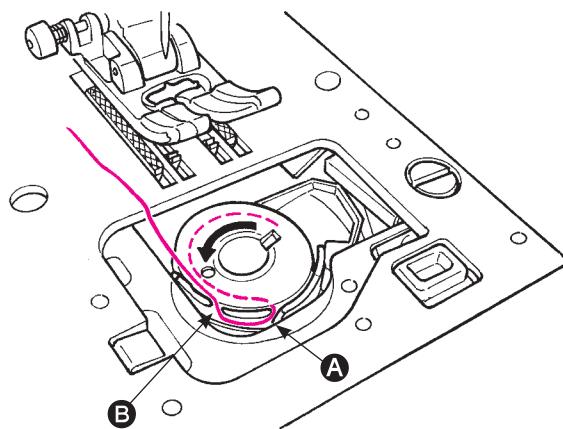


## ■ボビンをセットします



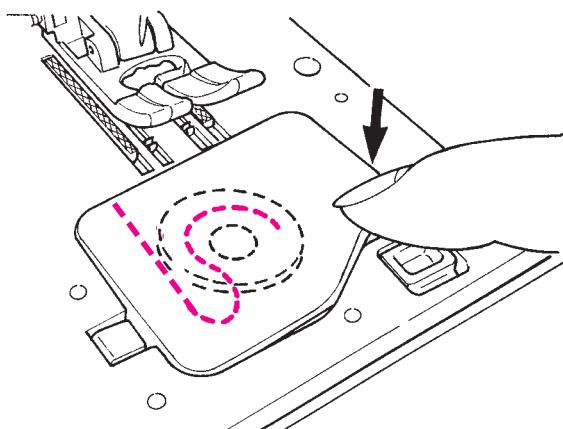
1 糸の端を矢印方向に出し、  
ボビンを内かまに入れます。

※ボビンの糸の巻き方向を左巻きにします。



2 糸を手前のミゾAとBにかけて、後ろへもつ  
て行きます。

## ■かまカバーを閉じます



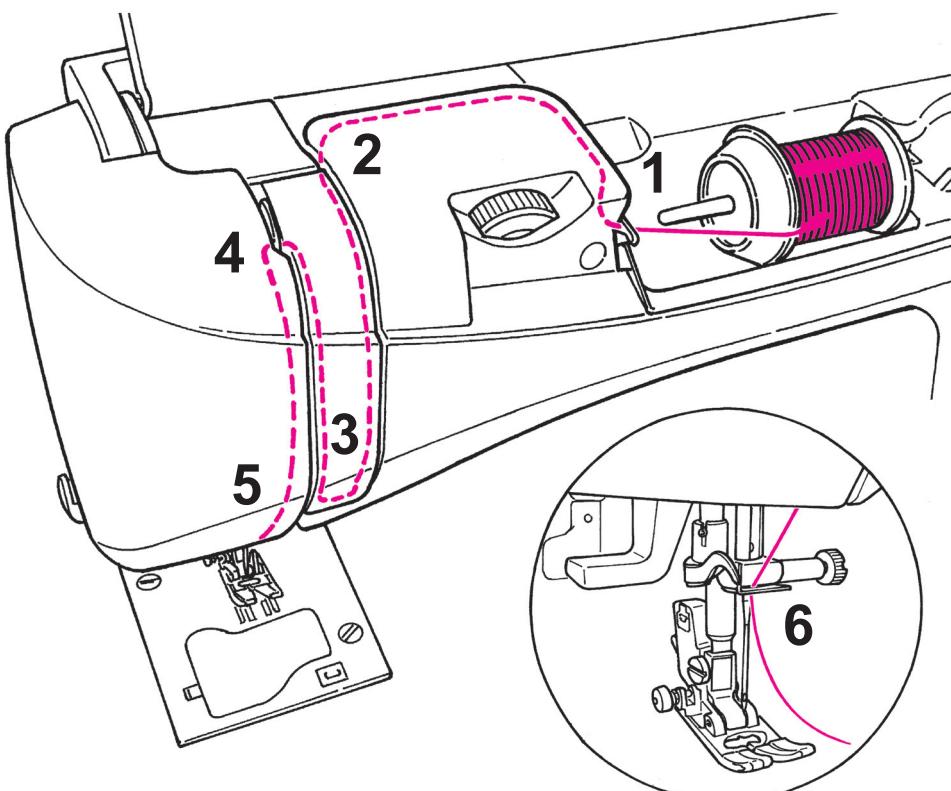
下糸を引き出してからぬい始めます。  
上糸を通してから「下糸の引き上げ方」(21ページ)  
を参照してください。

# 上糸の準備

## ■上糸かけ

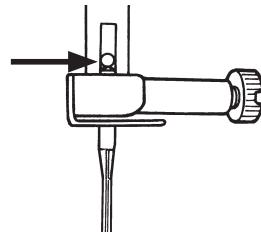


注意  
上糸をかけるときは  
電源スイッチを切ってください。



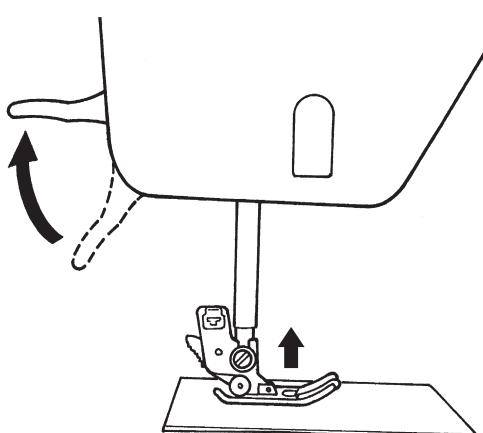
### 注意：

針が一番上まで突き当たっていることを確認してください。

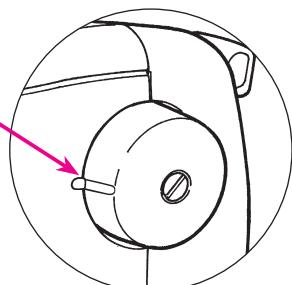


針が正しく取り付いていなければ、曲がった針を使うと、ぬうことができません。  
ミシンの故障の原因にもなりますので、ご注意ください。

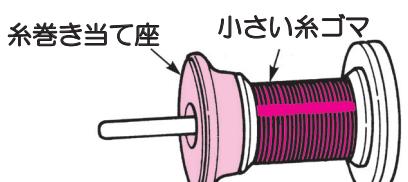
※針は 11 番～16 番、  
糸は 30 番～90 番  
をご使用ください。



※はずみ車の指標を  
合わせます。

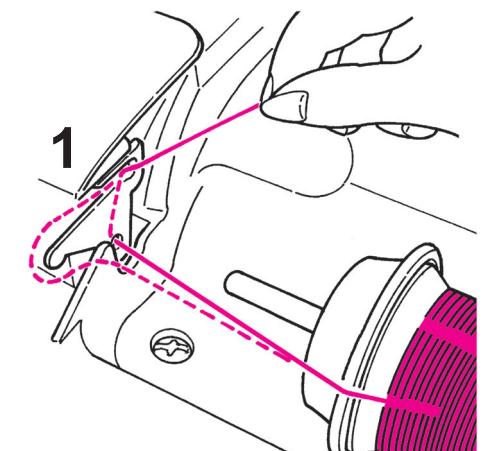


① 押え上げレバーを上げます。



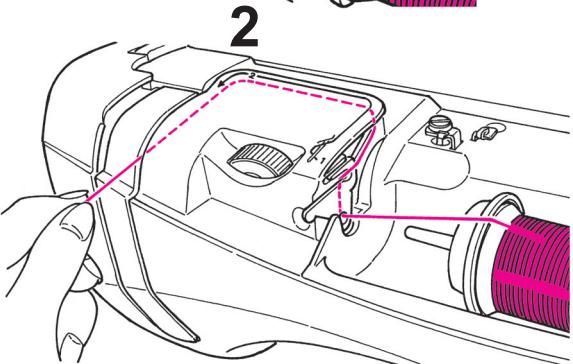
② 糸ゴマを入れ糸巻き当て座を差し込みます。

糸巻き当て座は大・中兼用しています。  
糸ゴマのサイズに合わせて選びます。

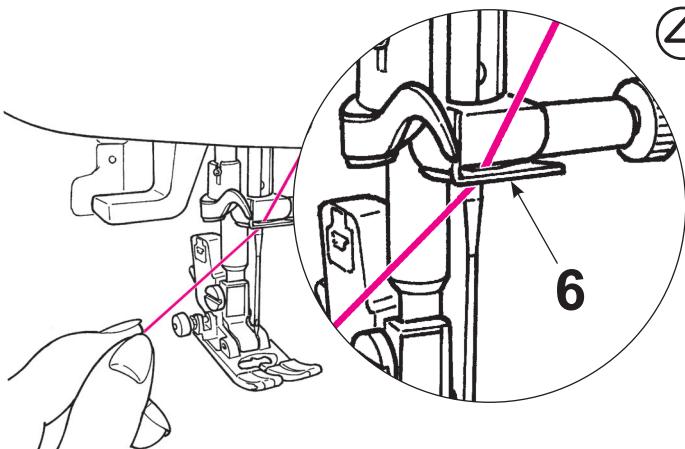
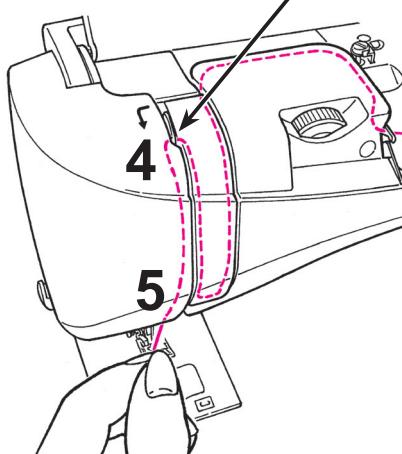
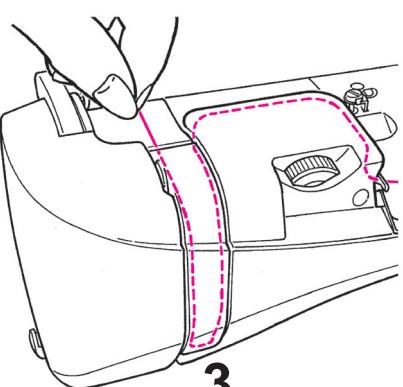


③ 糸の先端をもち、矢印にそって番号順にかけていきます。

※押えが上がってないと、  
正しく糸をかけることができません。

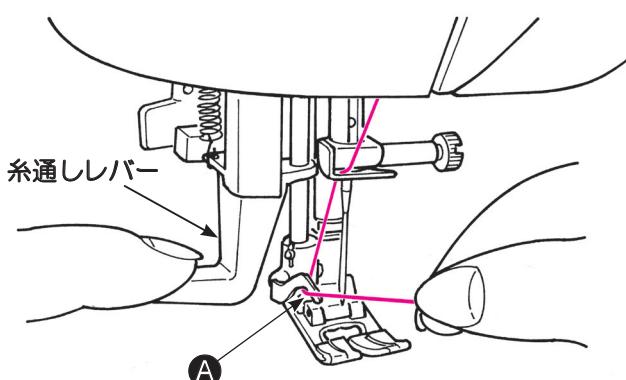


※天秤に糸が正しくかかっているか  
確認してください。

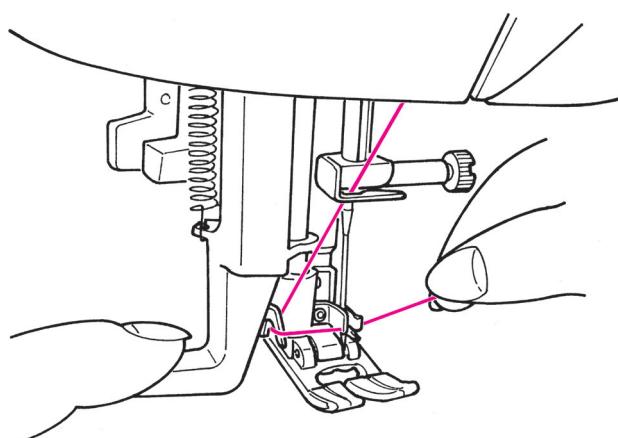


④ 6は右側からかけます。

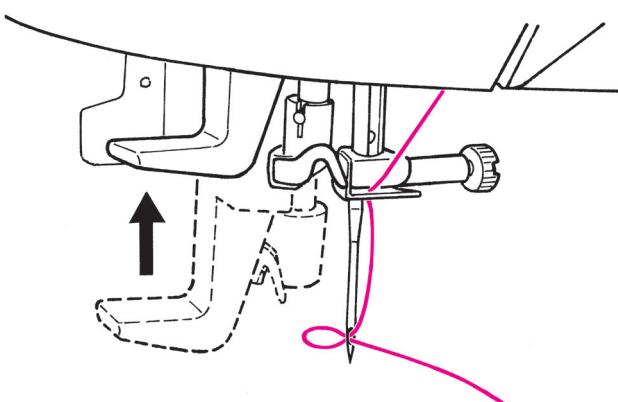
## ■針自動糸通し



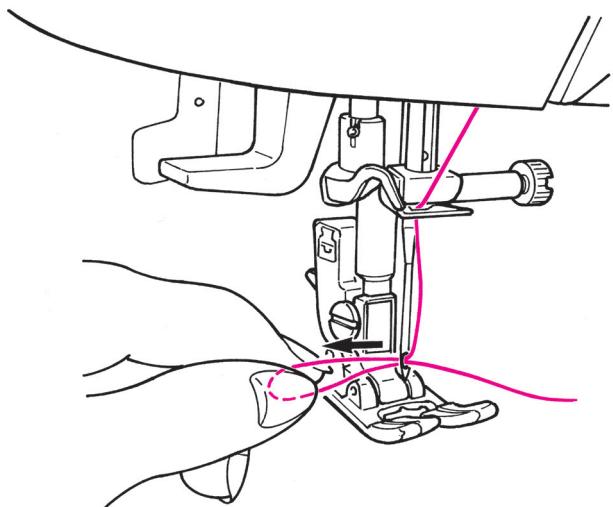
**1** 押えを下げます。



**2** 針を上にあげてから、糸通しレバーを途中(重くなる直前)までさげて**A**に糸をかけます。



**3** さらに糸通しレバーをさげて、ガイドの間に奥まで糸を入れます。(自動的にフックにかかります。)



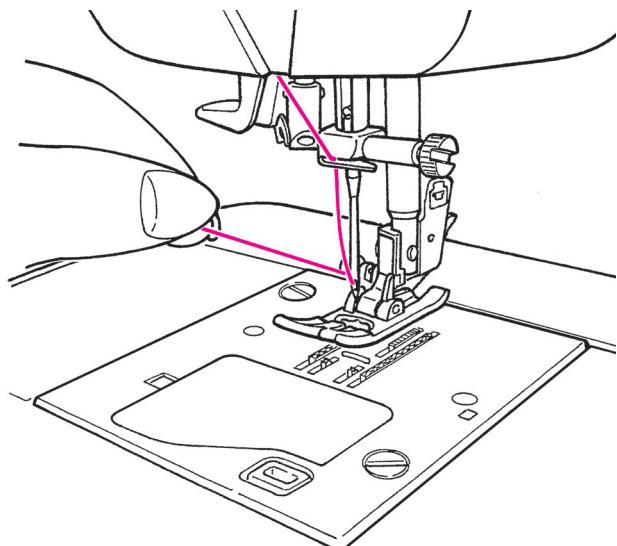
**4** 糸通しレバーをはなすと、糸が針に通っています。(糸が針穴に入ったら、糸先端から指をはなします。)

通した糸先端を針穴から 10 cm くらい引き出します。

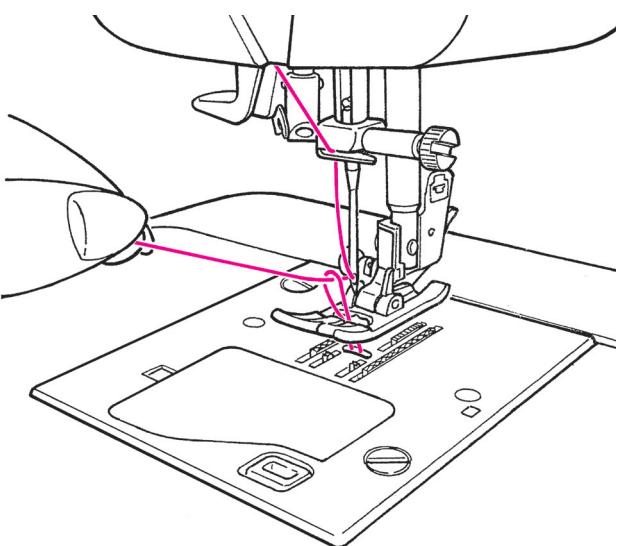
**5** 糸を後ろへ引き出します。

## ■下糸の引き上げ方

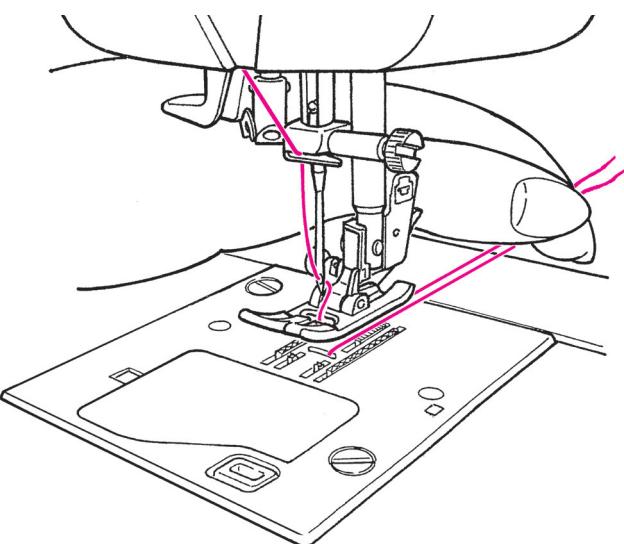
下糸を引き出さずにぬうことができますが、下糸を引き出してぬう場合は、下記のように行ってください。



- 1 押えを上げ、上糸の端を軽くもちます。



- 2 はすみ車を手前に回し、針を上下させます。上糸を軽く引くと、下糸の輪が引き出されます。

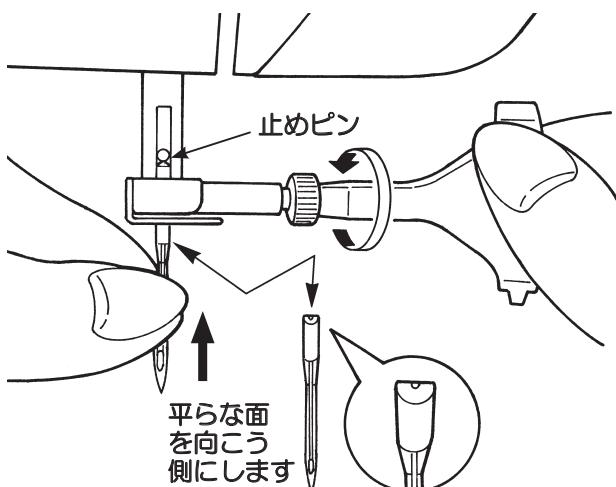
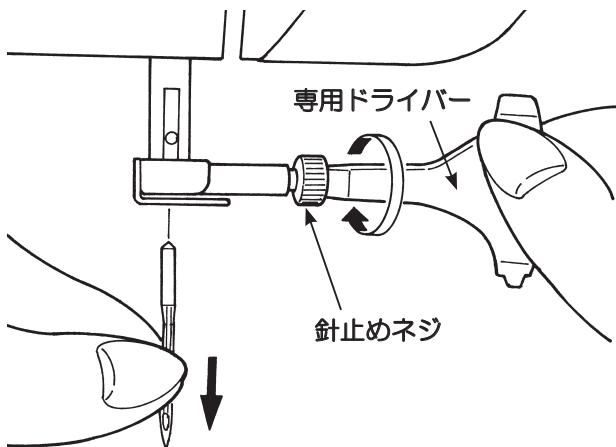


- 3 上・下糸を押えの下から向こう側に約 10 cm ほど引き出して、そろえておきます。

# 針の交換

**注意**

針の交換のときは  
電源スイッチを切ってください。



## 1 針の外し方

- ①針を最上部に上げ、押えを下げます。
- ②付属品の専用ドライバーで針止めネジを手前に1～2回まわしてゆるめ、針を外します。

## 2 針の取り付け方

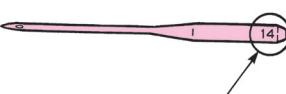
(針が正しい向きでないと、取り付けません)

針の平らな面を向こう側に向けて、止めピンに当たるまで差し込みます。

針止めネジを確実にしめます。

## ■針の選び方

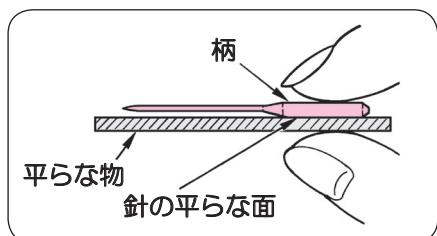
針をお買い求めの際は、家庭用ミシン針のHAX×1、またはHAX×1 SP（ニット針）を指定してください。



### 太さの番号表示

数字が大きくなると針が太くなります。  
一般的に、厚い布地をぬう場合は太い針、薄い布地をぬう場合は細い針を使用します。

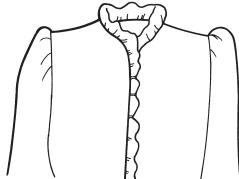
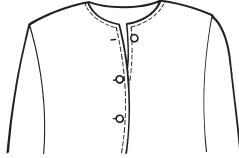
## ■針の調べ方



針の平らな面を平らな物（針板など）に置いたとき、すき間が針先まで均等に見えるのが良い針です。  
針先が曲がったり、つぶれているものは使わないようにしてください。

**注意：** 針が正しく取り付いていなかったり、曲がった針を使うと、ぬうことができません。  
ミシンの故障の原因にもなりますので、ご注意ください。

# 布地に合った糸と針の選び方

	布地	ミシン糸	ミシン針
			 HA×1
 薄地ぬい	ローン	シルク形状糸 ..... 80番・90番 スパン糸 ..... 80番・90番	11番
	ジョーゼット		
	トリコット	スパン糸 ..... 60番～90番	ニット針 11番
	ウール・化繊布	シルク形状糸 ..... 80番 スパン糸 ..... 60番～90番	11～14番
 普通地ぬい	普通木綿・化繊布	スパン糸 ..... 50番・60番	11～14番
	薄手ジャージー	シルク形状糸 ..... 50番 スパン糸 ..... 50番・60番	ニット針 11番
	一般ウール・化繊布	シルク形状糸 ..... 50番 スパン糸 ..... 50番・60番	11～14番
 厚地ぬい	デニム	スパン糸 ..... 30番～50番	14～16番
	ジャージー	シルク形状糸 ..... 50番 スパン糸 ..... 50番・60番	ニット針 11～14番
	コート	シルク形状糸 ..... 50番	11～14番

※ 普通、上糸と下糸は同じ糸を使います。

※ 薄い布には細い糸と細い針、厚い布には太い糸と太い針を使います。

※ 針や糸は、実際にぬう布のはぎれを使って、必ず試しねいをして確かめます。

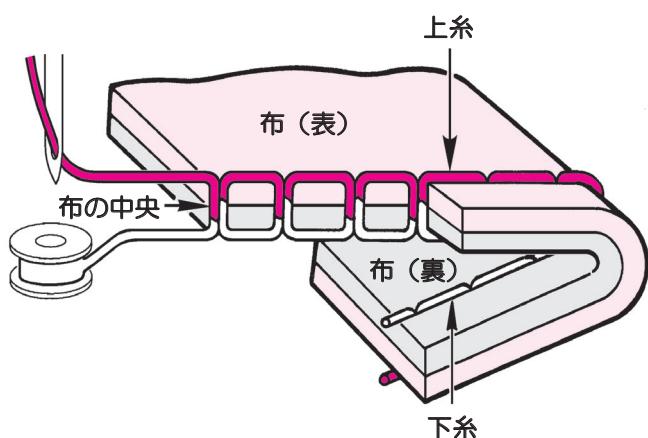
※ 伸縮性のある布（ニット地）や、目とびしやすい合・化繊地をぬうときは、ニット針を使うと効果があります。

※ 30～90番の糸をご使用ください。

※ 段部など乗り越えにくい箇所は、手を添えてください。

※「かぎり模様」ぬい（11ページ）をするときには、ニット針を使うとよりきれいな仕上がりになります。

# 糸調子の合わせ方

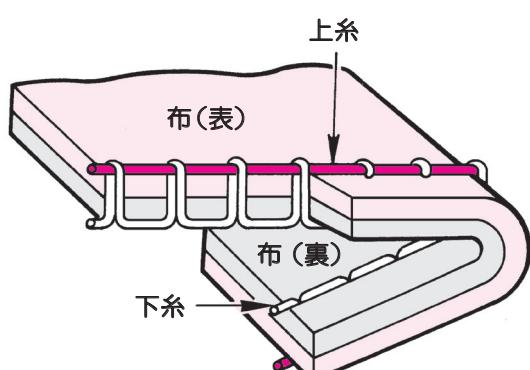
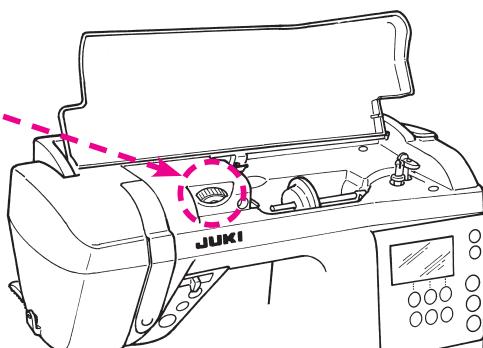


## ■ バランスのとれた糸調子

直線ぬいのとき：上糸と下糸が布のほぼ中央で、まじわります。

ジグザグぬいのとき：布の裏側に上糸が少し出るくらいになります。

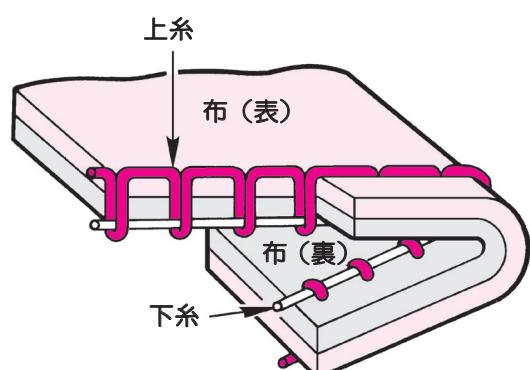
素材やぬい方によって、糸調子調節ダイヤルを回して調節します。糸調子が正しく調節されていないと、ぬい目のバランスがくずれ、布にしわが寄ったり、糸が切れたりします。



## ■ 上糸が強すぎるとき

下糸が布の表に引き出されます。

糸調子調節ダイヤルを回して、数値を小さくします。

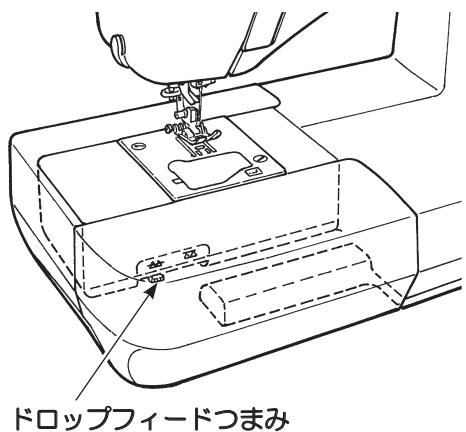


## ■ 上糸が弱すぎるとき

上糸が布の裏に引き出されます。

糸調子調節ダイヤルを回して、数値を大きくします。

# 送り歯の下げ方

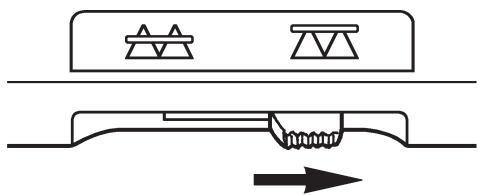


## ■ 送り歯の下げ方

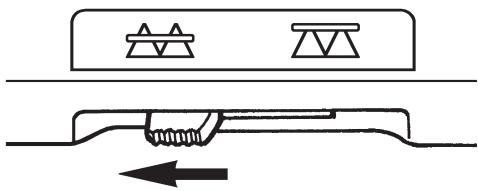
フリーモーションやボタン付けなどで送り歯を下げるときは、ドロップフィードつまみを右に動かします。

※送り歯を下げる場合、ぬいが終わったら、送り歯を上げる位置に戻しておきます。送り歯はミシンが動き始めると上がります。

### ★送り歯を下げる場合



### ★送り歯を上げる場合

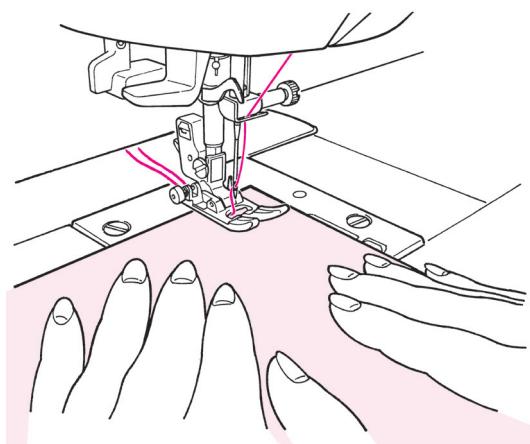


# 直線ぬい

		
A B 00 00	3.5	2.4
模様 No. 押え	00	基本押え (A)

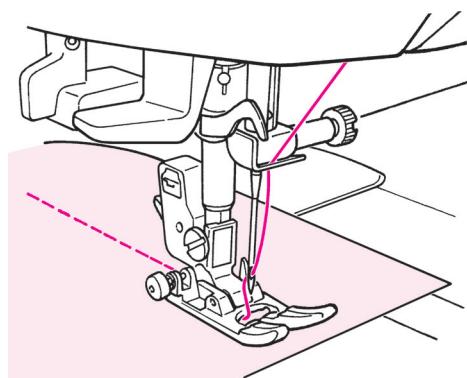
**注意** 押えの交換のときは電源スイッチを切ってください。

基本操作



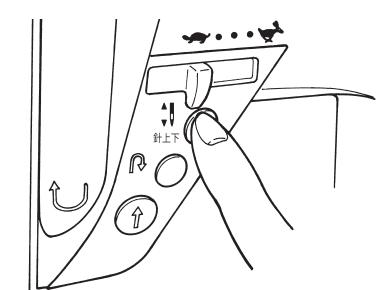
## ■ぬい始め

押えを下げてぬい始めます。

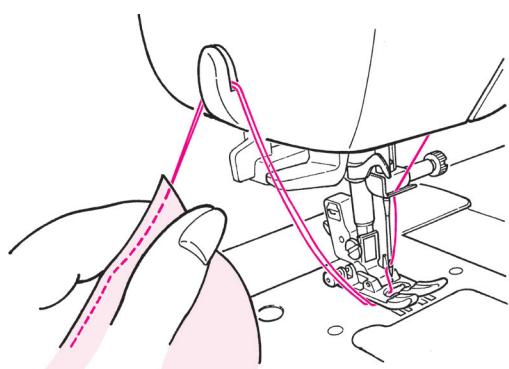


## ■ぬい終わり

ミシンを止めます。

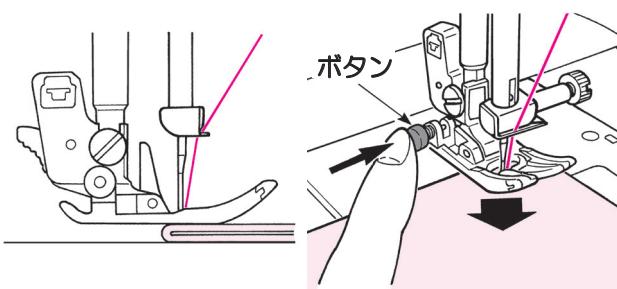


針上下ボタンで針を上げます。



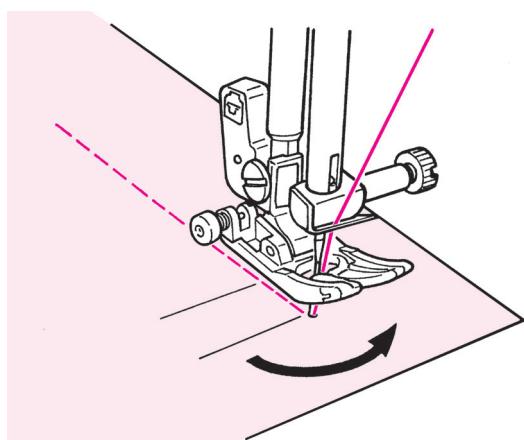
### <面部糸切りを使う>

面部カバーに付いている面部糸切りで糸を切ることができます。



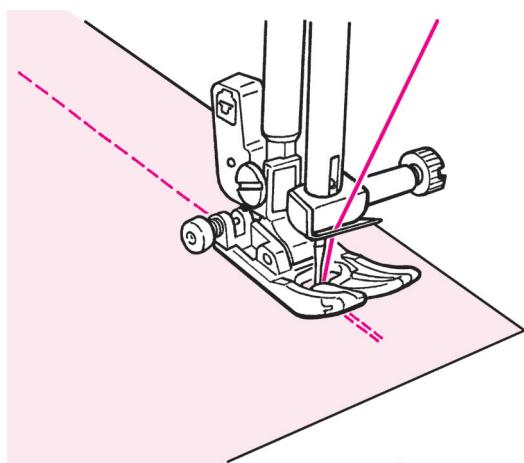
### ■ 厚手の布端のぬい始め

ぬい始めの位置に針を下ろし、基本押えの黒色ボタンを押し込みます。ボタンを押したままで押えを下げます。ボタンから手を離し、ぬい始めます。押えが完全に布の上にのると、黒色ボタンの押し込みは自動的に解除されます。



### ■ ぬい方向を変えるには

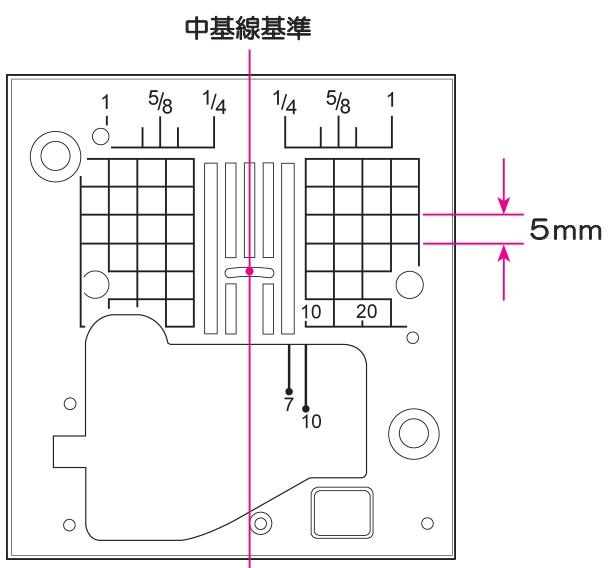
目標位置の手前でミシンを止め、針上下ボタンで目標位置までぬって針を布にさし、押えを上げます。針を布にさしたまま、ぬい方向を変えて押えを下げ、ミシンをスタートしてぬい始めます。



### ■ ぬい終わりの返しづい

ぬい終わりの位置で返しづいボタンを押します。押している間だけ返しづいをして、離すと止まります。

※返しづいのとき、ぬいの速さは遅くなります。



### ★ 針板ガイドラインの利用

布端を針板のガイドラインに合わせてぬいます。

※ガイドラインの数字は、針穴中央からガイドラインまでの間隔を「ミリメートル」または、「インチ」で示しています。

7、10、20の数字は mm (ミリメートル)  
1/4、5/8、1の数字は inch (インチ)

## ★自動止めぬい

ぬう模様を選んでから  を1回押します。

ぬい始め、ぬい終りに数針の返しづい（止めぬい）をして止まります。

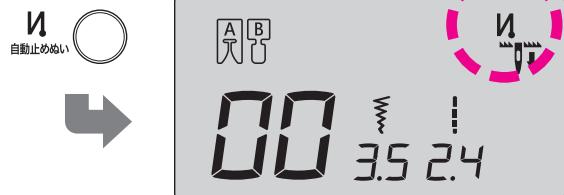
画面表示：

例：直線ぬい

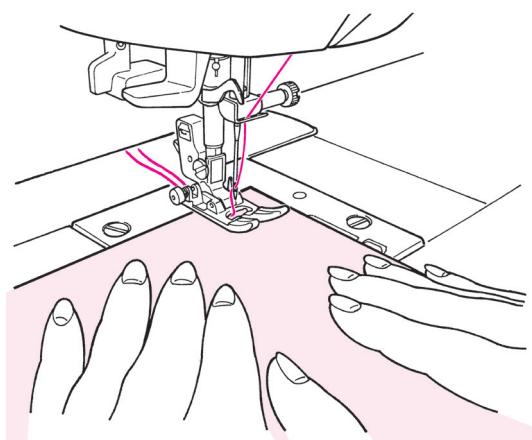
もう一度  を押すと、  
自動止めぬいが  
解除されます。



直線ぬい

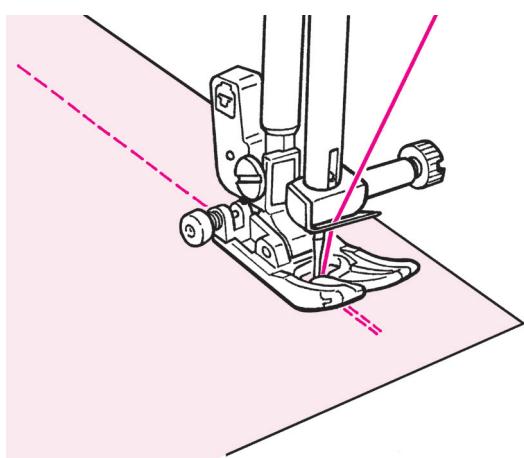


- 1 模様を選んだあと  を押します。  
 が画面に表示されます。



- 2 布地をぬい始める位置に入れ、  
スタートさせます。

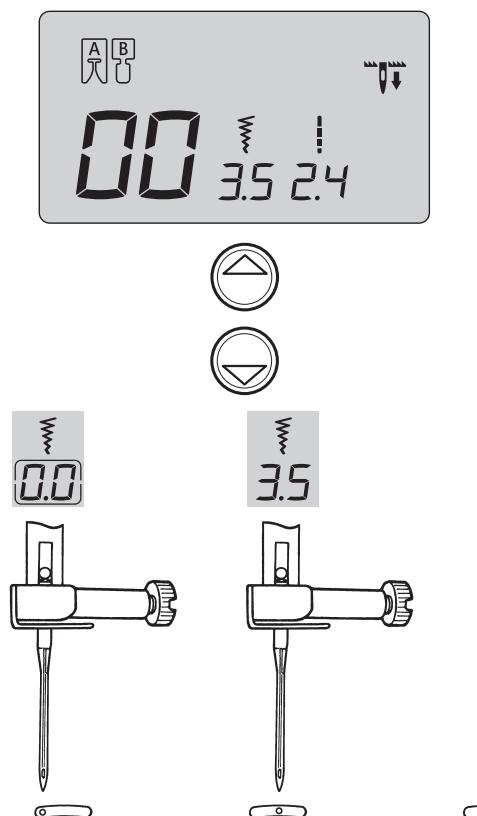
数針の返しづいをして、ぬい進みます。



- 3 返しづいボタンを押します。

数針の返しづいをして、自動的に止まります。

## ★ 直線模様の針基線の変更／ぬい目の長さの変更

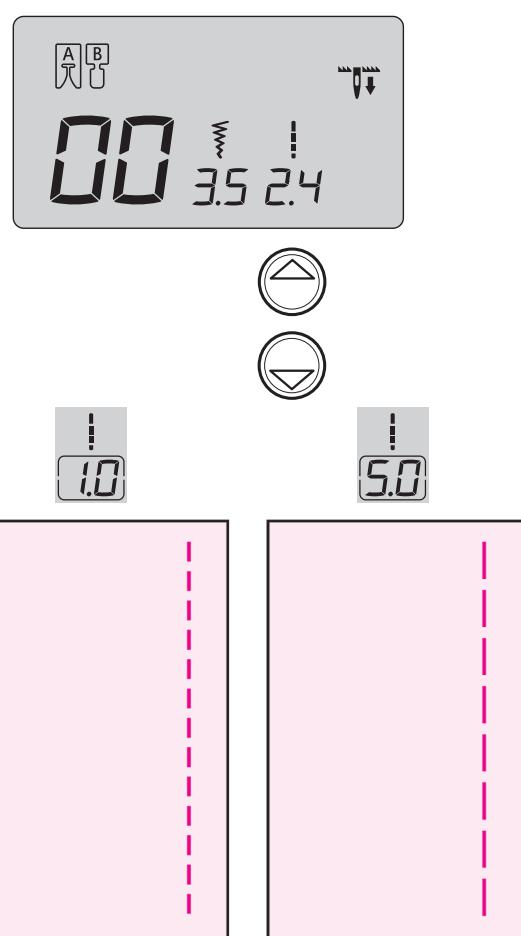


### ■ 直線ぬいの針基線位置をかえるとき

ぬい目の幅調整ボタンで針基線位置を変えることができます。

Ⓐ を押すと、針が左へ移動します。

Ⓑ を押すと、針が右へ移動します。



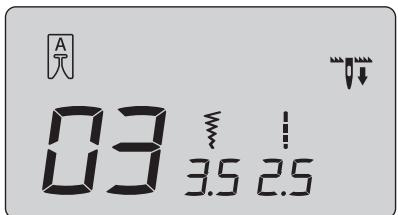
### ■ ぬい目の長さをかえるとき

ぬい目の長さ調整ボタンでぬい目の長さを変えることができます。

Ⓐ を押すと、表示される数値が小さくなり、  
ぬい目が細くなります。

Ⓑ を押すと、表示される数値が大きくなり、  
ぬい目があらくなります。

## ★ その他の直線系模様



### ■ 直線強化ぬい

三重の直線ぬいなので、補強ぬいに便利です。

直線ぬい



### ■ 伸縮直線ぬい

布が伸びても糸が切れにくい伸縮性のあるぬい目です。

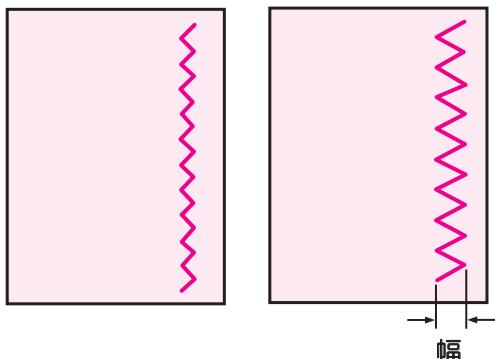
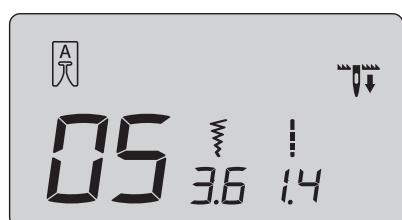


# ジグザグぬい

		
A  05 3.6 14	模様 No. 05	
押え	基本押え (A)	

## ⚠ 注意

押えの交換のときは  
電源スイッチを切って  
ください。



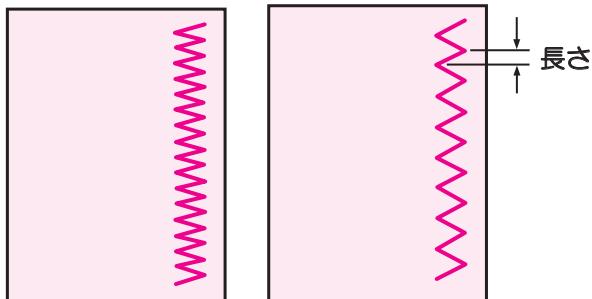
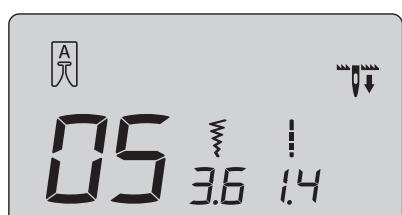
## ■ ぬい目の幅をかえるとき

ぬい目の幅調整ボタンの  を押すと、

表示される数値が小さくなり、ぬい目の幅がせまくなります。

ぬい目の幅調整ボタンの  を押すと、

表示される数値が大きくなり、ぬい目の幅が広くなります。  
ぬい中でも調整できます。



## ■ ぬい目の長さをかえるとき

ぬい目の長さ調整ボタンの  を押すと、

表示される数値が小さくなり、ぬい目が細くなります。

ぬい目の長さ調整ボタンの  を押すと、

表示される数値が大きくなり、ぬい目があらくなります。  
ぬい中でも調整できます。

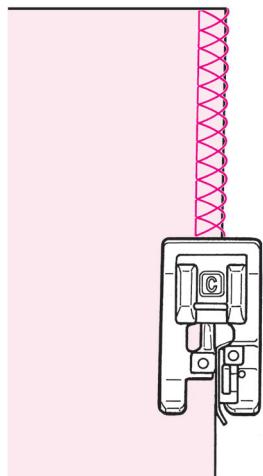
# 裁ち目かがり

- ・布地がほつれるのを防ぐために用います。

## ■裁ち目かがり 1

	模様 No.	08
押え	裁ち目かがり押え (C)	

	注意	押えの交換のときは 電源スイッチを切って ください。
--	----	----------------------------------



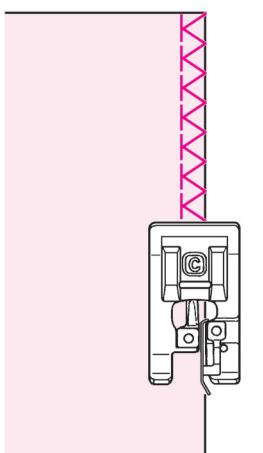
布端を裁ち目かがり押えのガイドに当てて  
ねいます。布とガイドがはなれていると、  
きれいなぬいができませんのでゆっくりと  
ぬってください。

※ぬいの前に必ず、押えに針が当たらない  
ことを、確認してください。

## ■裁ち目かがり 2

	模様 No.	09
押え	裁ち目かがり押え (C)	

	注意	押えの交換のときは 電源スイッチを切って ください。
--	----	----------------------------------



中・厚地のしっかりした布端をかがるときに  
使います。  
布端を押えのガイドに当ててねいます。

※ぬいの前に必ず、押えに針が当たらない  
ことを、確認してください。

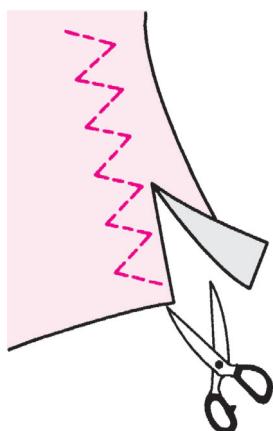
## ■三点ジグザグの裁ち目かがり

			模様 No. 06
押え	基本押え (A)		



押えの交換のときは  
電源スイッチを切って  
ください。

※裁ち目かがり押えは使わないでください。



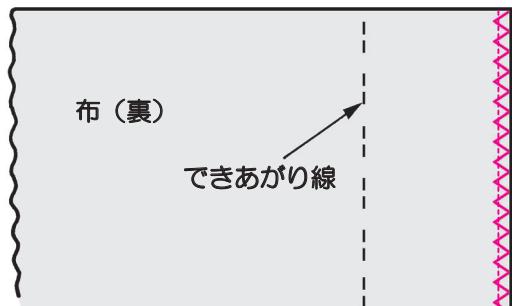
ほつれやすい布や伸縮性のある布のほつれ止め、  
布端の反り防止などに使います。  
ぬいしろを少し多めにとってぬい、余分なところを  
ぬい目を切らないように切り落とします。

# ブラインドステッチ（まつりぬい）

05	+	△	+	△
07	0.20	D	模様 No.	07
			押え	ブラインドステッチ 押え (D)

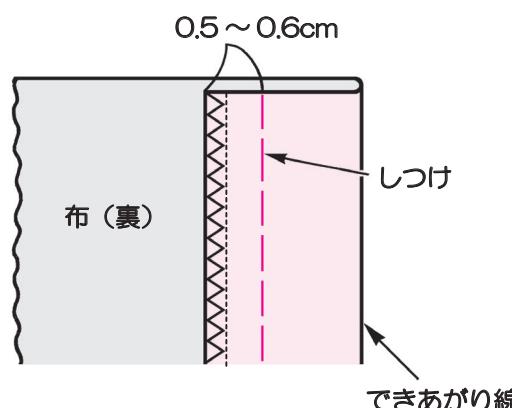
**注意** 押えの交換のときは電源スイッチを切ってください。

## ■ 布の折り方

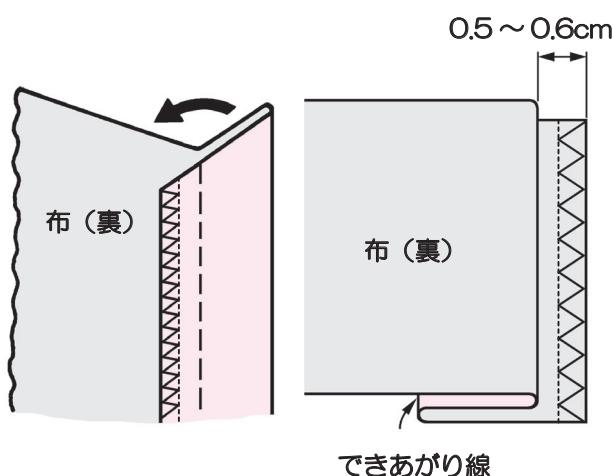


**1** 布端には裁ち目かぎりをしておきます。

●裁ち目かぎりは 32、33 ページ参照

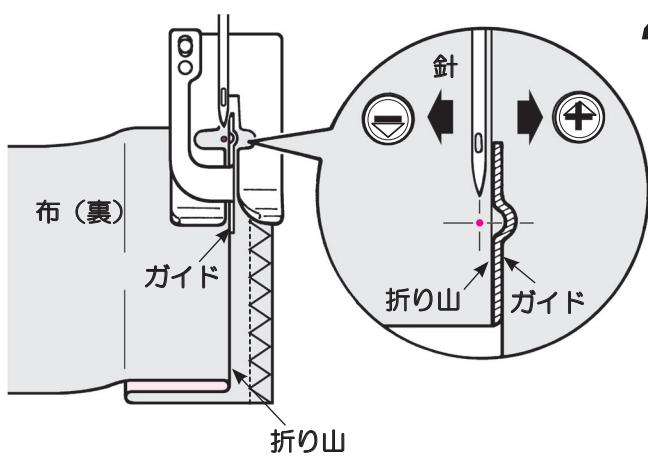


**2** しつけをします。



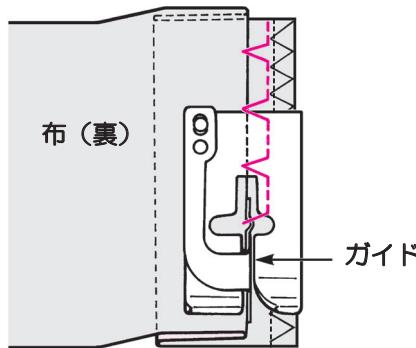
**3** しつけより折ります。

0.5 ~ 0.6cm 出します。

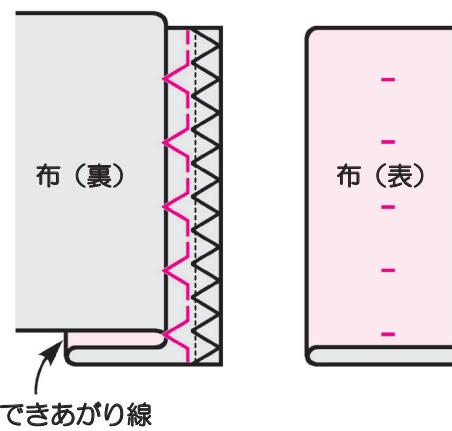


**4** 押えのガイドを折り山に合わせ、はずみ車を回して、ぬい目の幅調整ボタンで折り山にぬい目がかかるように調整します。

※針が抑えに当たらないように注意してください。



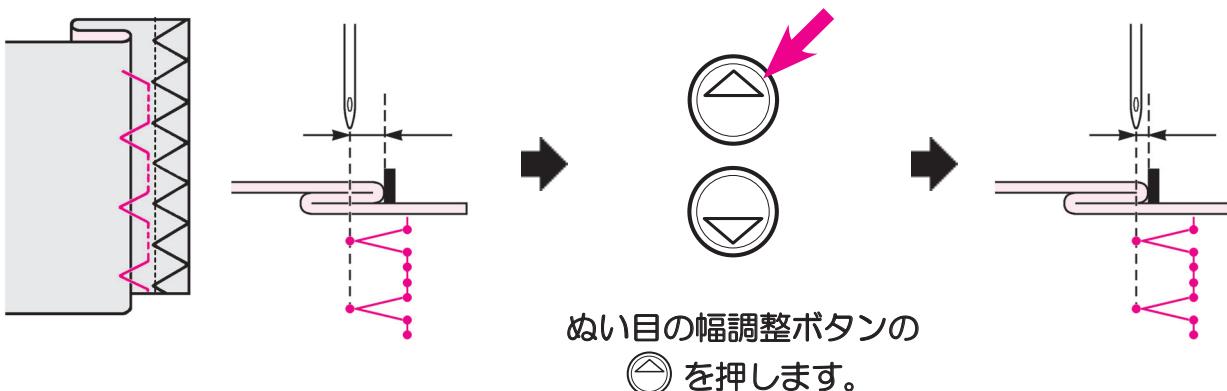
**5** ガイドを折り山にあててぬいます。



**6** ぬい終わったら布地を返します。

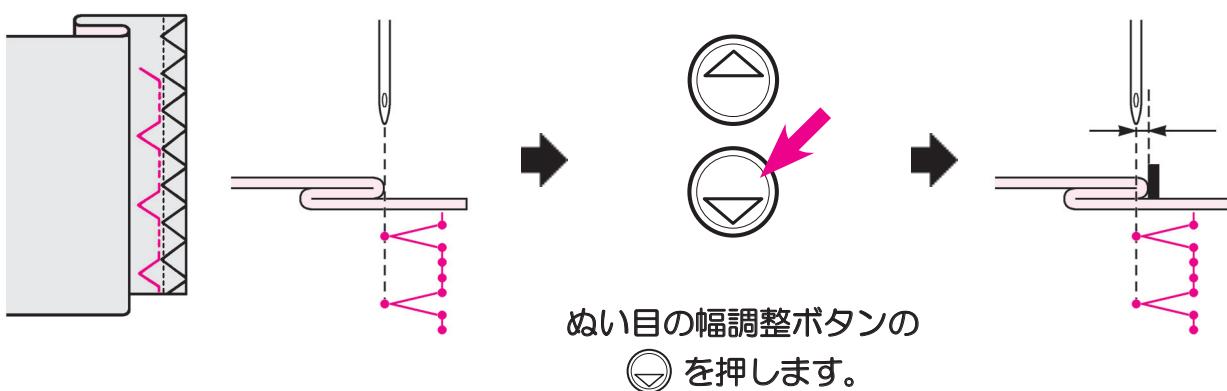
## ■針落ち位置をかえたいとき

### 1. 折り山にぬい目がかかりすぎたとき



(はずみ車をまわして針落ちを確認し、  
針を上に上げてから調整してください。)

### 2. 折り山にぬい目がかからないとき



(はずみ車をまわして針落ちを確認し、  
針を上に上げてから調整してください。)

# ボタン穴かぎりぬい

			<b>▲ 注意</b>	押えの交換のときは 電源スイッチを切って ください。
		模様 No.	10 ~ 13	
押え		ボタン穴かぎり 押え (E)		

※ボタン穴かぎりの長さは、使用するボタンをボタン受け台にはさみ込むと決まります。

※ボタンの直径 0.7 ~ 2.6 cm まで、ボタン穴かぎりができます。

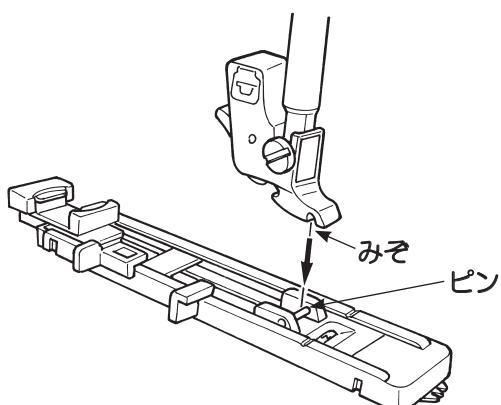
※伸縮性のある布には、裏に伸びにくい芯地を貼ります。

※必ず、試しぬいをして、正しくぬえることを確認してください。

※ボタン穴かぎりの No.13 はニット布地用ですので、ニット針をご使用ください。

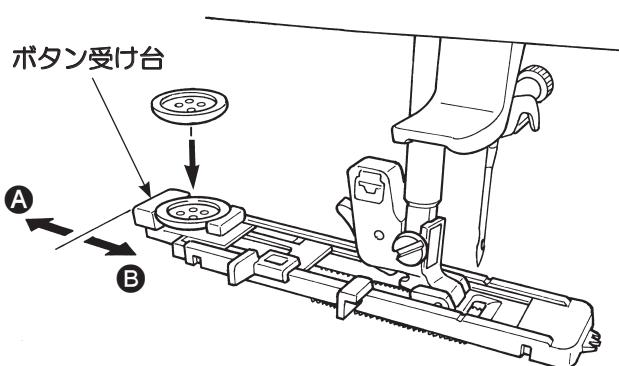
## ボタン穴かぎりの種類

10		両 かん 止め	一般的なボタン穴かぎり あらゆる用途に使用	12		ハトメ	厚地（ジャケット、コート ズボンなど）に
11		ネ ム リ	薄地用ボタン穴かぎり ブラウス、子供服などに	13		ニ ッ ト 用	薄地ニット用 下ぬい 1 回 かざりボタン穴かぎりとしても



## 1 押えをセットします。

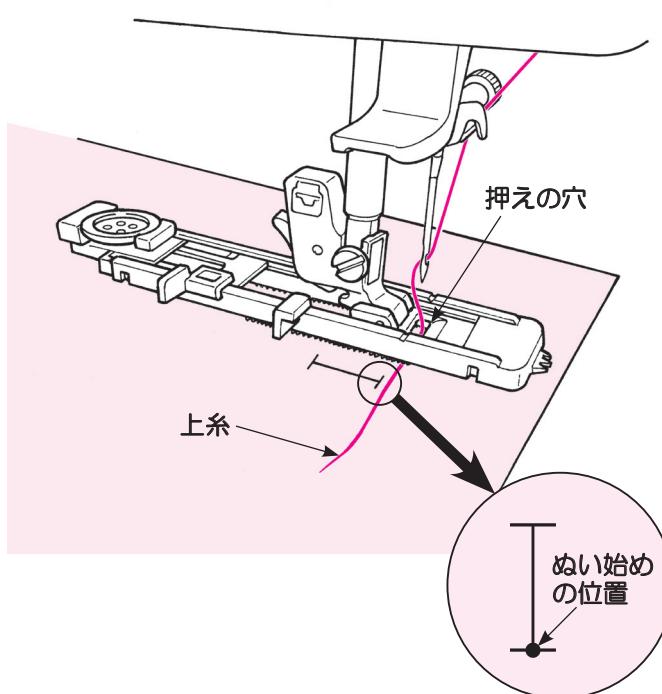
針上下ボタンを押して針を上げ、押えを上げます。  
押えホルダーのみぞと押えのピンを合わせ、  
押えを下げてセットします。



## 2 ボタンをセットします。

ボタン受け台を**A**の方へ引き、ボタンを乗せて**B**方向に戻して、はさみ込みます。

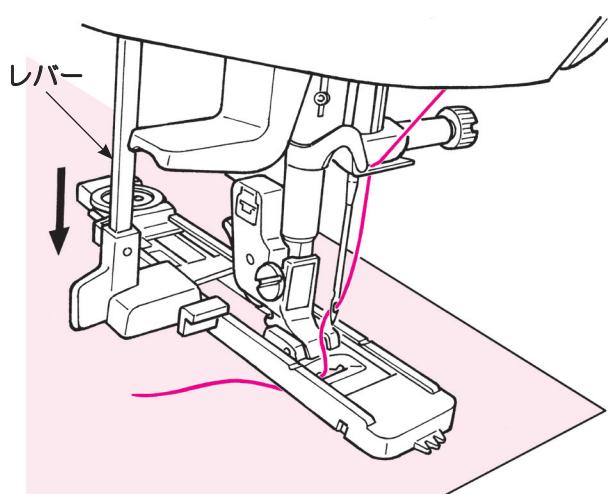
※厚さ4mmを超えるボタンはセットできません。



## 3 布地を入れます。

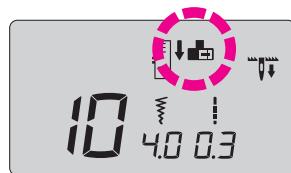
押えを上げて、上糸を押えの穴から下に通し、横に引き出します。

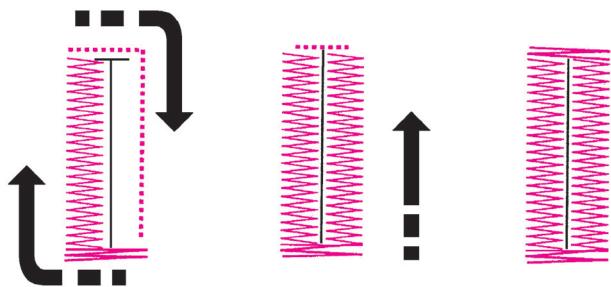
布を入れ、ぬい始めの位置に針を下ろし、押えを下げます。



## 4 レバーをうしろに押し込むように、止まるところまで下げます。レバーが押え突起部の後ろ側にあるようにします。

※レバーが正しくセットされると  
画面のアイコンが消えます。





ここからスタート

## 5 ミシンをスタートさせます。

ボタン穴かがりをぬい終わったところで、自動的に止まります。

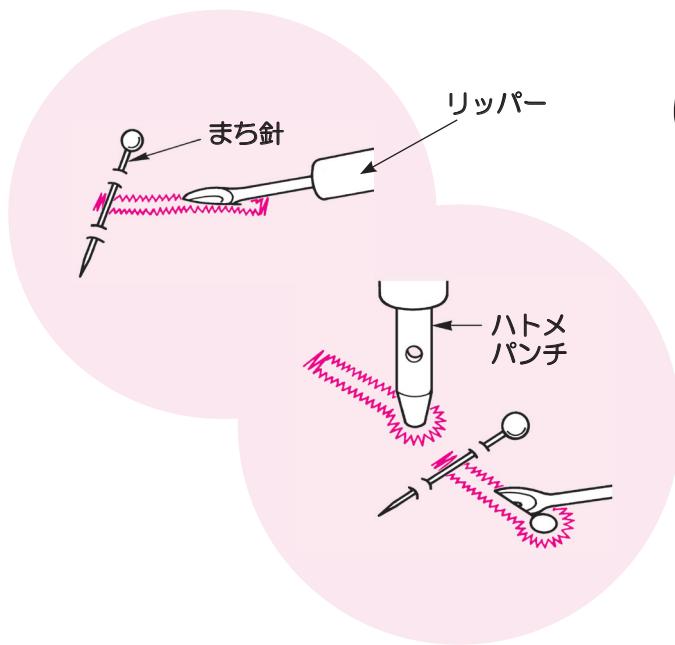
※引き続き同じサイズのボタン穴かがりをぬう場合  
糸を切り、抑えを上げます。

別の場所にそのままの状態で抑えを下ろし、  
スタートさせます。

※ボタン穴かがりぬい中は、ぬい目の長さと振り幅  
を変更しないでください。ぬい目が乱れることができます。

※ボタン穴かがりをぬい終わるまでに  
糸切りボタンを押したり、抑えを上げると続きを  
ぬうことはできません。模様の最初に戻ります。

※生地の種類や生地の方向によって、側ぬい部の  
振り幅に多少ばらつきがでることがあります。



## 6 リッパーで穴を開けます。

### 【両かん止め】

かん止めの所にまち針をわたして、リッパーで  
ぬい糸を切らないように中央の布地を切り開きます。

### 【ハトメボタン穴かがり】

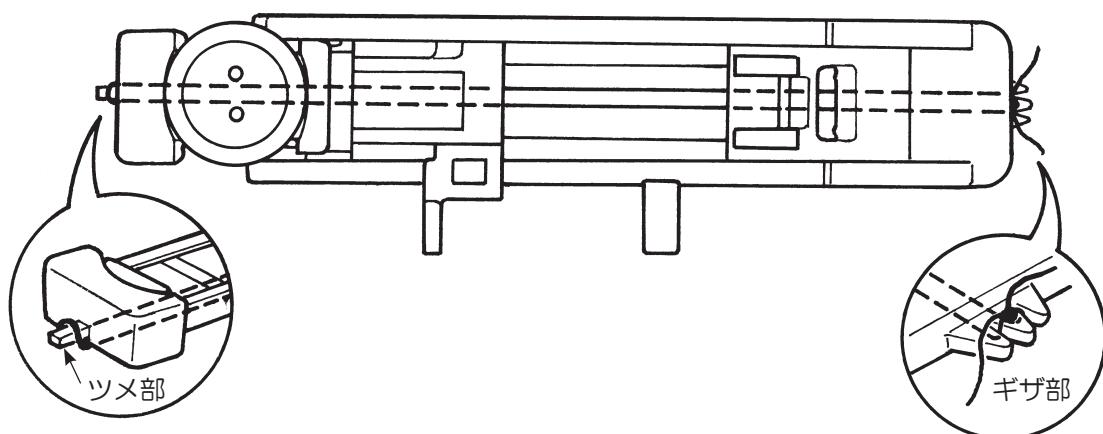
厚紙などを下にしいて、ハトメパンチ（オプション）  
で穴を開けてから、リッパーで中央の布地を切り開き  
ます。

## ■芯入りボタン穴かぎり

	模様 No.	10
押え	ボタン穴かぎり 押え (E)	

**注意** 押えの交換のときは電源スイッチを切ってください。

芯糸を入れてぬうとボタン穴の伸びを防ぎ、丈夫なボタン穴かぎりができます。芯糸には穴糸などを使用します。

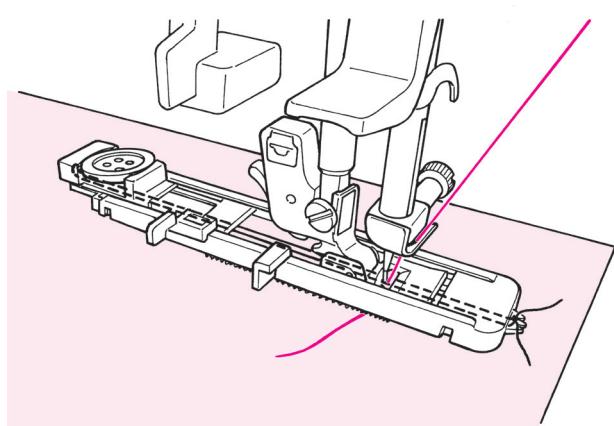


**1** 上糸と下糸を横に引き出してそろえます。

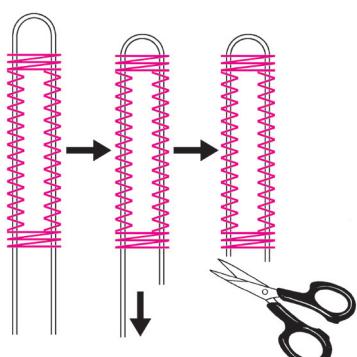
**2** ボタン穴かぎり押えの、ギザ部に芯糸の一方の端をはさみ、芯糸を押えの裏側から通して、ツメ部にかけます。

**3** ツメ部にかけた芯糸を、押えの裏側に通してギザ部にはさんで仮結びします。

**4** ぬい始めの位置に針を下ろし、押えを下げます。



**5** ボタン穴かぎりをぬいます。



**6** 芯糸を引いて、余分な芯糸を切ります。

## ■ぬい目の幅を変えるとき

ぬい目の幅調整ボタンを押します。

※電源を切ったときや、他の模様を選択した場合、ぬい目の幅、ぬい目の長さのセットはリセットされます。

Ⓐ を押すと



幅が狭くなります



Ⓐ を押すと



幅が広くなります

幅小



幅大



## ■ぬい目の長さを変えるとき

ぬい目の長さ調整ボタンを押します。

Ⓐ を押すと



ぬい目の長さが  
細かくなります

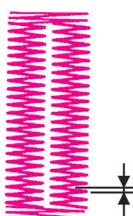


Ⓐ を押すと



ぬい目の長さが  
あらくなります

細かいぬい目



あらいぬい目



# ファスナーツ

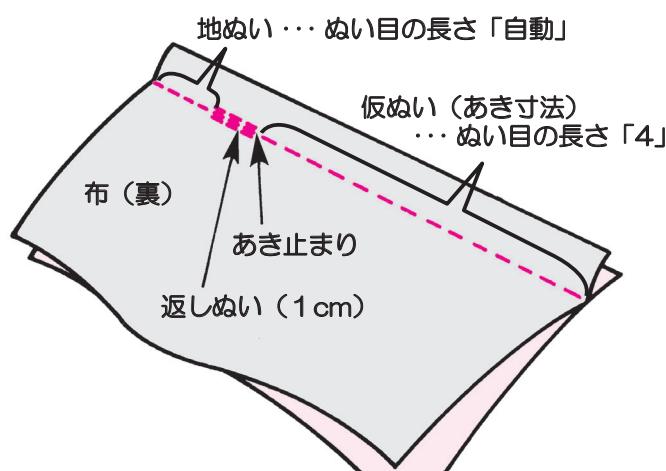
A(B) 00 3.5 2.4	模様 No. 00 押え ファスナー押え (B)

**注意** 押えの交換のときは電源スイッチを切ってください。

ファスナーツは一般的に、脇あきファスナーツと、つき合わせファスナーツがあります。

※ 必ず中基線の直線（模様 No. ダイレクト 00）でねってください。

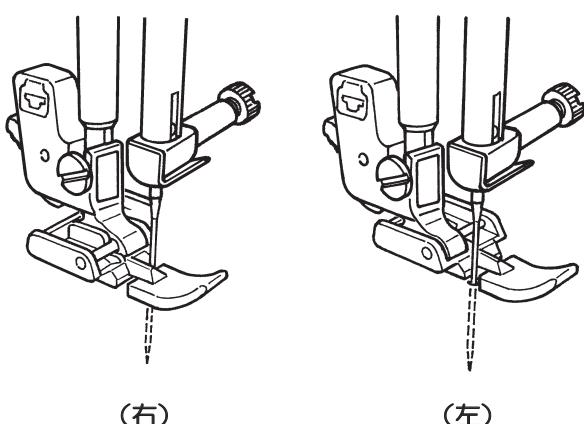
## ■ファスナーをぬう前の準備



### 1 基本押え (A) を使ってねいます。

布地を中表に合わせて、地ぬいと、取り付けるファスナーの寸法を確かめて仮ぬいをします。

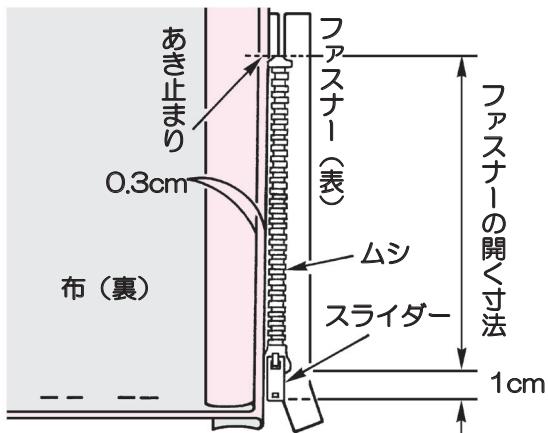
ファスナーの開く寸法 + 1 cm = あき寸法



### 2 ファスナー押え (B) をセットします。

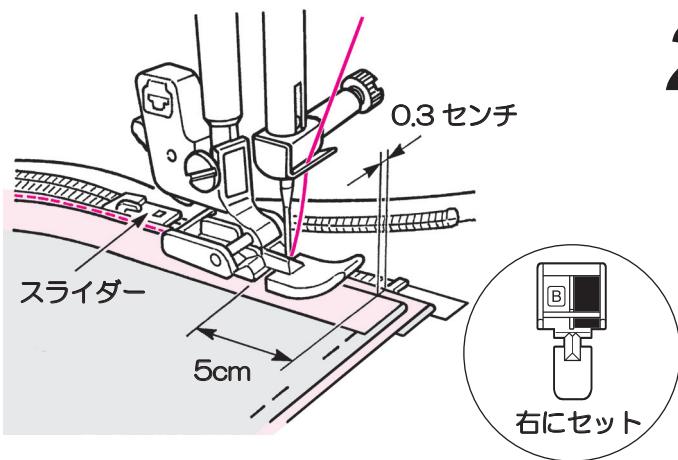
ファスナーの左側をぬうときは、押えの右へセットします。  
右側をぬうときは、左へセットします。

## ■脇あきファスナーツク



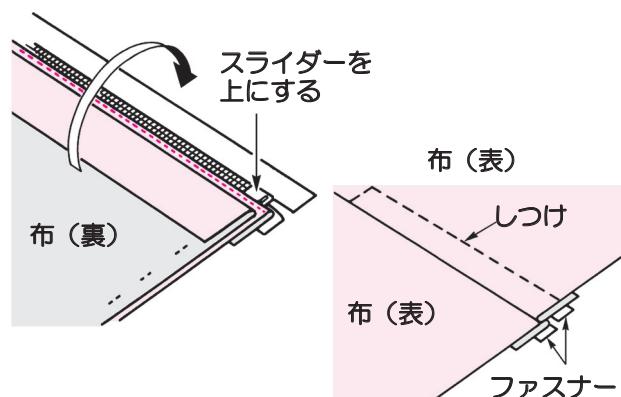
### 1 ぬいしろをわります。

ぬいしろを 0.3cm 出してアイロンで折り目をつけ、折り山をムシのきわにあてます。



### 2 左側をあき止まりからぬいます。

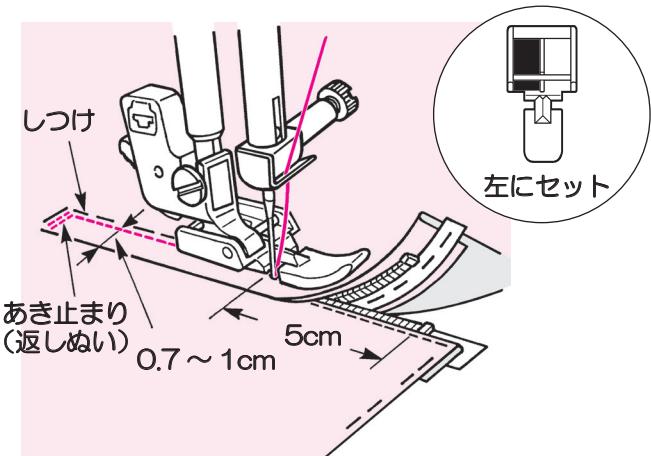
0.3cm 幅の中央をあき止まりからぬいます。手前 5cm 位でミシンを止めて、スライダーを向こう側へ下げる、端までぬいます。



### 3 布をファスナーの上にかぶせてしつけをします。

※布とファスナーテープは手のしつけで止めます。

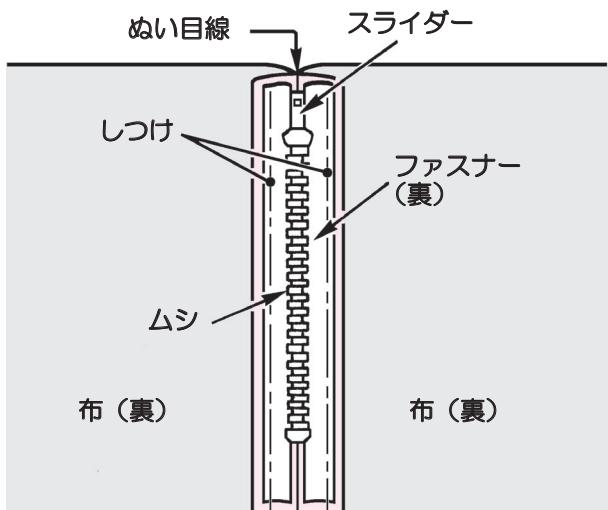
スライダーを引き上げて、布をファスナーの上にかぶせてしつけをします。



### 4 あき止まりを返しむいして、右側をぬいます。

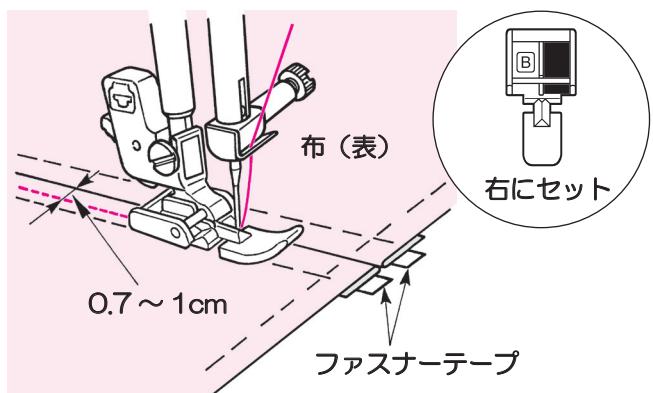
返しむいしたあと、押えの左端をムシのきわにあて、0.7 ~ 1cm のところにミシンをかけます。手前 5cm 位のところでしつけぬいのぬい目をほどき、押えの向こう側までスライダーを下げます。そして残りの部分をぬいます。

## ■つき合わせファスナーツ



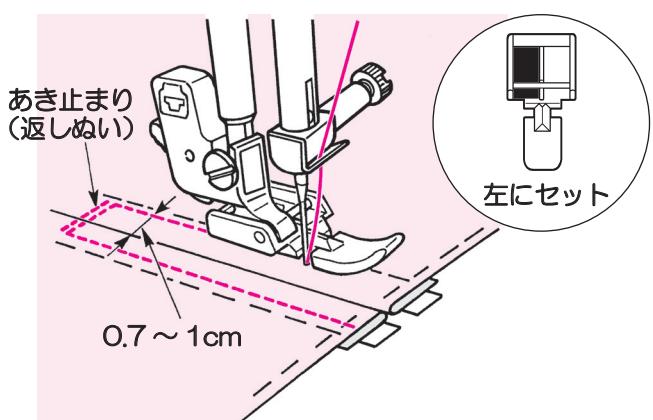
### 1 ファスナーをしつけます。

ぬいしろをわり、ぬい目線とファスナーのムシの中心を合わせて、しつけをします。  
スライダーは上に倒します。



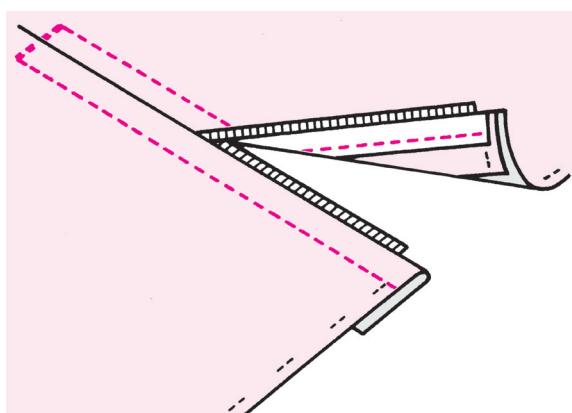
### 2 左側をあき止まりからぬいます。

ぬい目線から 0.7 ~ 1cm はなして、  
あき止まりより上に向かってミシンをかけます。



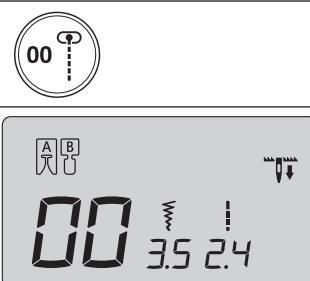
### 3 右側をぬいます。

あき止まりを返しぬいで丈夫にぬい止め、  
もう一方も 0.7 ~ 1cm はなしてミシンをかけます。



### 4 仮ぬい部分をほどきます。

# いせ込み・ギャザーの寄せ方

	模様 No. 00
押え 基本押え (A)	

**注意** 押えの交換のときは電源スイッチを切ってください。

★いせ込み：袖山やスカートのウエストギャザーが寄らないように縮めます。

★ギャザー：袖口やスカートのフリルなどに。

ギャザー



いせ込み



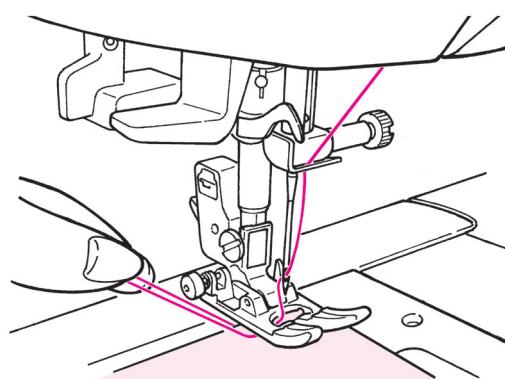
よわくなる



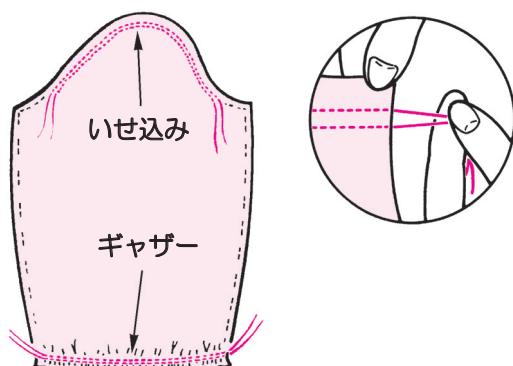
**1** ぬい目の長さを変えます。

ギャザーは3.0～4.0に、  
いせ込みは1.5～2.0にします。

**2** 上糸をよわくします。



**3** ぬい始め、ぬい終りに上・下糸を5cmくらい出して2本平行にぬいます。



**4** 下糸を手で引いて、布地を縮めます。

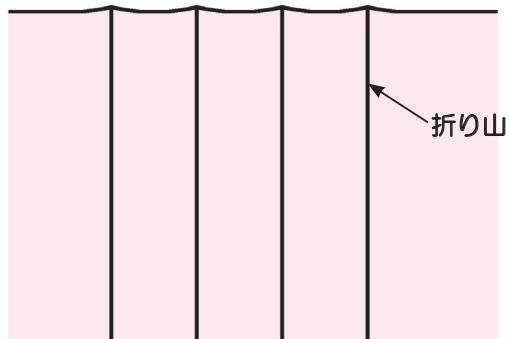
# ピンタック

	模様 No.	00
A [B] 00 3.5 2.4	押え	基本押え (A)

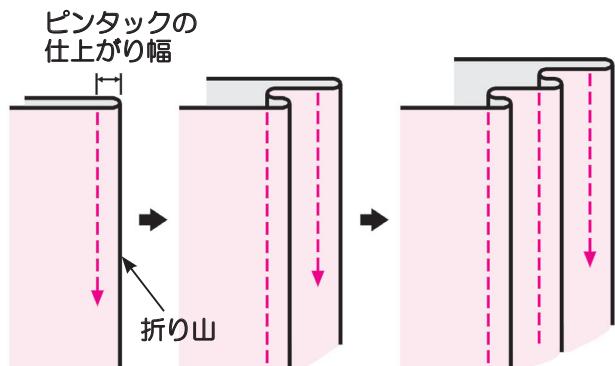
**注意** 押えの交換のときは電源スイッチを切ってください。

ブラウスの前身ごろやエプロンの装飾などに利用します。

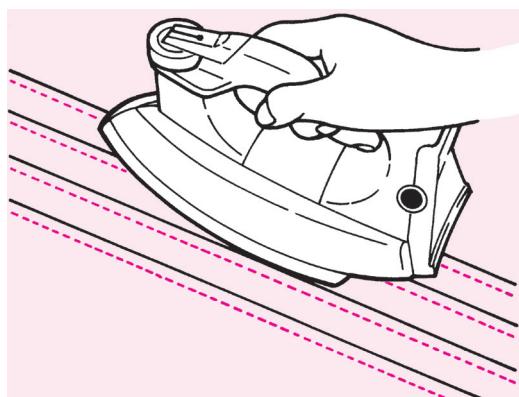
実用  
ぬい



1 ピンタックの折り山をアイロンで折り整えます。



2 折り山を伸ばさないように順にぬっていきます。



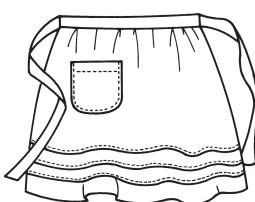
3 ぬい終ったら、ピンタック部分を倒して(片返しにして)アイロンをかけ、整えます。

## ■使用例

### ●ブラウス



### ●エプロン

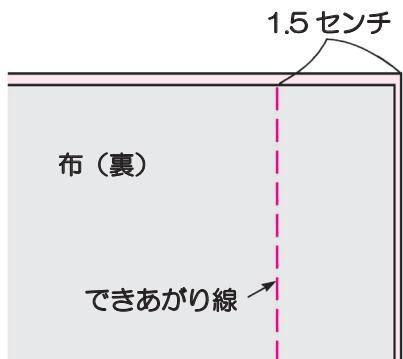


# 伏せぬい

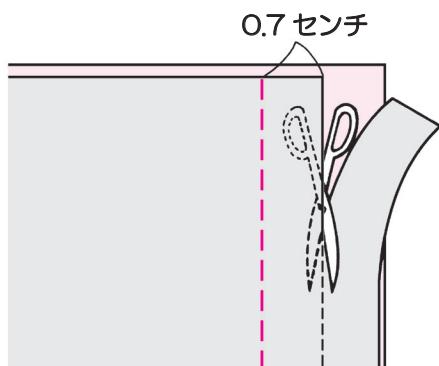
	模様 No.	00
	押え	基本押え (A)

**注意** 押えの交換のときは電源スイッチを切ってください。

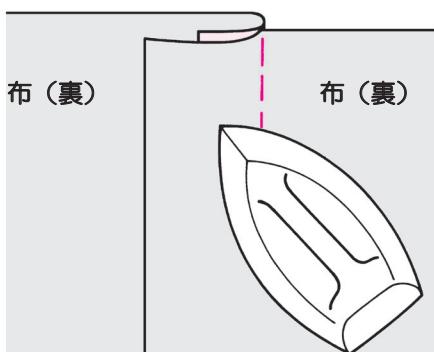
丈夫できれいに端を始末するときに使います。



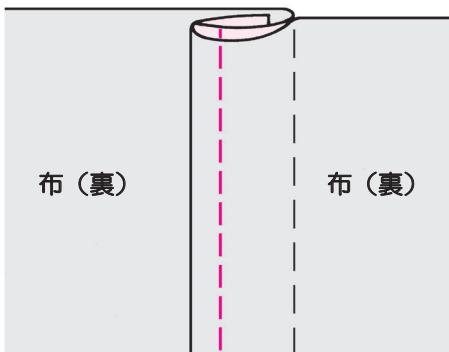
**1** 布地を合わせてぬいます。



**2** ぬいしろの半分を裁ち落とします。



**3** できあがり線を軸に布地を広げ、2枚一緒に倒してアイロンをかけます。



**4** 短いぬいしろを長いぬいしろでくるみ、折り山の端をぬいます。

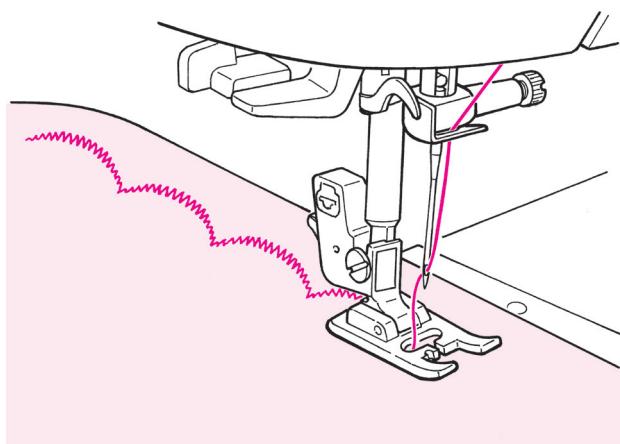
# スカラップ

	+	
19	7.0	0.3
押え	模様 No.	19

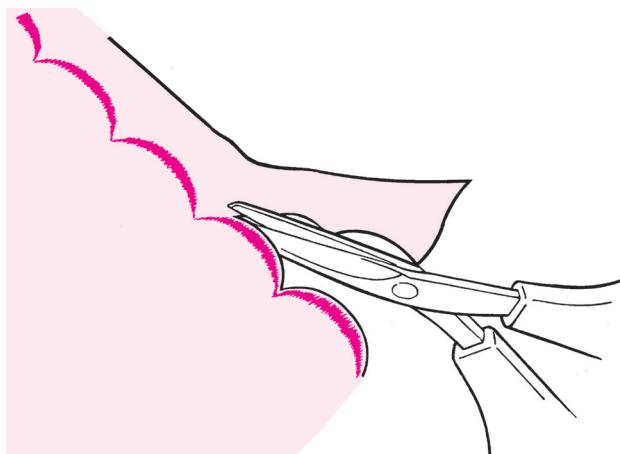
**注意** 押えの交換のときは  
電源スイッチを切って  
ください。

テーブルクロスやブラウスの衿など、ふ  
ち飾りに使います。

実用ぬい



- 1** 布端に模様がかからないように  
端を残してねします。

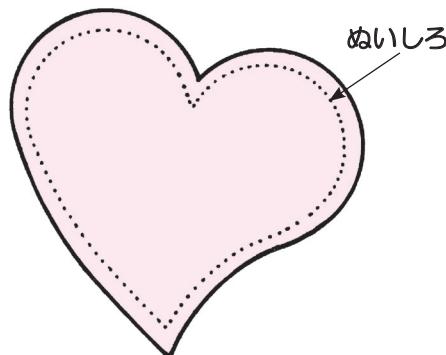


- 2** 糸を切らないように  
ぬい目にそって切れます。

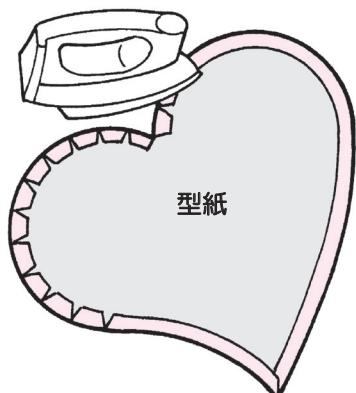
※模様ぬいのぬい目の長さは、  
布に合わせて調整してください。  
厚い布地をぬうと、つまることがあります。

# アップリケ

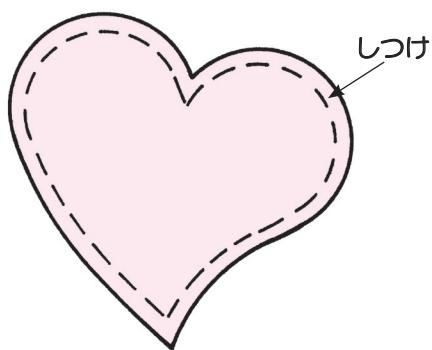
	<b>模様 No.</b> 04 <b>押え</b> <small>*別売品：手動ボタン穴かがり押え（I）</small>	<b>注意</b> 押えの交換のときは 電源スイッチを切って ください。  ぬい目を目立たせずにアップリケをつけ ることができます。
--	---	--



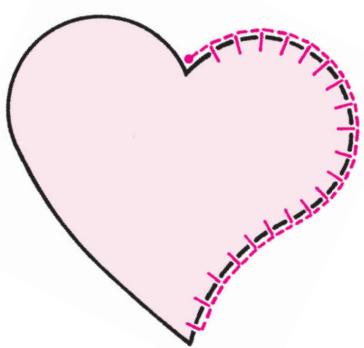
**1** アップリケ布は、3~5mmのぬいしろをつけてカットします。



**2** 裏に型紙をあて、出来上がり線でぬいしろを折ります。



**3** アップリケ布を土台布の上におき、しつけまたはのりで仮止めします。



**4** プーリーを手前に回し、アップリケ布の外側に針が落ちるようにしてぬい始めます。

ぬい始めは自動で3針の止めぬいが入ります。  
 ※急な角度をぬう場合は、アップリケ布の外側に針を落とした状態で押さえを上げて方向を変えながら、少しずつぬい進めます。

**5** ぬい終わりに止めぬいをします。

返しぬいボタンを押すと、その場で3針の止めぬいが入ります。  
 アップリケ布の外側で止めぬいをするほうが目立たずきれいに仕上がります。

# 別売品のご紹介

ホームソーイングをさらに楽しくします！  
お買い上げの販売店でお求めください。

## ●三つ巻き押え

布端を三つ折りにしながらぬっていく方法で、シャツやブラウスの裾、フリルやハンカチの縁の始末などに使います。

## ●バインダー押え

バイヤステープなどのふちどりテープを四つ折りにしながら簡単にぬいつけることができます。

## ●キルト押え（標準タイプ）

フリーーションキルトをするときに使います。

## ●ジグザグ三つ巻き押え

薄地の布端を巻きながらジグザグでぬいます。フリルやハンカチの縁の始末などに使います。

## ●キルト押え（透明タイプ）

フリーーションキルトをするときに使います。ジグザグ模様でもぬうことができます。

## ●キルト押え（オープンタイプ）

フリーーションキルトをするときに使います。前側があいているので、針落ち位置を見やすくなっています。

## ●コード刺しゅう押え

フリーーションで使います。  
コードと一緒にぬい付けることができます。

## ●アップリケ押え

押えの前後が短いのでカーブも動かしやすく、透明なので布を見やすくなっています。

## ●パール付け押え

ひも状につながったパールやビーズ、太めのコードをジグザグでぬい付けることができます。

## ●ひも付け押え（3本用）

細いひも1～3本を3点ジグザグや飾りぬいを使ってとめることができます。

## ●ガイド押え

押えに2mm間隔の印がついていますので、ステッチの間隔の目安になります。

## ●コンシールファスナー押え

ファスナーぬい目が布地の表に出ないので、つき合せの状態で、あきの始末ができます。

## ●直線用針板

針板の穴が小さいので、生地が穴に入り込みます  
きれいに仕上げることができます。

## ●棒定規

一定間隔のステッチが入れられます。

実用  
ぬい

### ●上送り押え

キルティングやベルベットなどのぬいを防ぎます。

### ●水平糸巻き当座（小）

付属の糸巻き当座では対応できない、小さい糸ゴマの固定に使います。

### ●スムース押え

滑りにくい素材（ビニールなど）に使います。

### ●ボタン付け押え

2つ穴、4つ穴のボタン付けができます。

### ●オープン押え

押えの手前が開いており、針元が見やすく  
アップリケなどの模様ぬいに適しています。

### ●落しぬい押え

ぬい合わせた布の際にステッチをかける  
落としぬいに便利です。

### ●パッチワーク押え

幅1/4インチ(6.4mm)と幅1/8インチ  
(3.2mm)のぬいしろでピーシングが可能です。  
パッチワークに最適。

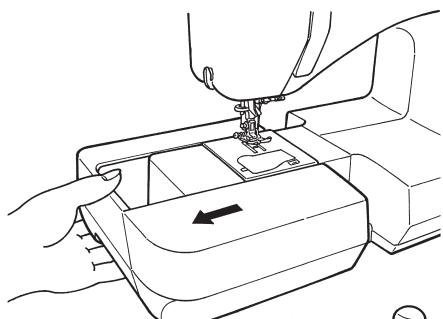
### ●ハトメパンチ

ハトメ穴かがりのホール部分に穴を開けるとき  
に使います。

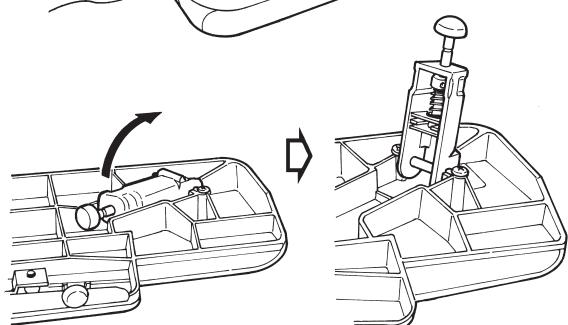
## ●ワイドテーブル

大きなものをぬうときに便利です。

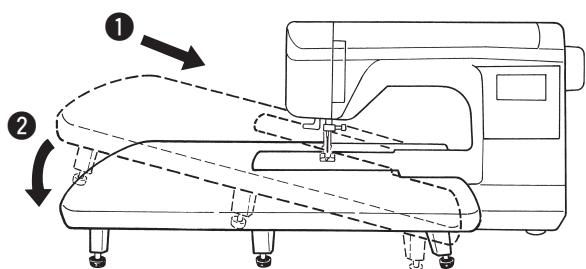
### 【ワイドテーブルの取り付け方】



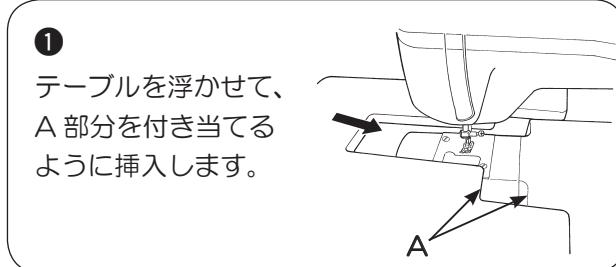
1 ミシンの補助ベッドを取り外します。



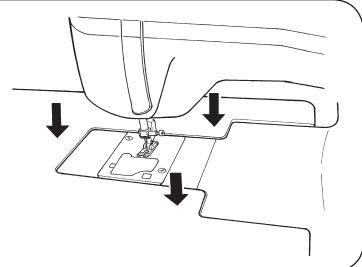
2 ワイドテーブルの足を  
カチッというまで立ち上げます。



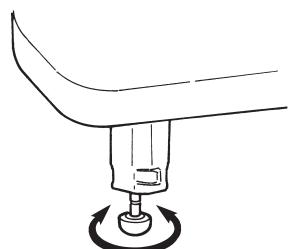
3 ワイドテーブルをミシンのフリーアーム部に、  
はめ込みます。



1 テーブルを浮かせて、  
A部分を付き当てる  
ように挿入します。



2 テーブルを本体に  
はめ込みます。  
(矢印3か所を押え  
込みます)



4 足の高さを調整し、ミシン本体とテーブル面は  
平らになるようセットします。

#### ⚠ 注意

- ・テーブルの上に重いものを乗せないで下さい。
- ・テーブルをミシンに取り付けた状態でミシンを移動させないで下さい。

# かん止め

	<b>模様 No.</b> 14
<b>押え</b>	手動ボタン穴かがり 押え (I)

**注意** 押えの交換のときは電源スイッチを切ってください。

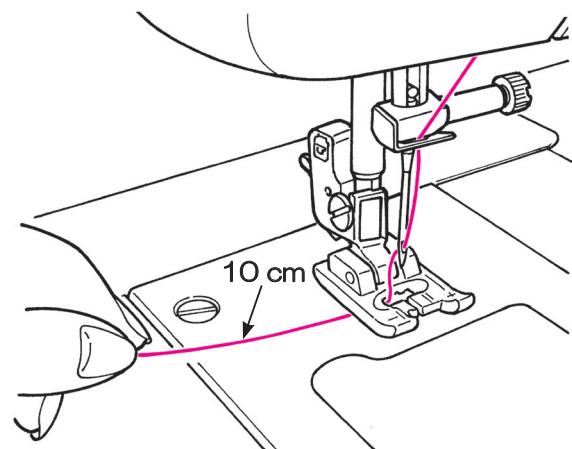
ほつれやすい部分に使うとぬい目がしっかりします。

\*かん止めの長さは、返しぬいボタンを押すことで決まりますが、

最長20針まで自動的にUターンします。

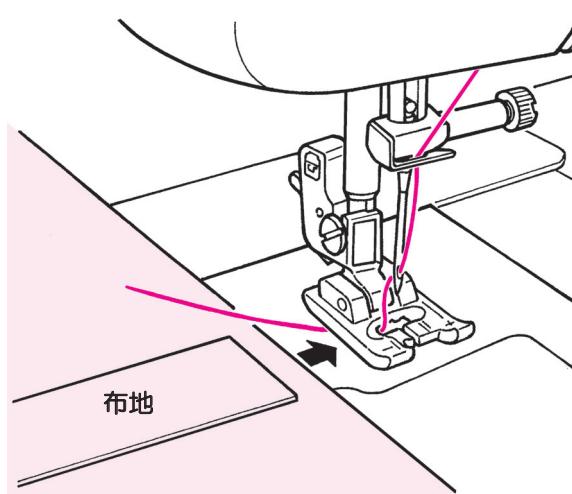
\*段部などで押えが水平にならないときは、あて布や厚紙をご使用ください。

## ■使用例

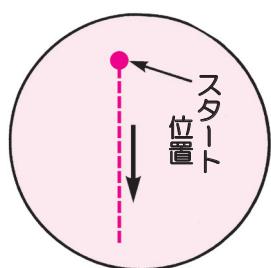


**1** 糸を横に出します。

上糸を押えの下へくぐらせます。

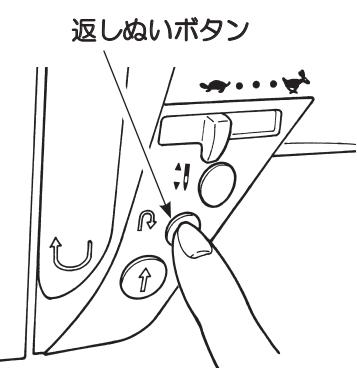
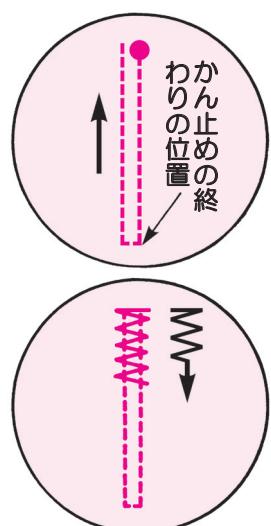


**2** 布地を入れます。



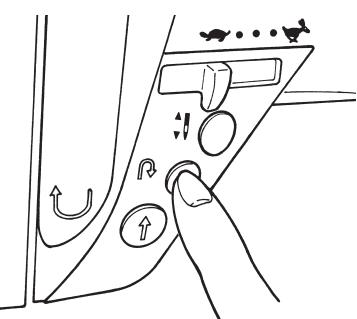
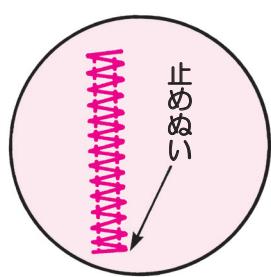
### 3 スタートさせます。

スタート・ストップボタンを押すと直線ぬいが始まります。



### 4 かん止めの終わりの位置で返しぬいボタンを押します。

スタート位置へ直線ぬいで返り、再び自動的にジグザグぬいで戻ってきます。

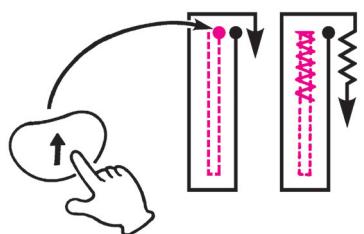


### 5 ぬい終わりの位置まで戻ったら返しぬいボタンを押します。

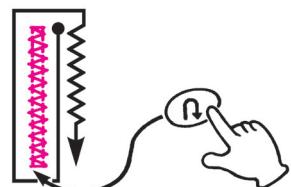
止めぬいをして止まります。

同じ長さのかん止めをつづけてぬうには…  
1つのかん止めの長さが記憶されていますので

- スタート・ストップボタンを押すと1つのかん止めと同じ位置で自動的にUターンします。



- ぬい終わり位置にきたら返しぬいボタンを押してください。



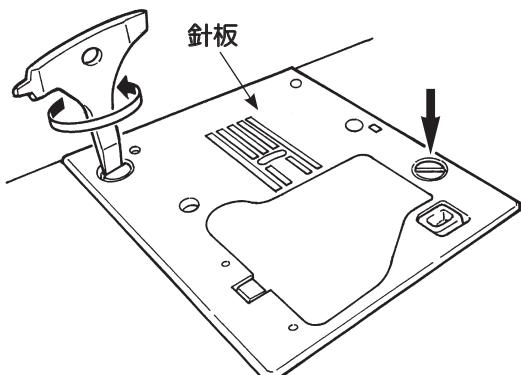
\*記憶されたかん止めの長さを変更したいときは、もう一度、模様を選びなおしてください。

# ミシンのお手入れ

糸くずやほこりがたまると、故障の原因になることがあります。常にきれいにしておきましょう。

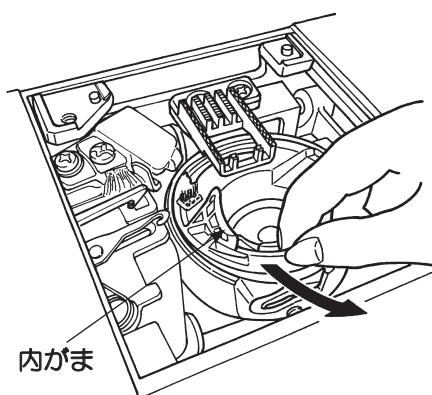
## 注意

ミシンのお手入れをするときは電源スイッチを切り、室内コンセントからプラグを抜いてください。



## 1 針板を外します。

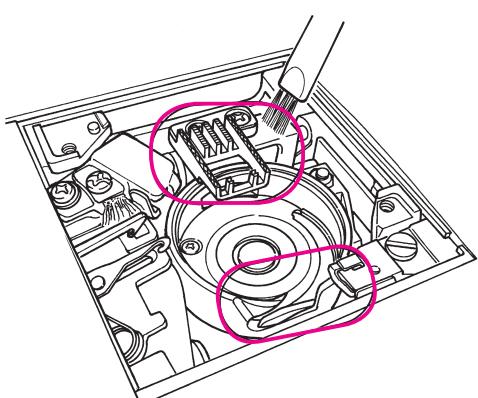
針や押えを外して、付属品の専用ドライバーで針板を外します。



## 2 内がまを取ります。

## 3 糸くずやほこりを取り除きます。

送り歯や、内がまの周辺の糸くずやほこりを、付属品の掃除用ブラシを使ってきれいにします。

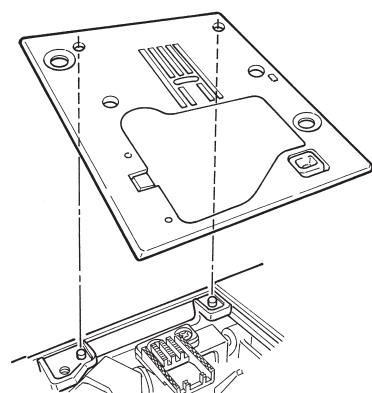
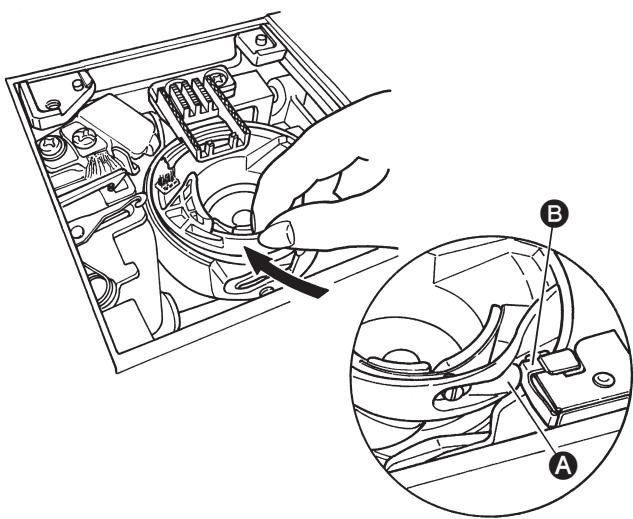


## 4 内がまを取り付けます。

ⒶとⒷがあたるように内がまを入れます。

### 針板を取り付けます。

針板を取り付けるときは、位置決めピンに針板穴をはめ込んでください。



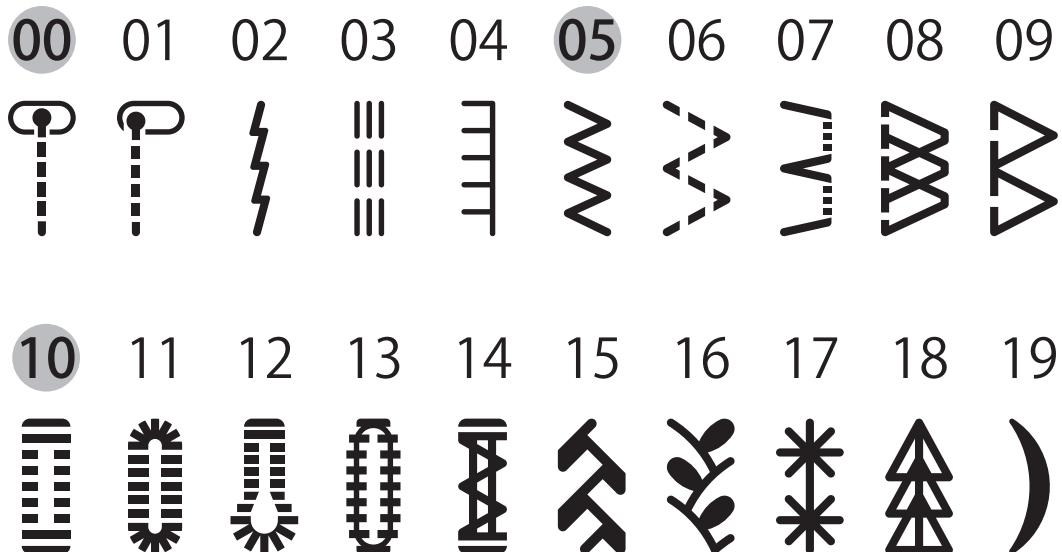
# 故障かな・・・というときは

下記のことをお調べのうえ、それでも具合の悪い場合は、お買い求め販売店にご相談ください。

症 状	原因（理由）	処置方法	参考 ページ
●ぬっているとき急に回転しなくなった。 (はずみ車が手で普通に回せる)	●ゆっくりぬいを長時間行ったとき。 ※モーターの異常発熱を防ぐため、安全装置が働いてミシンが停止するしくみになっています。	●電源スイッチを切り、しばらく（約10分間）すると安全装置が復帰し、正常に戻ります。	3
●ぬっているとき急に回転しなくなった。 (はずみ車が重い。)	●糸がからんでいたり、針が曲がっていると、モーターがロックし、一時的に安全装置が働いて、ミシンが停止します。	●糸からみなどの原因を取り除きます。 ●針の曲がりなどを調べます。 ※このとき、電源スイッチを切ってください。	- 22
●ミシンが回転後すぐ止まる。	●温度がいちじるしく低い場合や、糸からみなどにより、モーターの負荷が増大したとき、モーターの発熱を防ぐため安全装置が働いて、ミシンが停止します。	●ミシンが部屋の温度になじむまで、しばらく待ちます。 ●糸からみなどの原因を取り除きます。	3 -
●スタートさせてもミシンが動かない。	●押えが上がっている。	●押えを下げてスタートボタンを押します。	12
●スタート・ストップボタンを押してもミシンが回らない。 (ランプはつく)	●押えの付け間違えにより、針が押えに当っている。 ●針が外れてかまの中に落したままスタートさせたとき。	●模様に合った押えに取り替えます。 ●針を取り除きます。	- -
●針が折れる。	●細い針で厚物をぬったとき。  ●針が奥まできちんと入っていないとき。  ●針止めネジのしめ方が弱いとき。  ●模様に対して押えが間違っているとき。	●布地、ミシン糸、ミシン針の関係を調べます。  ●針の取り付け方を調べます。  ●針止めネジをしっかりしめます。  ●模様と押えの関係を調べます。	23 22 22 -
●回転音が重い、または、音が高い。	●送り歯にゴミがたまっているとき。 ●かまに糸クズがたまっているとき。	●ミシンのお手入れをします。 ●ミシンのお手入れをします。	55 55
●布を送らない。	●ぬい目の長さが0になっている。  ●タオル地などやわらかい布地のとき。  ●ドロップフィード状態（つまみが右）になっている。	●模様を選びなおすと模様の適正なぬい目の長さがセットされます。 ●ぬい目の長さを3～5にします。 ●つまみを左にします。	29 - 25

症 状	原因（理由）	処置方法	参考 ページ
●糸通しができない。 (糸通しのフックが回転しない)	●針が上に上がっていないとき。 ※針が上がっていないときは、フックの保護のため回転しないしくみになっています。	●はずみ車を回して、針を上に上げます。	20
●糸通しのフックが針穴に入らない。	●針が奥まできちんと入っていないとき。	●針の取り付け方を調べます。	22
●糸通しレバーが戻らず、ミシンが回らなくなつた。 (針穴の中に糸通しのフックが入ったまま)	●糸通しレバーを下げたまま(糸通し中)誤ってミシンを回してしまったとき。	●はずみ車を手でわずかに向こう側(ぬうときと反対)に回します。	-
●スタート・ストップボタンを押してもミシンがスタートしない。	●足踏みのコントローラーが差し込んであるとき。	●コントローラーを外せばスタート・ストップボタンを使用できます。	-
●糸が切れる。 ●ぬい目が飛びぶ。	●糸のかけ方が間違っているとき。  ●糸にこぶや結び目があるとき。 ●手動糸調子の合わせ方が悪いとき。  ●針が曲がったていたり、針先がつぶれているとき。 ●針の取り付け方が間違っているとき。 ●下糸の通し方が間違っているとき。 ●ボビンが内がまの中で滑らかに回らないとき。 ●針と糸の太さが合っていないとき。  ●天びんに糸がかかっていないとき。	●糸をかける順序を調べてかけ直します。  ●糸こぶや結び目を取り除きます。 ●模様、ミシン糸の関係を調べて合わせます。 ●針を取り替えます。  ●針を正しく取り付けます。 ●下糸の通し方を調べます。 ●下糸の巻き方を調べます。  ●ミシン糸、針の関係をよく調べます。 ●糸のかけ方を調べます。	18 - 24 22 22 17 - 23 18
●ぬい調子が合わない。	●上糸のかけ方が間違っているとき。 ●下糸のセットが間違っているとき。 ●糸ゴマキャップの向きが糸ゴマに合っていないとき。	●糸のかけ方を調べます。 ●下糸のセット方法を調べます。 ●糸ゴマに合ったキャップの向きで取り付けます。	18 17 18
●ぬい目にしわができる。	●薄物に対してぬい目が大きいとき。 ●針先がつぶれているとき。	●ぬい目を細かくします。 ●針を取り替えます。	29 22

## 模様一覧



## ■アフターサービスと保証

- このミシンには保証書がついています。
- 保証書は、お買い上げのお店で所定事項を記入してお渡しいたしますので、記載内容をご確認いただき、大切に保存してください。
- 保証期間は、お買い上げの日から1年間です。
- 保証期間中でも有料になることがありますので、ご了承ください。  
(保証書に詳細を記載してありますので、そちらをご覧ください。)
- このミシンは日本国内専用機種ですので、海外でのご使用はできません。また、海外での保証、アフターサービスは受けることができません。
- 保証期間経過後の修理につきましては、お買い上げのお店にご相談ください。  
当社は、このミシンの補修用性能部品を、製造打ち切り時点から最低8年間保有しています。

## ■仕様表

項目	仕様
本体寸法	幅44.5×高さ29.2×奥行22.3(cm)
ケースセット時寸法	幅48.0×高さ29.5×奥行24.0(cm)
本体重量	9.0kg
定格電圧／消費電力	100V／65W 50／60Hz

**JUKI**

JUKI株式会社

〒206-8551 東京都多摩市鶴牧2-11-1

アフターサービスについて、ご相談、ご要望がございましたら、お買い上げのお店、または下記のお客様相談室へお問い合わせください。

フリーダイヤル  
**0120-677-601**  
年末年始・夏季休暇・祝祭日を除く  
平日(月～金) 9:00～12:00、13:00～17:00

Copyright © 2014 JUKI CORPORATION  
本書の内容を無断で転載、複写することを禁止します。

40155103

購入店名 後日のために記入しておいてください。  
サービスを依頼されるときお役に立ちます。

電話( - - - )  
購入年月日： 年 月 日

000914